

والذهب والتراب ، كل ذلك نور^(١) صرفته القدرة الآسية
تصريفها المعجز ، فكان على ما نرى : ظاهرٌ غيبيٌ بلائم تقصنا
وعجزنا ، وحقيقة قارةٌ على غير ما نرى ، لأن ذا يعقل أن الصخر
نورٌ متجمدٌ إذا لم يكن له إلا عقلٌ عينه وحواسيه ، ومن ذا
يُطبق أن يفهم بحواسه وعينه قولَ الله تعالى : « وترى الجبالَ
تَحْسَبُهَا جامدةً وهي تمرُّ مَرًّا السحابِ مُصْنَعِ اللهُ الَّذِي أَنْتَقِنَ
كُلَّ شَيْءٍ . » ؟ فالجبالُ جامدةٌ ثابتةٌ ، غير أنها تمرُّ بأرضها
وتخرج في نفسها ؛ ومتى تأذّنَ اللهُ أن يكشف نورَ كلامه للمقل
الانسانى ، فتكون هذه الآيةَ علماً جديداً في الأرض يُثبت أن
السحاب والجبلَ مادةً واحدةً ومصنعٌ واحدٌ

وبالها سُخريةٌ بالانسان وجهله ! فانه إذا كانت الحقيقة غير
ما نرى ، فكل شئٍ في الدنيا هو ردٌّ على النظر الانسانى ، ويكاد
الجبلُ العظيم يكون كلمةً عظيمةً تقول للانسان : « كذبت ا »
فالشأن في الحوارق والكرامات راجعٌ إلى القدرة أن
يسلّط الانسان الروحاني مانيه من سر النور على ما في بعض الأشياء
من هذا السر ، وتلك هي طاعةٌ بعض الكون لمن يتصرف عن
المادة ويتصل بخالقها

فاذا بقى في الرجل الروحاني شئٌ من أمر جسمه يقول :
« أنا ... » لم يكن في الرجل من تلك القدرة ذرة ؛ فان هو حاول
أن يخرق العادة أبى الكون أن يعرفه إلا كما يعرف حجراً مُلقىً
يحاول أن يتصرف بالجبل الذي هو منه فينقله أو يزحزحه أو يزله
ولا خير على الأرض مطلقاً إلا وهو أخذٌ من حقوق هذه
« أنا ... » في إنسانها ، ولا شرٌّ على الأرض مطلقاً إلا وهو
إضافةٌ حقوق إليها ؛ فحين لا يبقى له حقٌ في شئٍ عند نفسها ،
يجب لها الحق على كل شئٍ . وهذه هي الكرامة ؛ تُكرمُ
الخليقةُ من أكرمها الخالق

فمن أراد أن تتصل نفسه بالله فلا يكن في نفسه شئٌ من
حظ نفسه ، ولا يؤمن بإيمان هؤلاء العامة : يكون إيمانهم بالله
فكرةً تذكر وتُنسى ، أما عملهم فهو إيمانهم الراسخُ بالجسم
وشهواته يُذكر ولا يُنسى .

الشيطان ...

للأستاذ مصطفى صادق الرافعي

قال الشيخُ أبو الحسن بن الدقاق : كان شيخى أبو عبد الله
محمد « الأزهرى العجمى » - رضى الله عنه - رجلاً صاحبَ
آياتٍ وخوارقٍ مما فوق العقل ، كأما هو سرٌّ من الأسرار الجارية
في هذا الكون ، قد بلغ بنفسه رتبةَ النجم في أفقه البعيد ؛
ففيه أهواءُ الانسان وشهواته وطبأعه ، إلا أنها كنور النجم في
تألقه ولألامه من إشراق روحه وصفائها ؟ وقد ارتفع بأدميته
فوق نفسها ؛ فأصبح في الناس ومعه ساؤه ، يجعلها بين قلبه
وبين الدنيا

والرجل إذا بلغ هذا المبلغ كان حياً كالليت ساعة احتضاره ؛
ينظرُ إلى كل ما في الحياة نظرةً من يتركُ لامن يأخذ . ومن
يعتبرُ لا من يفتقر ، ومن يلفظ لا من يتدوَّق ، ومن يدرك
السرَّ لا من يتعلق بالظاهر . ويرى الشهواتِ كأنها من لغة
لا يعرفها ، فهم ألفاظ فيها معاني أهلها لا معانيه ، وإنما تلبسُ
كلماتنا معانيها من أنفسنا . وفي النفوس مثلُ المشيم ؛ وإذا وقعت
فيه الماني المشتعلة استطار حريقاً وتصرَّم ، وفيها على الجهادة
مثل الماء ؛ إذا خالطته تلك الماني انطفأت فيه وخذت

وقد سألتُ الشيخَ مرةً : كيف تحدثُ الكراماتُ والحوارِق
للإنسان ؟ فقال : يا ولدى ، إن الانسان من الناس المحجوبين
يتصرف في جسمه ولا يكاد يملكُ لروحانيته شيئاً ، فاذا أبلى في
الجهادة ووقع في قلبه النور ، تصرف في روحانيته ولا يكاد يملكُ
لجسمه شيئاً ، فمن أطلق أن ينسلخ من بشريته ، واتسعت ذاته
في معاني السماء بمقدار ما ضاقت من معاني الأرض ، وكان مُعداً
لأن يتحقق في روحانيته ، مُعاناً على ذلك بطبيعة فوق الاعتدال -
فقد شاع في الكون وأصاب له وجهاً ومذهباً إلى تلك القوة التي
تهدم في العالم وتبني ، وتفرق وتجمع ، وتنقل الصورَ بمضها
إلى بعض ؛ فان الكون كله جوهرٌ واحدٌ هو النور . حتى الجبلُ
هو نورٌ سُخرى ، وحتى البحر هو نور مائى ، وحتى الحديدُ

(١) كلمة (النور) هذه هي التي يعبر عنها اليوم بالكهرباء ، وقد ثبت
أن الكون كله هو هذه الكهرباء منجمدة على ما شاء الله أن تكون

قال أبو الحسن : وكان الشيخ إذا مشى الى أمرٍ خارق . بقيت معه غائباً عن الحس ، كأنه يُبطل منى ما أتاه به أنا ، فأصبحُ ظلاً آدمياً معلقاً به . ولا تقع الخوارق إلا من وجد القوة المُكتملة لروحه ، وهذه القوة تستمدُّ من الشيخ الواصل ، فلا بد من إمام يأخذ عن إمام ، كأنها سلسلةٌ نفسيةٌ متميزةٌ في الأرض ، فتتغير الواحدة منها بالواحدة إذ تقع في جوتها فتورق وتثمر ؛ كالشجرة جوتٌ يكسوها وجوتٌ يذبلها وجوتٌ يسلبها سلباً ، وكذلك تفعل النفس إذا كان لها جوتٌ

وخرجنا من دمشق وأنا خلف الشيخ كالمحمول ، فرأيتنا وقد أشرقتنا على بناء عظيم ، ورأيت أقواماً يتلقون الشيخ ويسلمون عليه ويتبركون بمقدمه ؟ فأنكرتهم نفسى ووجدت منهم وحشة ، فالتفت الى الشيخ وقال : هؤلاء قوم من الجن ، وما اليهم قصداً فلا تشتغل بما ترى واشتغل بي

ثم تنتهي الى البناء العظيم ، فتستقبلنا طائفةٌ أخرى ، ويُدخلون الشيخ وأنا خلفه ، ويمرُّون بنا على دنيا مخبوءة تعجز الوصف مما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ؛ فيقولون : هذه كنوز سليمان وذخائره ، وبطوفون بالشيخ بمرضونها عليه كنزاً كنزاً ؛ فرأينا ثم نمياً ومُلُكا كبيراً ، ثم انتهينا آخراً الى مغارة خسيفة كأنها عرق من عروق جسم الأرض ، يتفجر منها دوى كالرعد القاصف إلا أنه في السمع نكوار النور ، إلا أنه نورٌ نُخيل الى أن رأسه في قدر جبل عظيم ، يتعاق به غيب (١) في قدر جبل آخر ، على جسم بسد الخافقين ، نفواره كأنه صراخ الأرض ، وإذا أنا بأقبح مكان منظرًا ، وأنتبه ربحاً ، كأنه سجن بناؤه من الجيِّف

قلت : ما هذا ؟ قالوا : هذا سجن إبليس ، وهو هنا في هذه المغارة منذ زمن سليمان عليه السلام
قلت : أفسجون هو ؟

قالوا : وإنه مع ذلك موقرٌ بأمثال الجبال حديدًا يربضُ به في محبسه ، فلا يترشح ولا يتحلجل
قلت : وإنه مع ذلك قد ملأ الدنيا فساداً ، فكيف به لو كان طليقاً ؟

(١) غيب النور وغيبه : ما تنبى من لحم ذقنه من أسفل

وأنت ترى رجالَ الروح يأكلون ويشربون ويلبسون ، ولكن هذا كله ليس فيه ذرة من أرواحهم ، على خلاف غيرهم من الناس ؛ فهؤلاء كلُّ أرواحهم في مطامعهم ومناعمهم ؛ ومن ثم لا يجرى الشيطان من الأولين إلا في مجارٍ ضيقة أشد الضيق لا يكاد ينفذ منها الى فكر أو شهوة أو حُلْم من أحلام الدنيا ، أما الآخرون فالشيطان فيهم هو تيار الدم يعبُّ عبابيه في الأسفل والأعلى

قال أبو الحسن : وكنا يومئذٍ في دمشق ، فنهتى كلامُ الشيخ عن الشيطان إلى ما قرأته عن كثيرين ممن رأوا الشيطان أو حاوروه أو صارعوه ؛ فقلت للشيخ : إن من حثك على أن أسألك حتى عليك ، وما في نفسى أحب إلي ولا أعجب من أن أرى الشيطان وأأكله وأسمعه ؛ وأنت قادرٌ أن تنقلني اليه كما نقلتني إلى ما دخلت بي عليه من عوالم الغيب

قال الشيخ : وماذا يرُدُّ عليك أن ترى الشيطان وتكلمه ؟ قلت : سبحان الله ! لا يجدى على شيئاً إلا أن أسخر منه قال الشيخ : فاني أخشى - يا ولدي - أن يكون الشيطان هو الذي يريد أن تراه وتسمعه . . . !

قلت : فاني أريد أن أسأله عن سره ، فيكون علماً لاسخرية قال : لو كشف لك عن سره لما كان شيطاناً ، فانما هو شيطان بسره لا بغيره

قلت : فأريد أن أرى الشيطان لأكون قد رأيت الشيطان ! قال الشيخ : لاحول ولا قوة إلا بالله ! لو كنت يا أبا الحسن بأربع أرجلٍ لهربت من الشيطان بثلاثٍ منها وتركته يجرئك من واحدة !

قلت : ياسيدي ، فلو كنت حماراً لبطل عملُ الشيطان في أرجلي الأربع كلها ، إذ لا حاجة به الى إغواء حمار !

فتبسم الشيخ وقال : ولا بد أن ترى الشيطان وتكلمه ؟ قلت : لا بد

قال : إنه هو يقولها ، فقم !

لأمن اللبس أن يكون المفعول به وهو الثوب مرفوعاً وفاعله وهو
المسار منصوباً ، هل جئت - ويحك - تطالب النجو أو تطالب
الشیطان ؟

قال أبو الحسن : فقطعتني الجنى (والله) وأخجلني ، ونظرت
خلسة الى الشيخ أراه كيف يسخر مني ، فاذا الشيخ قد أمّس
فلا أراه ، وإذا أنا وحدي بين الجنى وبازاء هذا الساخر الذي
وَضَعَتْ عينه في جبهته وشقّ فيه في قفاه . . . ! فَمُسْرَى عني
وزال ما أجده ، وقلت في نفسي : الآن أبلغ أربي من الشيطان
ويكون الأمر على ما أريد فلا أجد من أحتشم ولا تقطع عني
هية الشيخ !

ووقع هذا الخاطر في نفسي ، فاستعدت بالله ولعنت الشيطان
وقلت : هذه أول عبته بي وجمله إياي من أهل الرياء ، كأن لي
شأناً في حضور الشيخ وشأناً في غيابه ، وكأنني منافق أغان غير
ما أَسِر ، وقلت : إنا لله ! كدت يا أبا الحسن تشيطان !
ثم هممت أن أنكص على عقبي ، فقد أيقنت أن الشيخ
إنما نخلي عني لأكون هنا بنفسى لا به ، وما أنا هنا إلا به لا
بنفسى ، فيوشك إذا بقيت في موضعي أن أهلك ! بيد أن
الفارة انكشفت لي فجأة ، فما ملكت أن أنظر ؛ ونظرت فما
ملكنت أن أفق ، ووقفت أرى ، فاذا دخان قد هاج فارفع
يشور نوراً أنه حتى تحملاً المكان به ، ثم رقى وأطُف

وأستصرمت منه ناراً عظيمة ، لها وهجان شديد يضطرم
بمضها في بعض ، ويسمّع من صوتها مغممة قوية ثم أخذت
وأنفجرت في موضعها كالسدّ النشبق من ماء كثيف أبيض
أضفر أحمر ، كأنه صديد يتقيح في دم ثم غاض
وتنبّست في مكانه سحابة منننة جعلت تربو وتعظم حتى
خفت أن تبتلعني وأذهب فيها ، فسميت الله تعالى ففارت في
الأرض

ثم نظرت فاذا كلب أسود محمّر الحناليق هائل الحلقة
مستأسد ، قد وقف على جيفة قدرة غاب فيها خطمه بمب
عما تسيل به

فقلت : أيها الكلب ، أنت الشيطان ؟

قالوا : فلو أنه كان طليقاً لاستحوذ على الناس كافة فيجتمع
أهل الأرض على شهوة واحدة لا شيء غيرها ، فيطل مع هذه
الشهوة الواحدة كل تدبير بينهم ، فلا تقوم لهم سياسة ولا يكون
بينهم وازع ، فيرجمون كالكلاب أصابها الكلب وهاج بها ،
فأنيابها في لحمها ، لا يزال بعض بمضها بمضاً ، فليس لجميها إلا
عمل واحد يسلمها الى الهلاك ، ويصبح ظهر الأرض أعرى
من سرة أديم

وإنما يصلح الناس باختلاف شهواتهم وتنافرها وتنازعها ؛
فبعضها يحكم بعضاً ، وشيء منها يزع شيئاً ، ومن تخلص من
زوجة وقع بهازوة أخرى ، كالتزوج المحصن ، يحكم بالجلد والرجم
على من ليست له امرأة فزنا ؛ وكالغنى الواحد ، يحكم على اللص
الذي لم يجد فسق ، وهلم جرا . وما ينشأ الناس في ثلاثة أعمار
فيشبسون ويكهلون ويهرمون ، إلا لتختلف شهواتهم وتختلف
مقادير الرغبة فيها ، فتتحقق من ثم تلك الحكمة الآسية في
التدبير ، ويجد الشرع محله بينهم ، كما يجد العصيان بينهم محله
ولو أن أمة كلها أطفال أو كهول أو شيوخ لبادت في جيل
واحد ، ولأنه ليس أحمج من الرذيلة تكون وحدها في الأرض إلا
الفضيلة تكون وحدها ، فلا بد من شيء يظهر به شيء غيره ،
كالضد والصد . والمركة إذا انتصر كل من فيها كانت هزلاً
وكانت شيئاً غير المركة

قال أبو الحسن : وقلت لهم : فاذا كان الشيطان سجيناً قد
ربضت به أقاله حتى لهو في سجن من سجن مبالغة في كفه
والتضييق عليه - فكيف يقن الناس في أرجاء الأرض
ويوسوس في قلوبهم ، حتى لهو يد بين كل يدين ، وحتى لهو
العين الثالثة لميني كل انسان ؟

قالوا : إن في روحه النارية قوة تفصل منها وتنتشر في
الأرض ، كشماع الشمس من الشمس ، هذه كرة نارية مبيّنة
معلقة على الأجسام مرصدة لها ، وتلك كرة نارية حية معلقة
على النفوس مرصدة لها ، وبهذه وتلك عمائر الدنيا وأهل الدنيا
قلت : لملك أردتم أن تقولوا : « خراب الدنيا وأهل
الدنيا » فقلتم فكان ينبغي أن يجيء بدل الضل

فقال أحدهم : يا أبا الحسن ، خرّق الثوب المسار . جاز هنا

قلت : أعوذ بالله منك ! أفلا تعرف شيئاً يردك عن القلب وأنت دخانٌ بعد ؟

فقهره اللعين وقال : ما أشد غفلتك يا أبا الحسن ، إذ تسأل الشيطان أن يخترع التوبة ! أما لو أن شيئاً يخترع التوبة في الأرض لاخترعها القبر الذي يدفن فيه بعضكم بمضاكل طرفة عين من الزمن فتُزَلون فيه الميت المسكين قد انقطع من كل شيء ، وتركونه لآثامه ، وحساب آثامه ، والهلاك الأبدى في آثامه ؛ ثم تعودون أنتم لاقران هذه الآثام بعينها !

قلت : عليك وعليك أيها اللعين ؛ ولكن ألا يتبدد هذا الدخان إذا ضربته الريح أو انطلقاً ما تحته ؟

قال : أوه ! لقد أوجعتني كأنما ضربتني بجبل من نار ، إن نبيكم عمرها ، ولكنكم أغبياء ، تأخذون كلام نبيكم كأنما هو كلام لا عمل ، وكأنه كلام إنسان في وقته لا كلام النبوة للدهر كله وللحياة كلها . ولهذا غلبت أنا الأنبياء على الناس ، فاني أضع المعاني التي تعمل ، لا الحكمة التروكة لمن يعمل بها ومن لا يعمل

أندري يا أبا الحسن ، لماذا أعجزني أسلافكم الأولون مثل : عمر وأبي بكر ؟ حتى كان إسلامهم من أكبر مصائبهم ، فتركوني زمناً . وأنا الشيطان - أرتاب في أني انا الشيطان . . . ؟

قلت : لماذا ؟

قال : أراك الآن لم تلمن ، فلست قائلاً إلا إذا ترسحت علي

قلت : عليك وعليك من لَمَنَاتِ اللَّهِ ! قل لماذا ؟

قال : أسائل وبأسر ؟ وطغيتي ويقترح ؟ لا بد أن ترسحتم !

قلت : رحمتنا الله منك ! قل لماذا ؟

قال : وهذه لعنة في لفظه رحمة . لا ، إلا أن ترسحتم علي أنا إبليس الرجيم !

قلت : فيسئني الله عن علمك ؟ لقد ألهمتنيها روح النبي صلى الله عليه وسلم . إن النبوة كانت هي بأعمالها وصفاتها تفسير الألفاظ على أسنى الوجوه وأكملها ، فكان روح النبي صلى الله عليه وسلم لتلك الأرواح كالأم لأبنائها . وقد رأوه لا يفضب لنفسه

وأنظر فإذا هو مسح شانه كأنه إنسان في بهيمة قد امتزجا وطفئ منهما شيء على شيء ، أما وجهه ، فأصبح شيء منظرآ ، تحسبه قد ليس صورة أعماله . . . ونطق فقال : أنا الشيطان !

قلت : فأتلك الحيفة ؟

قال : تلك دنياكم في شهواتها ، وأنا ألتقم قلب الفاسق أو الآثم منكم ، كما ألتقم دودة من هذه الحيفة

قلت عليك لعنة الله وعلى الفاسقين والآثمين ، فكيف كنت دخاناً ، ثم انقلبت نارا ، ثم رجعت قيقحا ، ثم صرت حمأة ، ثم كنت كلباً على حيفة ؟

قال : لا تلمن الفاسقين والآثمين ؛ فانهم المباد الصالحون - بأحد المنين ، وأنت وأمثالك عباد صالحون بالمعنى الآخر ، أليس في الدنيا حياة ووقاحة ؟ فأولئك - يا أبا الحسن - هم وقاحتى أنا على الله ؛ أنا معكم في زهدكم حرمان الحرمان ، وفقر الفقير ، ولقد أهلكتموني بؤساً ؛ غير أني معهم لذة اللذة ، وشهوة الشهوة ، وغنى الغنى ، لا تتم لذة في الأرض ولا تحلو لذاتها وإن كانت حلالاً ، إلا إذا وضعت أنا فيها معنى من معاني أو وقاحة من وقاحتى ! حتى لأجمل الزوجة لزوجها مثل الشعر البليغ إذا استعار لها معنى منى ، وكل ما فسدت به المرأة فهو مجازى واستمارق لها أجملها به بليغة . . .

وأنتم يا أبا الحسن تقطعون حياتكم كلها نجاحدون إنتم ساعة واحدة من حياة عبادى ، فانظر - ربحك الله - لئن كانت ساعة من حياتهم هي جهنمكم أنتم ، فكيف تكون جهنم هؤلاء الساكنين ؟

إنك رأيتني دخاناً لأنى كذلك أنبث في القلب الأنسانى ففتى تحركت فيه حركة الشر كنت كالاختيال لأضرام النار بالنفخ عليها . فمن ثم أكون دخاناً ، فإذا غفل عنى صاحب القلب تضمرت في قلبه ناراً تطلب ما يطفئها ؛ ثم يورق الأثم والمصيبة تهتته فأبرد عن قلبه ، فيكون في قلبه مثل الحرق الذى برد فتأكل موضعه فتقيح ، ثم يختلط قيق أعماله بخماده الترابية الأرضية ، فينقلب هذا المسكين حمأة إنسانية لاتزال تربو وتنتفخ كما رأيت

فلم يحْفِل بما أعطت الدنيا وما منمت ؛ وعاش على فقره بكل ذلك كما يعيش المؤمن في الجنة : هذا في قصر من لؤلؤة أو ياقوتة أو زبرجدة ، وذلك في قصر من الحكمة أو من الإيمان أو من العقل

قال الشيطان : فلما أجزى صلاحاً ورضى وصبراً وقناعة وإيماناً واحتساباً ، وكان رجلاً عالماً فقيهاً — سَوَّلت له أن يخرج إلى المسجد ليعظَ الناسَ فينتفعوا به ، ويُصَرِّمَ بدينهم ، ويتكلم في نصِّ كلام الله ؛ فعمد المجلس ووعظ ، وانصرفوا وبقى وحده ؛ فجاءت امرأة تسأله عن بعض ما يحتاج إليه النساء في الدين من أمر طبيعتهم ؛ وكانت امرأة جَزْأَةً غَضَّةً ، يهترأُ أعلاها وأسفلها ، وتمشي قصيرة الحَطْوِ مُشَاكِلَةً كالتضايقة من تحمل أسرار جمالها وأسرار بدنها الجميل ، فيعضُ ريشتها بِقِظَّةٍ وبمضها نومٌ فارتُ تخالطه اليقظة ؛ ولا يراها الرجل الفَحْجَلُ التامُ الفُحولة إلا رأى الهواءَ نَفْسَه قد أصبح من حولها أنفٌ مما تصيفُ به ريحها العَطِيرة عِطْرَ زينتها وجسمها . وكان الواعظ قد ترمَّل من أشهر ، وكانت المرأة قد تأيَّمت من سنوات ؛ فلما رآها غضُّ طرفه عنها ، ولكنها سألته بالفاظها العذبة عن أمور هي من أسرار طبيعتها ، وسألته عن طبيعتها بالفاظها ؛ فسمع منها مثل صوت البُذور يتكسرُ بعضه على بعض وتحدثت له وكأنها تحدثت فيه ؛ فسمع بأذنه ودمه ؛ ثم كان غَضُّ عينه أقوى لرؤية قلبه وجمع خواطره . ورأى صوتها يشتهي ؛ وعانقته رائحتها العطرية النفاذة ؛ وأحاطته بجوِّ الفراش ؛ وعادت أنفاسها كأنها وسوسةٌ قبيل ، وصارت زفرائها كالقيد إذا استجمعت غَلِياناً ، وظلمت في خياله عُرْيَانَةً كما تطلع للسكران من كأسِ الخمر حوريةً عريانةً ، لها جسمٌ يبدو من اللين والبضاضة والنمعة كأنه من زبد البحر ؟ قال أبو الحسن : وكنتُ كالنائم فما شممتُ إلا بصوتٍ كصكِّ الحجر بالحجر ، لا كتكسر البور بعضه على بعض ، وسمعتُ شيخي يقول :

أفسقت . . . ؟

طنطا

سنة ١٤١٠ هـ

ولا لحظ لنفسه ، وذلك لا يستقيم إلا بالقصد في أمر النفس ، وجعل ناحية الاسراف فيها إسرافاً في العمل لسعادة الناس . وكلا ارتدَّ الانسانُ لنفسه وحظوظها ارتدَّ إليك — أيها اللعين — وأقبل على شقاء نفسه ، وكلا عمل لسعادة غيره ابتعد عنك — أيها الرجيم — وأقبل على سعادة نفسه ، وترك الغضب وحظوظ النفس هو الصبر ؛ وصبرُ الأنبياء والصديقين ليس صبراً على شيء بعينه في الحياة ، بل هو الصبرُ على حوادث العمر كله ؛ كصبر المسافر ؛ إن كان عزيمةً مدةً الطريق كلها ، وإلا كان فساداً في القوة ووقع به الخذلان

فهذا الصبرُ المُعْتزِمُ الصمِّمُ ، الذي يُوطِّن به الرجلُ نفسه أن يكون رجلاً إلى الآخر — هو تمبُّ الدنيا ، ولكنه هو رُوحُ الجنة مع الانسان في الدنيا . والمؤمنُ الصابرُ رجلٌ مُقْفَلٌ عليه بأقفال الملائكة التي لا يفتحها الشيطانُ ولا تفتحها مصائبُ الدنيا . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن المؤمنَ يُنضِي شيطانَه كما يُنضِي أحدُكم بغيره في سفره . » كأنه يقول : لو لم يصبر المسافر دائماً معتزماً مدةً سفره كلها لما أنضى بغيره ، ولو لم يصبر المؤمنُ دائماً معتزماً مدةً حياته كلها لما أنضى شيطانَه

فصاح الشيطان : أوه ، أوه ؛ ولكن قل لي يا أبا الحسن ، ما صَبِرُ رجلٍ مؤمنٍ قوى الإيمان ، قد استطاع بقوة إيمانه أن يُفَيِّقَ من سُكْرِ الغنى ، فتخلَّص من نزوات الشياطين الذهبية الصغيرة التي تسهُونها الدنانير ؛ وقد أردته على أن يكذب ، فرأى الإيمان أن يصدق ، وجهدتُ به أن يفض ، فرأى الحكمة أن يهدأ ؛ وحاولتُ منه أن يطعم ، فرأى الراحة أن يرضى ؛ وسَوَّلتُ له أن يخذ ، فرأى الفضيلة الأبيال . وأخذ لنفسه من كل شيء في الحياة بما يقين أنه الإيمانُ والصبرُ والهدوء والرضى والقناعة ؛ وأحاط نفسه من هذه الأخلاق بالسعادة القلبية واجتزأ بها ؛ وقصرتُ نظره على الحقيقة ، ووجد الجمال في نفسه الطيبة الصافية ، وأجرى ما يؤله وما يسره جري واحداً ، ونظر إلى العمر كله كأنه يومٌ واحد يرقبُ مقرب شمس ؛ وأخذ من إرادته قوةً أنستَه مالم تُعطيه الدنيا ،