

الانتكيرة هي أنكلتيرة

الأستاذ عبد المتعال الصعدي

نعود إلى الكتابة في هذا الموضوع مقتنعين بعد مراجعات طويلة بصحة رأينا أن الانتكيرة في النص الذي نقلناه عن لسان الدين بن الخطيب في كتابه (الأحاطة) هي أنكلتيرة وهي بالفاظ بدل الكاف (انتكيرة) اسم مدينة ذكرها ياقوت في معجمه ، فقال إنها حصن بين مالقة وغرناطة ، ومنها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الأنصاري الحكيم الانتقيري من أصحاب غانم ، روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع إنشادات قال : كنا مع المعجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكك الملقبة ، فمر علينا غراب طائر فسألناها أن تصفه فقالت على البديهة :

مر غراب بنا
قلت له مرحباً
يطلع وجه الرئي
يا لون شعر الصبا

وقد ذكر القلقشندي في صبح الأعشى (ص ٢٦٩ ج ٥) الحادثة التي ذكرها لسان الدين بن الخطيب ، فقال إنه لما هلك المنشأة بن بطرة سنة ٧٥١ هـ في الطاعون الجارف ولى ابنه بطرة ، وفر ابنه القمط إلى برشلونة ، فاستجاش صاحبها على أخيه بطرة فأجاب ، وزحف إليه بطرة فاستولى على كثير من بلاده ، ثم كان الغلب لقمط سنة ٧٦٨ هـ ، واستولى على بلاد قشتالة ، وزحفت إليهم أم النصرانية ، ولحق بطرة بأهم الفرنج الذين وراء قشتالة في الجوف بجهة الليبانية وبرطانية إلى ساحل البحر الأخضر وجزائره ، فزوج بنته من ابن ملكهم الأعظم المعروف بالبنس غالس وأمهده بأهم لا تحصى ، فلك قشتالة والقرنتيرة ، واتصلت الحرب بعد ذلك بين بطرة وأخيه القمط ، إلى أن غلبه القمط وقتله سنة ٧٧٢ هـ واستولى القمط على ملك بني أدفونس أجمع ، واستقام له أمر قشتالة ، ونازعه البنس غالس ملك الأفرنجية بآبنة الذي هو من بنت بطرة ، وطالبه الملك على عادتهم في تخليك ابن البنت ، واتصلت الحرب بينهما ، وشغله ذلك عن المسلمين ، فامتنعوا عن أداء الأتاوة التي كانوا يؤدونها إلى من كان قبله ، وهلك القمط سنة ٧٨١ هـ

وهذا النص الذي ذكره القلقشندي فيه ما يمكن به الأعتداء

في أمر أمة الانتكيرة التي وصفها لسان الدين بن الخطيب ، ولكن فيه غموضاً في سرد تلك الحوادث لبعدها عن القلقشندي ، وقد كانت حوادث جديدة في عصره لم يتقرر أمرها ولم تدون في كتاب من كتب القوم الذين كانت في بلادهم وقائعها

وإنا نسوق من تاريخ هؤلاء القوم الحوادث التي اكتشفت هذه الحوادث التي وردت في ذيك الكتابين (الإحاطة) و (صبح الأعشى) معتمدين في ذلك على كتاب تاريخ ملوك فرنسا لونيغورس الفرنسي من مؤرخي القرن التاسع عشر الميلادي ، وعلى كتاب تاريخ إنجلترا لجورجي زيدان

كان أدورد الثاني ملك إنجلترا زوجاً لآيزابيلة أخت كرلوس ملك فرنسا (١٣٢٢ - ١٣٢٨ م) فأرسل إليه أدورد الثاني ابنه برنس غالس ليهدي إلى فرنسة دوقية غيانة ، فسافر إلى فرنسا وأدى ما كلفه به والده

ثم انقضى عهد أدورد الثاني على إنجلترا ، وقام بعده ابنه أدورد الثالث وهو ابن لآيزابيلة أخت كرلوس ملك فرنسا ، وكان كرلوس قد توفي وقام بعده على ملك فرنسا ابن عمه فيليبس دوولواس ، فنازعه أدورد الثالث هذا الملك ، ورأى أنه أحق به منه لأنه ابن أخت كرلوس ، وأما فيليبس فليس هو إلا ابن عمه ، وقد أعان أدورد الفلمند على فيليبس وحملهم على مبايعة ملك فرنسا سنة ١٣٤٠ م ، ويقال إنه في ذلك الحين تلقب ملوك إنجلترا بملوك فرنسة وحملوا أسلحتهم ثم اتصلت الحروب بين أدورد الثالث وملوك فرنسة ، وقد أرسل إليها ابنه أدورد برنس غالس (أوف ويلس) وكان يعرف بالأمير الأسود لسواد دروعه وأسلحته فاستولى على بعض أقاليمها ، وأسر ملكها يوحنا بون سنة ١٣٥٥ م ثم أقام فيها حاكماً عليها ، وقد بحث في مدة إقامته بها حملة إلى أسبانيا لمساعدة بيدرو الظالم فتحمل بسببها ديوناً كثيرة أدت إلى اعتلال صحته ، ثم حارب محاربة أخرى فاز بها ، ولكنه لم يزل جزاء عليها ، ثم حدث ما ألجأه إلى السفر إلى إنجلترا ، فمات بها عن ولد اسمه ريكاردوس فضعفت شوكة إنجلترا في فرنسة ، ولم يبق إلا قليل منها في طاعة أدورد الثالث ، وقد أثر فيه موت ابنه حتى مات حزناً عليه سنة ١٣٧٦ م بعد وفاة ابنه بسنة وخلفه ريتشارد الثاني (ريكاردوس) ابن الأمير الأسود وهو ابن اثنتي عشرة سنة ، وكان قد قام في فرنسة كرلوس الخامس (١٣٦٤ - ١٣٨٠ م) واستعان في أمره

كانت من المساعدات التي لقيها هنري (القمط) حينما التجأ إلى ملك برشلونة ، فأمدّه بجيش من عنده وزحف على أخيه بأمر من النصرانية كان منها تلك الحملة الفرنسية لأن تاريخها الميلادي (١٣٦٦ م) يوافق السنة الهجرية التي ذكر القلقشندي أن القمط تغلب فيها على أخيه بطرة (سنة ٧٦٨ هـ)

أما الأنكليزية التي وجهها البرنس غالس (أوف ويلس) إلى أسبانيا حينما التجأ إليه بطرة بن الهنشة فكانت بعد الحملة الفرنسية السابقة وبها تمكن بطرة من خلع أخيه القمط والاستيلاء على ملك أسبانيا إلى أن قتله أخوه القمط سنة ٧٧٢ هـ أو سنة ١٣٦٨ م والفرق بينهما سنتان على ما قدمنا ، وجنود هذه الحملة هي جنود الأتكية التي أعجب ابن الخطيب في كتاب (الأحاطة) بقتالها ، ولا يصح بعد هذا شك في أن الأتكية هي أنكلتيرة كما هو رأينا
عبد المتعال الصغير

بالفارسي المعروف (براند غسقلين) وما زال يترقى هذا الفارس حتى صار أمير الجيوش الفرنسية ، وجرت له حروب مع الأنكايي أسروه فيها ثم ردوه إلى بلاده ، فأرسله كرلوس إلى أسبانيا سنة ١٣٦٦ م ليعاقب بطرس لوكريل (الجبار) ملك قسطنطينية (قسطنطينة) ، وكانت رعيته قد كرهته ، ونقل ظلمه عليها ، فخلعه وولى بدله أخاه هنري داترنتارة ، وقد اصطحب دغسقلين معه في تلك الغزوة عصابات من الجنود التي كانت قائمة بحفظ البلاد الفرنسية التي تركت للأنكايي ، فلما انقضت مهمتهم تجمعوا أحزاباً ، وصاروا يعيشون في أرض فرنسية ، فأنتهزها دغسقلين منهم يأخذهم معه إلى أسبانيا وإلحاقهم بجند هنري الذي أقامه ملكاً عليها

وكان يعاصر ملوك فرنسية وأنكلترا المذكورين من ملوك قسطنطينة الفونس الحادي عشر (١٣١٢ - ١٣٥٠ م) ويبدو (١٣٥٠ - ١٣٦٨ م) وهنري الثاني (١٣٦٨ - ١٣٧٩ م)

ولاشك أن الفونس الحادي عشر هو الهنشة ابن بطرة الذي ذكر القلقشندي أنه مات في الطاعون الجارف سنة ٧٥١ هـ وهي توافق سنة ١٣٥٠ م ، وأن بيدرو هو بطرة بن الهنشة الذي ملك بعد أبيه في هذه السنة إلى أن قتل سنة ٧٧٢ هـ على ما ذكره القلقشندي وهي توافق سنة ١٣٧٠ م ، ولعل قتله كان سنة ٧٧٠ هـ لأنها هي السنة التي توافق سنة ١٣٦٨ م ، وأن هنري الثاني هو أخوه القمط الذي ذكر القلقشندي أنه مات سنة ٧٨١ هـ وهي توافق سنة ١٣٧٩ م

وقد كانت المنافسة قائمة في ذلك العصر بين فرنسية وإنكلترا ، ولكل من الدولتين أنصار من الدول الأوربية ، وكانت أحوال السياسة في هذا العصر قائمة على هذه المنافسة ، فلما قام النزاع على ملك أسبانيا بين ابني الفونس الحادي عشر (بيدرو وهنري) انضم بيدرو إلى إنكلترا ، وانضم هنري إلى فرنسية ، ولا شك أن تلك الحملة الفرنسية التي أرسلها كرلوس الخامس ملك فرنسية

لن تكون غريباً في ثيابك

إذا ارتديت من صنع بلادك

شركة مصر للغزل والنسيج

مصانعها بالمحلة الكبرى

تنتج لكم

أفخر أنواع الأقمشة

المصنوعة بأيدي مصريّة من القطن المصري

بفته - دبلان - كستور - زفير - كزمير - جبردين

تيل للمراتب - ملايات للسريج - أقمشة للمرايل - فوط

ومفارش للسفرة - بشاكير - برانس - جوارب

فلات - قطن طبي - أربطة جراحية - دوابر - أحبال

اطلبوا مصنوعات الشركة من كل مكان ...