

في تاريخنا الحديث :

مواقف حاسمة ...

(المؤرخ معاصر)

في سجل الثورة المقدسة صفحات مشرقة من المجاهدة والتضامن ، والفداية .. يجدر بالقوم أن يرجعوا إليها ، وأن ينفوا عندها بتأملون ما ضييعهم ، ويتدبرون حاضرهم ، ويرسمون مستقبلهم : ليربطوا حلقات جهادهم الموصل .

كانت مصر يومئذ تمتحن بنار الثورة ، وكانت الطريق واضحة ، والأهداف واحدة ، فلم يكن لبأسلة الاستعمار « وسعته » قد جعلوا من كراسي الحكم أصناماً يمد ..

وأراد اللورد كيرزون أن ينال من وطنية المصريين ، وأن يسمز ثورتنا أمام العالم ... وكانت جهودهم في لوزان وفرساي قد أثمرت ، وأقبل سدة السلام وحراس العدالة أبواب مؤتمر

الصلح في وجه مصر — هذا ، ولم يكن المداد الذي سطرت به أنشودة الدكتور ويلسون قد جف .. تلك الأنشودة الجميلة ، ذات الألحان الأربعة عشر التي كانت الأفينيون الذي خدر الرأي العام في الشرق مدة الحرب الأولى . فلما وضعت هذه أوزارها ظن المصريون أن حقوقهم ستكون موضوع الاعتبار .. وإن هي إلا معركة قهية بيننا وبين الإنجليز .. ولكن القوم نازلونا بسلاح غير شريف ، وحملوا أعضاء مؤتمر الصلح على إهانة العدالة ؛ وأذاغت^(١) « دار الحياة » في مصر اعتراف ويلسون بالحماية البريطانية على مصر .. ولم يفت ذلك في أعضاء المصريين ، ولم يزد النار المقدسة إلا اشتعالا ، وبذل الأعمام أموالهم وأرواحهم في تطهير الأرض الحرام من برايرة الغرب ، وعصايات الاستعمار . وأعلنت الأقدار هزيمة القوة فصرح اللورد كيرزون أن ثورة مصر إن هي إلا حركة معلولة يرتجلها النوغا ... ولقد كانت هذه الحركة جديبة لاشترك فيها الموظفون وهم صفوة الأمة وأرشد

(١) ٢٢ أبريل ١٩١٩ .

الأحباش أو غير ذلك كما رأيت .

ولاشك عندي في أن هذه المناصر ، سبائية مميته أم كانت مسخرة ومعرضة ، حرضها أناس كانوا يسمون منذ عهد الرسول إلى خلق الفتن وتقريب العرب إلى شيع رافض ، وأنها حاولت الكيد لمن كان يعرف فيه الحزم والعزم ، وأن مقتل الخليفة « عمر » لم يكن بتلك الصورة البسيطة الساذجة التي رسمها الأخباريون ، بل كان خطة منظمة مدبرة يعرف بها جماعة . وأن نفراً كان لهم اتصال وثيق بذلك الرجل الذي صنع تلك الآلة للفتك بالخليفة .

يكفيك أن تقرأ خبر « كعب الأحبار » مع « عمر بن الخطاب » لتعرف منه أن « كعباً » هذا كان يعرف المؤامرة وأن الخليفة أحسن بذلك من حديث كعب . جاء كعب إلى عمر قبل مقتله فقال : يا أمير المؤمنين اعهد فإنك ميت في ثلاثة أيام . قال : وما يدريك ؟

قال كعب الأحبار : أجدته في كتاب الله عز وجل التوراة . فقال عمر : الله ! إنك لتجد عمر بن الخطاب في التوراة !

فقال كعب : اللهم لا ، ولكني أجد صفتك وحليتك . وأنه قد فني أجلك .

فقال عمر : وعمر لا يحس وجباً ولا ألماً ! فلما كان من الغد جأه كعب فقال : يا أمير المؤمنين ذهب يوم وبقي يومان . ثم جاءه من غد الغد فقال : ذهب يومان وبقي يوم وليلة وهي لك إلى صبيحتها ، فلما كان الصبح خرج عمر وكان يوكل بالصفوف رجالاً فإذا استوت جاء هو فكبر ، ودخل أبو لؤاثة في الناس في يده خنجر له رأسان نصابه في وسطه فضرب عمر ست ضربات^(١) .

لا أدري هل تحسن الظن بمد ذلك « بكعب » وتقول معه إنه كان يجسد كل شيء حتى القتل في التوراة ، أم أنك ستخرج وأنت به شاك وتقول كما قال عمر . الله ! إنك لتجد عمر بن الخطاب في التوراة !

مروءة على

(١) الطبري ٥٠ ص ١٢

على الصحف في أول مايو سنة ١٩١٩ عند ما أرادت الحكومة أن تؤاخذ الموظفين فتمقطع رواتبهم أيام الإضراب ؛ فقد حسد منشور « الحقائق » أيام الإضراب وقدرها سبعة عشر يوماً من ٣ إلى ٥ إبريل ثم من ٩ إلى ٢٢ منه .

ويقول عبد الرحمن بك الرافعي : إن الإضراب بدأ بالفعل يوم الأربعاء ٢ إبريل ولكنه صار عاماً يوم الخميس ٣ إبريل .

ويبدو أن الحركة قد بدأت قبل هذا . ولعل الموظفين لم ينظموا أعمالهم من أواخر مارس بعد أن تناقلت شركات البرق خطاب اللورد كيرزن الذي أراد به أن يسمى بالمصريين بين أنفسهم حتى يكفيه بعضهم شر بعض ... ولكن الحركة لم تأخذ شبيهاً إلى أسماع العالم إلا في هذا التاريخ ريثما اجتمع كبار الموظفين لتحديد الإضراب وتنظيمه ، وكتابة المرائض ، والمواقفة عليها ، ورفعها إلى عظمة السلطان وإبلاغها الحكومة البريطانية . وكان للحركة قادة من أمثال عبد الرحمن فهمي ، وأمين الرافعي ، ومحمود سليمان باشا ، وعبدالله سليمان أباطه ؛ وكان من زعماء الموظفين على ماهر بك « صاحب المقام الرفيع » وحلى عيسى بك « باشا » وزكي الدرابي أفندي « باشا » وإبراهيم دسوقي أباطه أفندي « باشا » وأحمد شرف الدين أفندي « بك » والأستاذ طاطف بركات ، والأستاذ حسن نشأت .

وكان للحركة معادل سرية كان من أهمها منزل الأستاذ إبراهيم دسوقي أباطه ، وعبد الهادي الجندي ، ومحمد الشريبي ... وفي هذا الجو تألق اسم البطل الشهيد أحمد ماهر ، ومحمود فهمي النقراشي ، وظهر الخطيب المتدفق شكري كيرشاه .

وفي يوم الأربعاء ٩ إبريل صدر الأمر رقم ٢٦ لدولة رشدي باشا بتأليف وزارة الرابعة ، وكانت حركة الموظفين قد بدأت بعد استقالة وزارته الثالثة ، وكانت استقالته هذه من المواقف الكريمة التي أيدت وجهة النظر المصرية ، وكان السيروتحت قد طلب إلى رشدي باشا أن يؤجل البت في استقالته حتى يتصل بحكومته في لندن لإفناعها بالسماح له ولعدلى باشا بالسفر إلى أوروبا ، ولكنه أصر على أن يسمح بالسفر لسبب من يشاء من المصريين .. وقبلت الحكومة البريطانية سفر الوزيرين دون أعضاء الوفد فاعتبر هذا رشدي باشا رفضاً لمطالب الوزارة الوطنية ، وأصر على استقالته ... فلما ألقت وزارته الرابعة ظن أن الموظفين سيجاونونه ، ويمدون

هناصرها ، وفي هذا السبيل أننى على الموظفين أجل الثناء لأنهم لم ينقطعوا عن أعمالهم أثناء الثورة التي اجتاحت البلاد .

وحاجتنا السير ولیم برونيث فادى أن الأقباط لم يستجيبوا لدعاة الإضراب ، وأشاع الثناء على الموظفين ، والإشادة بحسن سلوكهم .

ولكن مصر لم تشرب السبل السموم ، وإنما أكرهت الإنجليز على ابتلاع آرائهم ، ووضع السنهم في جيوبهم .. وكان رد البلاد عليهم حاسماً رائماً :

فأما الأقباط فأكدوا ادعاء الناصيين ، وخرج القسيسون والهربان إلى الساجد ، وخطب القمص سرجيوس في الأزهر ، وفتحت الكنائس للشيوخ والعلماء ، ومشى مشيخة الأزهر يحملون بساط الرحمة في جنازات الشهداء ، وخفقت الأعلام ذوات الصليب والحلال ، وتواصف الناس مقالات سينوت بك حنا « الوطنية دينا ، والاستقلال حياتنا » ، وكانت ترانيم القوم قصيدة الشيخ إبراهيم سليمان :

الشيخ والقيس قسيبان وإن تشأقل :هاشيخان ١١ .
كانت سياسة الاستعمار تريد تسليط البلد على نفسه ، وكانت ترمى إلى نشيت قوته ، وتوجيه تيار الثورة في غير مجراه ... ولكن مصر المتحدة لطمت هذه السياسة لطمه الية ، وعرفت كيف ترد سهام الإنجليز إليهم .. لم يكن في مصر مسلمون وأقباط ، وإنما كان فيها مصريون : مصريون لهم صوت واحد يدوى بالاستقلال « وأن الوطن للجميع ، والدين للدين » .

وأما الموظفون فقد جاء ردم على مزاعم الانجليز مفتحاً ، وجاء في أهرام أول إبريل سنة ١٩١٩ تحت عنوان المسألة المصرية في مجلس النواب « أن المناصر الأكرورزانة من السكان لا تستحسن هذه المظاهرات » . فأمسح هذا وأمثاله بالموظفين إلى الإصرار على دحض مزاعم الستمرين ، وإسقاط حججهم أمام العالم ، وكان الإضراب هو الرد البليغ الذي لا يدع سواه . وكتبت أهرام ٢ إبريل سنة ١٩١٩ تحت عنوان شعور الموظفين « أنهم لاحظوا أن بعضهم أخطأ في فهم شعورهم في الأحوال الحاضرة فقرروا الإضراب عن العمل فداً (الخميس) ويوم السبت المقبل في جميع الوزارات والمصالح » وعلى هذا يكون بدء الإضراب يوم الخميس الثالث من إبريل ، وعلى هذا جرى المنشور الحكومي الذي أذيع

إنها قصة زائفة لم يحسنوا ختامها ... وحسبك أنها انتهت بسقوط وزارة رشدي وكان سقوطها خسارة كبيرة ... وفي نفس اليوم الذي عادوا فيه كان اعتراف ويلسون بالحماية الإنجليزية على مصر تناقله شركات البرق في العالم .

ولقد سحب هذه الحركة مواقف غابة في النيل والشجاعة ، والإشارة ... فن ذلك أن الإنجليز طلبوا إلى الوزارة اعتقال زعماء الحركة ونفيهم فأبت الوزارة هذا ، وردت على الإنجليز بأن « رؤساء الإضراب هم زهرة الشبيبة المصرية فلا تقبل أن يهانوا ، ولا نستطيع تحمل مسؤولية اعتقالهم ، وإذا بدا لقوة أجنبية أن تعتقلهم فسنكون نحن « الوزراء » أول الثائرين ... »

والذين سموا بأيام الحماية ، وعهود المستشارين والإشراف ، واستثناهم بالحكم والنفوذ يعرفون إلى أي حد كان رشدي باشا رجلا فذا ومثلا نادرا في الشجاعة والاستبسال ، ويعرفون إلى أي حد ظلم الموظفون الرجل ، وحرموا حكومته من المون والتأييد ...

وأراد الإنجليز أن يأخذوا الموظفين بأضراسهم، فجاء في أهرام الخميس الأول من مايو سنة ١٩١٩ منشور الحقانية بعنوان « موظفو الحكومة أيام إضرابهم عن العمل » : تقرر مبدئيا قطع مرتب مدة الإضراب وقدرها سبعة عشر يوما من ٣ إلى ٥ إبريل ثم من ٩ إلى ٢٢ منه — من جميع الموظفين والمستخدمين الوطنيين مع حفظ الحق في إبداء الملاحظات . أما إغاة المرتب فتصرف كاملة طبقا للعمليات الخاصة بها »

وقبل الموظفون ذلك ، ولكنهم طالبوا ألا يعامل صفار الموظفين بذلك ... ويشور هؤلاء ويأبون أن يكونوا أقل من رؤسائهم بذلا وتفضحية حتى يقنعهم الرؤساء بقطع الرواتب عن نصف مدة الإضراب .

هذه صفحة من تاريخ اليقظة المصرية نفض من عليها غبار الليالي . وكف في سجل الثورة المقدسة من صفحات نيجدر بالمصريين أن يرجعوا إليها ، وأن يلقوا عندها ... ليتأملوا ما ضيهم ؛ حتى يتدبروا حاضرهم ، ويرسموا مستقبلهم ... ويربطوا حلقات جهادهم الموصول ...

(مؤرخ)

إلى أعمالهم ... مادام الإضراب قد أعلن وأدى نتيجته ؛ وكان المنشور السلطاني قد أذيع في يوم الثلاثاء ٨ إبريل بعودة النظام ورفع الحجر على سفر المصريين وإطلاق سراح زغلول ، وصدقي ، ومحمد محمود ، ومحمد الباسل .

ولكن الموظفين أصروا على الاستمرار في إضرابهم وألقوا لجنة من مندوبي الوزارات والمصالح من سبعة وخمسين عضوا . وفي ١٠ إبريل (١) اجتمعت اللجنة بوزارة الحقانية فشرطت للمودة شروطا فيها كثير من التعمت ، ورفعوا بهذه الشروط قرارا إلى رشدي باشا . ويستدعي رئيس الوزراء زعماء الموظفين فيجيبون دعوته إلا على بك ماهر ، وفي هذا الاجتماع كرر الوزير للموظفين طلب فض الإضراب ولكنهم أصروا على موقفهم ، واشترطوا أن تعزل الوزارة الحسك ... تلك الوزارة التي أيدت الثورة وكانت في الجبهة الشعبية من يوم تأليفها .

وفي يوم الثلاثاء ١٥ إبريل طلعت الصحف ببيان آخر من رشدي باشا يدعوفيه الموظفين إلى العودة ، ويلي عليهم مسؤولية الاستمرار في الإضراب .. ونشرت جريدة المقطم يوم ١٨ إبريل سنة ١٩١٩ أن رشدي باشا استدعى بعض أعضاء لجنة الموظفين ، وناقشهم طويلا ، وبين لهم خطر الموقف ، وانفض الاجتماع دون الوصول إلى قرار نهائي .

وبقى رشدي باشا موقفا كريما فيقبل اعتزال الحكم إن كان ذلك رغبة الموظفين ، وأطلع الوزراء رؤساء الموظفين على نص كتاب الاستقالة قبل أن يرفعوه إلى عظمة السلطان .. وتتوالى الحوادث بسرعة فيجتمع بعض أعضاء لجنة الموظفين ويقرزون المودة . كان ذلك يوم ٢١ إبريل ؛ وفي اليوم الثاني أذاع الجترال ألبني منشورا يقضي باعتبار كل موظف مستقيلا إذا لم يعد إلى عمله وأذيع المنشور في الصحف — الأهرام ٢٣ / ٤ / ١٩١٩ وفي نفس هذا العدد تكذيب بتوقيع محمد عاطف بركات ومحمد زكي الإبراشي : « لا صحة لما جاء في بعض المنشورات من أن اللجنة العليا للموظفين قد قررت الاستمرار في الإضراب ... »

إن حركة إضراب الموظفين عام ١٩ كانت حركة رائدة موقفة لولا أنهم تهادوا فيها بعد زوال أسبابها .