



وأشور في شمال بلاد النهرين ، وبلاد آسيا الصغرى ، والمستعمرات اليونانية التي بها ، وبلاد الفينيقيين بسورية ، وأرض العبرانيين بفلسطين ، ومصر... وعلى ذلك فالآيات القرآنية الكريمة التي جاءت في سورة الكهف هي في

الحقيقة تاريخ دولة برمتها ، والأعمال التي قام بها ملوكها . ومع ذلك إذا رجعنا إلى القرآن الكريم نجد برفع ذا القرنين إلى مصاف المؤمنين ، في حين أن الإسكندر الأكبر كان وثنيًا يدعى أنه ابن الإله آمون ، وأوصى بأن يدفن بعد موته بمعبد آمون بسبوة . وكان مهتكًا يحيل إلى الفجور وشرب الخمر وكان ذلك سبب وفاته . وكانت جثته تعبد بعد موته . فلا يعقل أن يكون هو ذا القرنين الذي يقول فيه القرآن الكريم : (قال أما من ظلم فسوف نعذبه ثم يرد إلى ربه فيعذبه عذابًا نكرًا . وأما من آمن وعمل صالحًا فله جزاء الحسنى) . والآية الكريمة التي تقول : (حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمة) تنطبق على الملك كورش الذي انجبه غربًا وفتح بلاد الفينيقيين بسورية حتى بلغ البحر الأبيض المتوسط (فوجد الشمس تغرب فيه) . أما سد يأجوج ومأجوج فالذي أقامه هو الملك كورش أيضاً ، وهو الآن في موضع اسمه (دريند) ومناها السد ، وهو أثر سد قديم بين الجبال في بلاد التركستان في وسط آسيا . وروى الرواة في تلك البلاد أنه كان خلف هذا المكان قديماً قبيلتان : إحداهما تسمى ياقوق والأخرى ماقوق . ولقد غار السد بفعل الزلازل . وهذا يفسر قوله تعالى : (فإذا جاء وعد ربى جعله دكاء) . ومن نسل يأجوج ومأجوج كانت جيوش تيمورلنك وحفيده هولاكو الذين خربوا بغداد وأسقطوا الدولة العباسية .

من هذا نرى أن الإسكندر ليس ذا القرنين ، وعلى ذلك ليس من العدل أن نلصق به هذا اللقب بالإكراه . وإذا كان ولا بد أن نجعل له قروناً فلا مانع من تسميته بذي القرن الواحد .

المكتوب إبراهيم الرسوق

هول تراث بني إسرائيل

قرأت ما كتبه الأستاذ الساكت رداً على تخطئتي للمفسرين في قول تراث بني إسرائيل ، فوجدته يؤيد ما ذكرته من رجوع بني إسرائيل إلى مصر بأن الألوسى رأى في بعض الكتب أنهم رجعوا مع موسى وبقوا معه بمصر عشر سنين ، وبأن صاحب

هل الإسكندر الأكبر هو ذو القرنين المذكور في القرآن الكريم

يعتقد بعض المؤرخين خطأ أن الإسكندر الأكبر هو ذو القرنين المذكور في القرآن الكريم . فنجد المقرئ والموردى يحاولان أن يثبتا أنه (هو) ، وكذلك الأستاذ فريد وجدى في دائرة معارفه ، وغيرهم كثيرون . ومنهم من يدعى أن سبب تسميته بذي القرنين أنه ملك قرنى الدنيا ، وأن له صفتين ، أو أنه شجاع كالكبش ، وغير ذلك من الترهات التي لا يجوز أن يعتمد عليها المؤرخ . ويحيل إلى أن سبب خطئهم جميعاً هو عدم اطلاعهم على التوراة . فلو رجعنا إليها لعرفنا سبب هذه التسمية التي ألصقها المؤرخون خطأ بالإسكندر

ولكي نلم بالموضوع يحسن أن نتساءل : لماذا ذكر القرآن الكريم شيئاً عن ذى القرنين ؟ وجواب ذلك سيوضح لنا كل شيء : سأل اليهود وكفار قريش النبي عليه الصلاة والسلام عن شخص لم يذكروا اسمه جاب الدنيا شرقاً وغرباً ، وكان له ملك عظيم . ويقصد اليهود بذلك ذا القرنين المذكور في التوراة . فنزلت آيات القرآن الكريم عن ذى القرنين في سورة الكهف . وإليك رواية التوراة : رأى النبي دانيال عليه السلام في المنام كتباً ذا قرنين وفسره في التوراة بمملكة فارس التي لم تكن قد ظهرت بعد . ورأى كبشاً آخر ذا قرن واحد يهجم على هذا الكبش ذى القرنين ويقتله . وفسره في التوراة بملك من ملوك اليونان سيظهر في المستقبل ويقضى على دولة الفرس العظيمة ... وعلى ذلك فالمقصود بذي القرنين دولة فارس العظيمة التي أسسها الملك كورش والتي تنتهى بالملك دارا الثالث الذي في عهده قضى الإسكندر على دولة الفرس . والمقصود بذي القرن الواحد الإسكندر الأكبر

ودولة فارس كانت عاصمتها سوس في جنوب غرب إيران . وكان الشعب الفارسي في الجنوب والميديون في الشمال . والقرنان إشارة إلى هذين الجنسين . والقرن الواحد إشارة إلى أن اليونان جنس واحد . وكانت دولة فارس تملك عدا بلادها التركستان في وسط آسيا ، وبابل في حوض نهري الدجلة والفرات من الجنوب ،

كتاب الأصول البشرية ذكره أن موسى بعد أن هزم فرعون مصر الذي فر إلى بلاد الحبشة حكم مصر ثلاث عشرة سنة ، وبأن المتبادر من قوله تعالى : (وستخلفكم في الأرض) . وقوله : (قلنا من بعده لبني إسرائيل اسكنوا الأرض) وقوله : (وأورثناها بني إسرائيل) أنهم رجعوا إلى مصر

وكل هذا لا يفيد الأستاذ الساكنت بشيء ، لأن الله تعالى قد عين ذلك التراث في قوله : (وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيها ، ونعت كلمة ربك الحسنی علی بنی اسرائیل بما صبروا ودمرنا ما كان فرعون وقومه وما كانوا يعمرشون) فالأرض المباركة هي أرض الأنبياء من المسجد الأقصى وما حوله ، كما قال تعالى : (سبحانه الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله) وهي الأرض المقدسة التي ذكر الله أنه كتبها لهم في قوله : (يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم) فهذه الأرض هي التي كانت مطمح بني إسرائيل ، وهي الإرت الذي كانوا يتطلعون إليه ، وأرسل موسى لأجل أن يمكنهم منه

وقد فصل الله تعالى ما جرى لبني إسرائيل بعد مجاوزتهم البحر ، وكرره في سور كثيرة من القرآن الكريم ، وذكر من ذلك أنه حاول أن يحملهم على دخول الأرض التي وعدوا بها ، فهاجوا قتال أهلها (قالوا يا موسى إنا لن ندخلها أبداً ما داموا فيها فاذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ، قال رب إني لا أملك إلا نفسي وأخي فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين ، قال فانها محرمة عليهم أربعين سنة يتيهون في الأرض فلا تأس على القوم الفاسقين)

ولم يذكر الله تعالى فيما فصله وكرره من ذلك أنهم رجعوا إلى مصر ، وهو لو صح حادث عظيم ما كان الله تعالى ليهمل ذكره ، على أن أولئك القوم الذين عجزوا عن فتح بيت المقدس ، وأظهروا ذلك المعجز والجهن ، لا يعقل أن يقووا على فتح مصر ،

ولا يعقل إلا أن ييقوا في ذلك التيه الذي ضربه الله عليهم ،
وإلا أن يحرمهم الله نعم مصر أيضاً جزاء فسقهم وعصيانهم
ولا شك بعد هذا في أن ظاهر القرآن الكريم يشهد لذلك
التفسير الذي ذكرته ، وهو التفسير الذي يتفق مع المعروف
من تاريخ مصر القديم وتاريخ بنى إسرائيل ، ولا اعتداد بتلك
الروايات المجهولة التي ذكرت في المنار وغيره ، ولم تبين لنا كيف
ملك موسى مصر ، ولا كيف تركها بعد أن تمكن منها
والله يعلم أنى لم أطلع على ذلك التفسير الذى يتفق تفسيرى
معه ، وإنما كان ذلك من توارد الخواطر ، والخطب فيه سهل .
هــبـر التـعـالـى الصـمـيـد

هَبِّهِ الْمَتَعَالَ الْهَبِّي

دفاع عن البلاغة

(بقية المنذور على صفحة ٢٠٢)

وهل تنتظر من رجل لا يقول إلا ليعبر عما في نفسه أن يقول غير ما في نفسه ؟ وكيف يجازف بالألفاظ حين يصف وهو لا يصف إلا ما أثر في قلبه أو وقع تحت حسه ؟ فليت شعري هل نستطيع أن نكون اليوم كالبدو طبيعيين نستلهم الواقع ونستوحى الطبيعة ! اليقين الذي لا رب فيه أننا لا نستطيع ، لأن حياتنا قد أصبحت من التركب والتمدد والتصنع بحيث لا تجد غريزة على جميلتها ، ولا عادة على طبيعتها ، ولا عاطفة من عواطف الناس على أصلها وحقيقتها . فندحن تنغزل من غير حب ، ونمدح من غير عاطفة ، ونصف ما لم نر ، ونقص ما لم يقع ، ونتقمص في القصص أشخاصاً خياليين أو حقيقيين فنتكلم بلسانهم ، ونشعر بشعورهم . فكيف نستطيع في هذه الأحوال أن نجد العبارة والحجارة اللتين يجدهما البدوي أو الهمجي ، من دون كد ولا مماناة ؟ لقد جعلنا الطبيعة بالتصنع فناً ، فينبى أن نجعل الفن بالتطبع طبيعة .

الفن بالتطبع طبيعة .
« للكلام بقية »

ہرمس الزماجر