

بالخدر الخادع ، وتساءلنا : أين موقع العرب اليوم من موقع العرب الأولين ؟

وظفرت من أعيننا دموع ، وارتسمت على شفاهنا تمهات فيها غضب وغیظ وبأس ، أو ما يشبه اليأس ، وطافت بأذهاننا ذكريات من التاريخ فيها إنكار للذات ، وفناء في الواجب ، لم نجد لها في واقعنا الأليم أشباهاً ولا أشباحاً ... فطوبنا التاريخ القديم كأنا كنا ندقنه ، وقفزت من أمامنا صور من التاريخ القريب : صورة من فيصل ، وصورة من غازي !

أما الأولى ، فهي صورة النبل السرى ، والإيمان القوى ، والإحساس الرفيع ... صورة فيصل بطرح العداوات وبولى ظهره لها ، وبهزاً بالثارات ويضحك منها ، وتظهر له مصلحة العرب الكبرى فينسى عرش أبيه الذي كان يريده ملكاً واسماً في بلاد عربية واسعة ، فإذا هو منفي صغير في جزيرة ضيقة صغيرة ، ويسافر إلى ابن السمود يصاحفه ويقبله ... لا تخفق في صدره ذكرى أبيه القريب ، ولكننا يتحرك في ضميره صوت جده الأعلى محمد ، ولا يرسم في صفحته عاله الصغير ، وإنما يفسح من أمامه

## أيها الملك العظيم !

للأستاذ شكري فيصل

« جرت العقاب على ألا يدل جلالة ملك مصر بأحداث ، ولكن جلالة تفضل فأذن بالإعراب عن وجهة نظره في مشكلة فلسطين فقال في الجواب عن خير الوسائل لوقف النزاع المحتدم بين العرب واليهود : إنه لا بد من استخدام القوة... »  
الصحف اليومية ١٢ / ٥ / ١٩٤٨

أيها الملك الشاب ا في كل هذه الفترة التي كانت تنازم فيها قضية فلسطين كنا ، نحن الشباب ، ننظر حوالينا هنا وهناك ، نرقب اليد التي تخلع القفاز ، والإرادة التي تطيح بالحذر ، والقوة التي تستطيع أن تدل على نفسها في ساعات الحاجة إليها ، فلم نلمح اليد ، ولم نجد الإرادة ، ولم نحس القوة ... وإنما حملونا على أن نميش في خور الأمل ، وفي قلق الترقب ، وفي سحى الانتظار ... وتطلعتنا فحجبوا عن أعيننا الواقع ، وتأملتنا فخدروا هذا الأمل

استمهاها وملكهم حقوق العرب فيها ، وحرّم العرب حقوقهم لما أمكنهم أن يستفجروا هذا الاستفحال ، وأن يستمدوا هذا الاستعداد للقتال كأنهم عالمون أنهم سيصطدمون يوماً من الأيام مع العرب . وقد جاء هذا اليوم .

وقد أدرك العرب اليوم أنهم لا يحاربون يهود فلسطين فقط بل هم يحاربون يهود العالم كلهم وكل من هم تحت ضغط اليهود المسالى وضغطهم السياسى . ولذلك يبذلون النفس والنفيس هنا وفي أمريكا وغيرها لكي يؤيدوا هذه الدولة الزيفة .

وغريب أنهم وهم في جميع ممالك العالم متآلبون لإنشاء دولة صهيونية شيوعية يستنكرون على الدول العربية أن تعاون شقيقتها فلسطين المتلوية على أمرها ، ويطلبون من هيئة الأمم أن تنهى الدول العربية عن مساعدة هذه الشقيقة .

وما انبرت الأمم العربية لمساعدة ، إلا لأن برنامج الطغيان الصهيونى شامل لجميع دول الشرق الأوسط ، ولا سيما الدول العربية . فكيف لا تنبرى إذن ؟

وفي التاريخ أمثلة عديدة على معاونة الدول بعضها لبعض

إذا أحست أن الخطر مقبل عليها . في أرائل هذا القرن استجار أهل كوبا من ظلم الأسبانيين المستعمرين ، فهبت الولايات المتحدة الأمريكية لإنقاذ الكوبيين من ظلم الأسبان بحجة أن هؤلاء جيرانهم فلا يطيقون أن يسموا أنين جيرانهم وبيعتوا صامتين . فخارت أمريكا أسبانيا وخلصت كوبا من بين برائنها ، ثم ردت لها استقلالها . فإذا كانت أمريكا تنجّر كوبا بحكم الإنسانية والحوار ، أفلا يجب على العرب أن يهبوا لإنقاذ فلسطين من رأت الصهيونيين ، والصهيونية خطر عليهم جميعاً .

الحمد لله ، إنه ليس لهيئة الأمم قوة بوليس دولى تنفذ قراراتها بالقوة ، وإلا طغى الظلم واستفحل الاستبداد وقتل الحق بيد رومان ما دام هذا المقتل تحت سلطان شرذمة متهولين بمدونه بالدعاية له في الانتخاب إذا أيدهم في طغيانهم .

والحمد لله ، أن الشعب الأمريكى شمّر أن ترومانهم يتهور بمصلحتهم وهو العوبة في يد اليهود ، إذ انضح لهم صبح الحق وهو انتصار العرب في جهادهم المقدس ...

تقريباً المحرر

أجسامهم سياجاً لها ١  
لقد كان العرب في حاجة إلى كلغة واحدة هي خير من عشرات  
الصحف ، ولقد قلت يا مولاي هذه الكلمة ، وسيترجمها الشعب  
العربي إلى عمل وعزيمة واندفاع ... لقد كنا نأمل أن تنفجر عنها  
في مثل صراحتها الشفاء ، فلم يكن لها غير هذه النفس الكبيرة  
تهض لها في جلاء ووضوح وبيان .

\* \* \*

إن حديثك العظيم ، أيها الملك العظيم ، هذا الذي ابتعثت من  
أعمقنا الإيمان بمد أن كدنا نفقد الإيمان ، وأزاح عن وجهه  
عممة الضباب وكدره الظلمات ، فارتد صميلاً مشمأ ، وعاد إليه  
نوره بعد الذي فعلت به الحادثات وألقت عليه النوازل من ظلال  
ممتمة سوداء ... فليبارك الله لك فتوتك ، فمع هذه الفتوة يجد  
الفتيان المتفتحون للمجد التجارب ، ويحمون لها في أعمقهم  
الألمة ... وليحفظ عليك شبابك ، ففي هذا الشباب الحكيم  
الجرى، ضاعت الحكمة القلقة والقوة الوجلة ١

وسيحفظ لك التاريخ أنك قلت فهزأت بالقيود ونحكت  
من الحدود . وإنا نترقب أن يحفظ لك التاريخ أنك فعلت فرفعت  
البيود ، وجزت الحدود ، حدود نافهة مصطنعة هي عارستان من  
الخشب ، وشبكة من النطن ... فعلى بركة الله ١

شكري فيصل

(دمشق)

المدى يرسم صورة الامبراطورية العربية الكبيرة التي يقنى فيها  
فيصل وابن السمود ، ليعيش فيها العرب سادة أحراراً أو كراماً أحراراً  
وأما الصورة الثانية ، فهي من غازي هذا الشبل ... صورة  
فيها الجراءة الذكية الرائجة ، والضربة المددة البارعة ، والمزم  
الأبي المتدفق ، والمجد الثائر الذي يريد أن يتحقق ... صورة فيها  
كل مكارم الفتوة ، وعزائم النبوة ، ومحاسن الإيمان ... صورة  
هذا الشاب الذي يغضب للحق ، وبثور للعرب ، ويتطلع إلى  
المستقبل الذي يلتقون فيه في ظلال رسالتهم الخالدة لينطلقوا بها  
من جديد ، فيحطم العقبات التي كان الأعداء يزرعونها ، ويبدد  
الأوهام التي كانوا يثرونها ، والأحلام التي يعيشون عليها ، لا يبالي  
في ذلك إلا إرادة الوطن العربي الكبير !

صورتان من فيصل وغازي في التاريخ القريب كنا نرقبهما  
فلا نجدهما ، وننتطلع إليهما فلا نلقيهما ، ونطوى الليل لا نتمض  
لنا عين ، ونفني النهار إفتاء لا يهدأ لنا خاطر ولا ينم لنا بال ،  
ونعيش في جحيم الفلق وسيمير الترقب ... صورتان من عظمة  
فيصل واندفاع غازي ، نبشنا عنهما الأرض ، ودرنا نسال عنهما  
السماء ، وطرقتنا للظفر بهما كل باب ... وكاد يصف بنا اليأس  
ويتولانا القنوط أن تقع عليهما أو على إحداهما ... لولا أن الله أراد  
بالعرب الخير ، فإذا الصورتان ، صورة العظمة ، وصورة الاندفاع ،  
صورة الحكمة ، وصورة الفتوة ، تبرزان من جديد في مثال حي  
عامل كريم ، في مثالك أيها الملك العظيم ١

\* \* \*

إن آلاماً من الشباب الذين يتقبلون على الجرح ، يقرءون  
حديثك السامى الذي أذنت بإذاعته ، وإنهم ليحسون أن قضيتهم  
التي كانت تلتبس بالحكمة والقوة معاً ، فلا تجد إلا حكمة عاجزة  
أو قوة خائفة قد وجدت عندك غايتها ، وحققت طلبتها ، وبلغت  
هدفها ، ولم يتجاوب الضمير العربي العام مثل هذا التجاوب الحي  
حين سمع : « لا يد من استخدام القوة ١ »

إنه يعرف ماذا يعني الملك العظيم حين يقول : « لا بد ١ » ...  
إنه يحشر فيها كل عزمات الأبطال منذ دخل العرب بيت المقدس  
حتى دخلها النبي ... إنها همسة الأمان لأرواح آلاف الشهداء  
الذين سقوا فلسطين بدمائهم ، وغدوها برقاتهم ، وأقاموا من

أدارة البلديات العامة — هرائس

تقبل العطاءات بمجلس ههيا القروي  
حتى ظهر يوم ٨/٦/١٩٤٨ عن توريد  
٨٥ أردباً من الشير و ٣٥ حملاً من تبن  
القمح وتطلب الشروط والمواصفات من  
المجلس مجاناً على ورقة نمرة فنة ٣٠ ملها .

٩٤٢١