

إلى الأرب أنستاس ماري الكرملي

فأقول ، مراعيًا الإيجاز قصارى جهدي ، ومن الحق تعالى
أستمد السداد

المقام الأول

لا... بل النجاة واللغويون ثقات!

الأستاذ عبد الحميد عنتر

لا ينكر أحد أن للأب « أنستاس » البجائية الراوية ،
جولات في ميادين اللغة وصولات ، وأنه يطرف قراء العربية
الفينة بعد الفينة ، ببحوثه الشيفة ، وتقاشاته اللغوية الدقيقة
الممتعة ؛ ولا غرو ، فإنه بذلك يحافظ على تراث أجداده الفصحاء
وأسلافه من العرب العرباء . ونحن لا ننسى قولانه الصافية باحثاً
منقباً عن اللغة على صفحات « الأهرام » أيام الرخاء (أعادها الله
على العالم أجمع) فنحمد له غيرته على العربية ، وحده على خدمتها ،
وولوعه بالبحث عن شواردها ، فهو من أكابر الباحثين في اللغة
المحدثين ، وإن لم نر له معجماً يضارع « أقرب الوارد » للقس
« سميذ الشرتوني » أو « المنجد » للأب « لويس اليسوي » مثلاً

المقام الثاني

ظاهر عنوان المقال يحمل في طياته المقدمات ونتيجتها
الحتمية الآتية :

الأب يبني بحوثه وتحقيقاته اللغوية على أقوال اللغويين

نشرت « الرسالة » في العدد (٥٠٣) مقالاً ضافياً للأستاذ
« الأب أنستاس ماري الكرملي » تحت عنوان (لماذا لا أثق
بأقوال النجاة ولا اللغويين) . عدد فيه بعض مآخذ عليهم ،
توجب عدم ثقته « دأبكم » بأقوالهم ، ولو كانوا أدلاء أجلاء ،
إلا بعد عرضها على محك النقد والتحقيق ، فإن أظهر المحك
صدق إبريزهم ، وافق عليها وقيدها عنده ، وإلا نبذها نبذ التواة ؛
ثم عرض لذكر شيء من أخطائهم التي جمع منها ما يقع في مجلد
ضخم . هذا ملخص تصديره

وسيكون كلاي إلى « الأب » في ثلاثة مقامات :

الأول - في منزلته اللغوية

الثاني - في تخطيطه النجاة واللغويين

الثالث - في مبلغ هذه التخطيط من الصواب أو الخطأ

كالصخرة الملقاة في الفلاة لا حس لكم ولا صوت . أنظروا
أهرام مصر وهياكل منفيس وآثار طيبة ومشاهد سيوة وحصون
دمياط شاهدة بمنعة آبائكم وعزة أجدادكم :

وتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه بالرشيد فلاح
هبوا من غفلتكم ، اصحوا من سكرتكم ، انفضوا عنكم غبار
الغباء والخلول ... » .

لقد كان للرجل من حياته مقصدان : على وهو تنبيه
السلمين إلى الإصلاح الديني والعلمي بالكتابة والخطابة ، وسياسي
اجتماعي وهو ترقية الشرق أية دولة كانت غير مفرق بين وطنه
وسائر البلدان .

وهكذا النفوس ذات الآفاق الرحبية التي لا تقف عند
غاية إلا لتخطاها إلى أخرى أسمى منها .

محمد شني

لقد كان السيد جمال الدين كثير التطلع إلى السياسة ، قوى
الرغبة في إيقاظ المصريين من النل ، فدخل الماسونية وتقدم فيها
حتى صار من الرؤساء ، ثم أنشأ أخفاً وطنياً تابعا للشرق الفرنسي ،
ودعا تبايسته من العلماء والوجهاء إليه ، فصار أعضاؤه نحواً
من ثلاثمائة . وعظم إقبال الناس عليه حتى أقلق من ييدهم
الأمر وقتئذ .

أنظر إلى الرجل وهو يخاطب العوام ليستثيرهم ، فيقول
ما معناه : « ... لو كان في عروقتكم دم فيه كريات حياة ، وفي
رؤوسكم أعصاب تتأثر ، لما رضيت بهذا النل والسكنة ، ولما
صبرتم على هذه الضعة والخلول ، ولما قدمت على الرضاء وأنتم
ضاحكون . تناوبتكم أيدي الرعاة ، ثم اليونان والرومان والفرس ،
ثم العرب والأكراد والماليك ، ثم الفرنسيين والماليك .. وكلهم
يشق جلودكم بمبضع نهمه ، ويهيض عظامكم بأداة عسفه ، وأنتم

للعلماء ، وأضوأ نبراس للأدباء من الكتاب والشعراء . وبعد فإظن أن هذا المقام قد استوفى حقه من التوضيح والتدليل .

المقام الثالث

قلنا : إن الخطأ الذى نوه الأّب بذكره فى مقاله — هو خطأ النحاة واللغويين فى (حصر الألفاظ لبعض الأوزان) ، وهو المحور الذى يدور عليه مقاله الطويل ، القسم إلى أربعة أقسام :

القسم الأول — فعلى

أورد الأّب هنا قول النحاة واللغويين : ليس لنا من الجوع على وزن (فعلى) ، ألا حِجْلِي (جمع حَجَلٍ لظائر) وظِربِي (جمع ظَربانٍ لدابة خبيثة الريح) ، ولا نالك لها ، ثم أخذ يندد بعلماء النحو واللغة ، من عهد أبى الطيب التنبى ، وأبى على الفارسى إلى عهد اللغوي الكبير الشنقيطى . فإنه لم يعثر أحد منهم على نالك لهذا الوزن ، إلا الدمامينى ، فقد وجد نالكا بعد طول عناء ، وهو لفظ رمغزى جمع معزاة ، حتى جاء الشنقيطى والأّب أنستاس ، فعثرا فى المخصص وغيره على ستة جموع (أسماء جموع) بوزن فعلى ، (وكلها من غريب اللغة) . وهى : العِرْقِي (أصول الشجر الممتدة فى الأرض إلى أسفل) والعِمَقِي (شجر أمر من الحنظل بالحجاز وتهامة) ، والعِفْرِي (ريش عنق الديك) ، والصَّحْحَتِي (نوع من السمك) ، وهو معرّب ، ومعناه الصَّير (والدَّفْرِي (إسم جمع للعظم الثانى خلف الأذن ، واحدة ذفراة) ، والشَّيزِي (خشب تصنع منه الجِيفان) . بهذه الكلمات ظهر خطأ النحاة وعلماء اللغة فى قولهم : ولا نالك لها .

قلت : لم يصب الأّب شاكلة الصواب فى هذه التخطئة ؛ فإن نظرة غير فاحصة فى قواعد النحو والتصريف ترشدنا إلى صواب ما قاله الأقدمون ، وخطأ ما جاء به التأخرون ، وإلى القارىّ البيان :

أثبت النحاة واللغويون وغيرهم ، كلنى (حِجْلِي وظِربِي) فى معرض الكلام على موانع الصرف ، وحكموا لها بحكم (ذكرى) التى تمنع من الصرف لأنّ التانيث المقصورة

والنحاة ، والنحاة واللغويون فى نظره مخطئون غير متوق بأقوالهم . فالنتيجة المنطقية أنه هو الآخر مخطئ غير متوق بأقواله ، ويلزم هذه النتيجة نتيجة عامة ، هى أنه لا يثق أحد بأقوال النحويين واللغويين أجمعين !! وأحسب « الأّب » لا يرضى لنفسه تلك الوصمة الشنعاء ، كما اعتقد عدم صحة النتيجة العامة بالبداهة على أن من يسمع كلمة (أخطأ اللغويون . أخطأ النحاة) . التى ردها « الأّب » فى مقاله ، يفهم أن اللغة قد أحيط بها ، وأن علماء اللغة والنحو قوّضوا بنيانها ، وهدموا أركانها مع أن ما نسب إليه فى مقاله من الخطأ (فى انتقاده) لا يمدو أنهم حصروا عدداً من الألفاظ على زنة خاصة ، وجاء هو ومن قبله بقليل يقولون :

إن فى اللغة أوزاناً آخر تنقض هذا الحصر .

والخلاصة : أنه جمل خطأهم فى العدة ، خطأ فى اللغة !

لا . يا سيدى . إن الخطأ فى اللغة شئ آخر . هو أن يفسر اللغوى لفظاً بغير معناه الذى تواضع عليه العرب ، كأنه يفسر (الماء) بمعنى المسل ، أو يجعل معنى (نَصْر) لقلوبه وهو (رَصَن) ، أو نحو ذلك . ومثلك لا يحتاج إلى هذا البيان . فالحق أن العنوان بظاهره قريب ، وإن تنصل الأّب من هذه الريبة : بأنه لا يثق إلا بأقوال القدامى من النحويين وعلماء اللغة . وإذا وضع أن الخطأ الذى ألصق بعلماء النحو واللغة إنما هو (فى العدد) لا (فى اللغة) . وجب أن يقول الأّب مبي : (إن النحاة واللغويين أثبات ثقات) ، وإن كان توثيقهم فى الحقيقة قطعى الثبوت قبل أن أوجد أنا والأّب بمئات السنين .

وإن كان الأستاذ يريد بالخطأ ما وقع لصاحب القاموس أو غيره من اللغويين ، فمثل هذا لم يسلم منه لغوى ولا نحوى . هذا صاحب القاموس يحصى أخطاء صحاح الجوهري ، وهذا صاحب الجاسوس يحصى أخطاء القاموس ، وهذا الشيخ إبراهيم ناصيف اليازجى اللبّنانى ، والعلامة أحمد تيمور باشا ، يؤلف كل منهما فى مؤاخذات لغوية على كتاب لسان العرب ، ومع ذلك لم يجرؤ أحد فيما أعلم ، على القول برفع الثقة عن القاموس أو عن لسان العرب ؛ بل لا يزالان ولن يزالا أهم مراجع

الثقة بقوله . وصاحب التاج ثقة تابع في النقل لابن قتيبة ، وجعل
« من أحاط بكل شيء علماً » . والفضل كل الفضل المتقدم

القسم الثالث - تفاعيل

أثبت الأب هنا عن تاج العروس قول العرب : « تباشير
الصبح ، وتماشيب الأرض ، وتماجيب الدهر ، وتفاطير النبات
والشباب ، ولا خامس لها ؟ ثم قال (الأب) : هناك سبع كلمات
من هذا القبيل ، وذكرها ، فتكون المدة اثني عشر جملة على
وزن « تفاعيل » ، لا أربعة كما قال صاحب التاج ، وربما كان
في اللغة ضعف هذا العدد أو أكثر . هذا كلامه

وأقول : ما قاله الأب عين الصواب ، ولكن ما كان يحسن
منه أن يذيع من على منبر « الرسالة » ، وهي الصحيفة العالمية
للآداب والعلوم والفنون - أن مثل هذا خطأ في اللغة ! بل كان
الأخلاق به - وهو على ما وصفت آنفاً من الدقة في البحث
والتحرى للصواب - أن يقول : ذلك تقصير من اللغويين
في الاستيعاب ، وحكم منهم على ما لم يعملوا فيه أو ثبوته ، أو نحو
ذلك من العبارات التي تلتئم وما نسبته إليهم من عيب (إن صح
أن يكون ما صدر منهم عيباً)

وكنا نعلم أن لغة العرب لغة ضخمة ، وأن العبء الذي
تحمله اللغويون والنحاة ، في سبيل جمع شتاتها ، وتنسيق كلماتها
والمحافظة على سلامتها من الخطأ واللحن - كان أثقل الأعباء
التي تحملها العلماء ، منذ بدء التأليف والتدوين إلى وقتنا هذا
فكيف يقال مع ذلك : لا أثق بأقوال النحاة ولا اللغويين ؛
لأنهم أخطأوا في حصر بعض الألفاظ ؟
الحق أن هذا أو أقل من هذا لا يصح أن يقال .

هبة الحبر هنتر

(ينسج)

أستاذ بكلية اللغة العربية

حكم في اللجنة العسكرية ١٠٥ سبيلوط سنة ١٩٤٣ بجلية ١٥ بولي
سنة ١٩٤٣ بجيس حن أحد عمد الحولى مزارع بسبيلوط ثلاثة شهور
شغل وغرامه ١٠٠ جنيه والمصادرة لبيعه شوال سبيلوط كباوى بازيد
من النسيعة



حكم في اللجنة رقم ٣٤ عسكرية حلوان سنة ١٩٤٣ بتفريم إمام محمد
سليمان خمسين جنينها وعمر عمر ستين جنينها والنفسر والتعليق والنفق
لنفسها خنزيراً بأمر من الأمير المحمد

فلا يدلها التنوين أبداً ، وليس لها نالت في اللغة يحكم له بهذا
الحكم . وأما (معزى) وما ذكر معها ، ففيها عن العرب
وجهان : الصرف وعدمه . فالصروف منها ألفه للالحاق بדרهم ،
وغير المتن منها ألفه للتأنيث .

ومما تجب معرفته صرفياً أن وزنى « فعلى وفعلى » إذا
ورد لها مفرد بالتاء كأرطاة (شجرة) مفرد أرطى ، وممغزة ،
مفرد معزى - تحتم أن تكون الألف مع التاء فيه للالحاق :
الأول بدرجته ، والثاني بزينة ، ولا يجوز أن تكون الألف
المصاحبة للتأنيث ؛ إذ لا يجتمع في الكلمة أداتان تأنيث ، فإذا
عزى المفرد عن التاء ، فقييل : أرطى ومعزى ، كان القياس
بوجب أن تكون الألف إذن للالحاق ، ويكون اللفظ معها
منوناً . لكن العرب صرفهما تارة لهما لأصلهما مع التاء ،
ومنهما الصرف تارة أخرى ، لأن ألفهما تشبه ألف جر جي
وذكرى

والخلاصة : أن ما عدا « حجلي وظربي » لا يتحتم فيه منع
الصرف . وإذن فلا نالت لها يتحتم فيه المنع . وعلى ذلك فأبو على
الفارسي ، والتنبى وشارح القاموس ، ومن لف لفهم ، كانوا
على حق فيما ذهبوا إليه !

القسم الثاني - فعلى

نقل الأب عن تاج العروس ، شرح القاموس ، أنه لم يجيء
على هذا الوزن إلا ثلاث كلمات لا رابع لها . وهى : أربنى
(الداهية) وشعبي وأرى (موضعان) . ثم ذكر الأب لها
أخوات بلغت ستاً ؛ فتكون الألفاظ الواردة على هذا الوزن
عشرة ، لا أربعة كما قال صاحب التاج

أقول : ما قاله الأستاذ هنا صواب حقاً ؛ لكن سبقه إلى
هذا النقد أحد النحاة المتأخرين . قال الأشموني عند شرح قول
ابن مالك :

والاشتهار في مبانى الأولى يسديه وزن أربنى والطول
« وزعم ابن قتيبة أنها لا رابع لها ، ويرد عليه : أربنى (حب
يعقد به اللبن) ، وجنى لموضع ، وجعبي لكبار النمل » اهـ
وهذه المأخذ أهون من أن تضع من قدر ابن قتيبة ، أو ترفع