

مقالة الزنادقة القائلين بعدم وجود أمور ذهنية غير واقعة تحت الحواس ، لذلك نسب المرتضى إليهم هذا القول أما شخصية يوسف بن خالد السمنى هذا وهل نسبته هذه إلى مذهب (السمنية) من مذاهب الهند القديمة فذلك ما لم أستطع تحقيقه الآن لانعدام المآخذ لدى

ولكن الذي يلفت نظر الباحث اهتمام المرتضى بهذه المقالة : الاستطاعة مع الفعل ، فقد جعلها مفتاحاً إلى مقالة كثير من المجرة مثل بشر بن غياث اليربسي التوفى سنة ٢١٨ ، ومحمد بن عيسى اللقب بيرغوث ، ويحيى بن كامل من أصحاب بشر ، وأيضاً الحسين بن محمد النجار الذي وضع في هذه المقالة الكتب وغيرهم . فكان المرتضى يشير إلى أن تاريخ اتساع علم الكلام ونسب نظرياته عند المسلمين بدأ عند هذه المقالة ومنها أخذ يزداد توغلاً وعمقاً فكثرت فيه المؤلفون والمجادلون والمجادلون ؛ غير أن تحقيق تطور هذه النظرية الذي هو موضوع بحثنا يحتاج إلى دقة وبحث واستقصاء أكثر ولا سيما وقد شملت عهداً طويلاً يبتدىء من سنة ١٣١ ويستمر إلى سنة ٢١٨ وهو عهد وفاة بشر اليربسي ثم إلى عصر الأشعري وهو سنة ٣٠٠ . والآن نأتي على آخر أجزاء المقدمة ، قال المرتضى :

« ثم تكلم الناس من بعد ذلك فيما اتصل بهذا من أبواب الكلام في العدل واختلفوا فيه اختلافاً كثيراً والكلام في ذلك أوسع أبواب العلم »

فكان العدل هو العامل الأكبر في خلق علم الكلام فقد ابتداء مع أول نظريته وهي نسبة العاصي لله أو للعبد نفسه ، وانطرد مع جميع نظرياته ، وأخيراً أصبح العدل موضوعاً مستقلاً لدى المعتزلة بل أصبح أوسع أبواب العلم كما يقول المرتضى ؛ غير أن المجرة والصفاتية والأشاعرة تحاشوا التوغل فيه كما تنوغل المعتزلة

مردول تطور علم الكلام

الآن وقد أمهنا مقدمة المرتضى مع تطور علم الكلام الذي ارتآه وحاولنا البرهنة على صحة رأيه في هذا التطور فلا ندري إن كنا موقفين في بعض هذه البرهنة أو غير موقفين ، غير أن الفارىء ربما أدرك ما لا يقناه من العناء في هذا السبيل . وإكلاً لله الأندة رأينا أن نلخص رأى المرتضى بالتطور في الجدول الآتي :

لجبر مع النظرية ولا سيما وإن جهماً ونظريته وأصحابه فرس أنجاح ، هم أحرى أن يتحاشوا ويعملوا على الخلاص من وصمة الحديث التدرية بحوس هذه الأمة »

ولنعد إلى بحثنا فقد استأنف المرتضى بحثه مراعيًا تدرج لوضوعات بمقتضى تاريخها وتسلسلها الطبيعي فعرض لنا صورة من لجدل الذي جد بعد قرن وربع قرن بين علماء الجبر أنفسهم إضافة إلى النقاش الحاد بينهم وبين العدلية والمعتزلة ؛ فهذا ضرار يأخذ بنظرية صاحبه جهم كما هي ، بل حاول الجمع بينها وبين إن من الاختيار فقال : إن الانسان وإن يكن مجبراً على خلق أفعال فإن هذا الجبر لا يتنافى على رأيه مع الاستطاعة على القيام بعمل ، أى أنه لا يتنافى وجود فاعلين على أن يكون أحدهما بالقوة البخارية والثاني كالآلة المحركة ؛ وزاد أن هذه الاستطاعة ابقت على حدوث الفعل بخلاف جهم الذي سلب هذه الاستطاعة أساسها ، وادعى أن إسناد الأفعال للإنسان على سبيل المجاز على سبيل الحقيقة كما يستند إليه لونه وحيويته ، كما يقال أمطرت ماء ، وكسفت الشمس ، وخسف القمر إلى غير ذلك

والذي يرمى إليه المرتضى حدوث بحث وموضوع جديد في الكلام هو بحث الاستطاعة ولم يبين وقت حدوثه كما هي عادته لكن سنة التطور العقلي تقضى بأن حدوثه إذا لم يكن في حياة م أى قبل سنة ١٣١ فعقيب مقتله . على أن تمدد الآراء في الاستطاعة مع تعدد النظريات يدل على طول زمن البحث كما تقتضيه الأبحاث الفلسفية التي غمرت المجتمع بعد عهد صور أى بعد سنة ١٣٦ ... وعليه سوف لا نجد غرابة في بعد من الذي حدث خلاله الرأى الثالث في الاستطاعة أو القول الثالث أقاويل المجرة كما اصطلاح المرتضى وهو قبل سنة ١٨٩ أى قبل بن وفاة يوسف بن خالد السمنى صاحب هذا القول ؛ على أنه إذا كان الرأى الثالث أو القولان الأولان بقران في الاستطاعة مطلقاً أو وجودهما سابقة على الفعل فبمقتضى التطور لا مناص أن يكون القول الثالث هو حدوث الاستطاعة حتى الفعل حيث لا رابع لها . بقي علينا أن نعرف السبب الذي ساق المرتضى إلى نسبة هذا القول للزنادقة . أقول إن افتتان تحقق الاستطاعة مع الفعل صريح بأن هذه الاستطاعة أمر غير ذهني فلا يمكن أن يتصوره العقل ترداً بل يتحقق خارجاً كما تتحقق الحرارة مع النار ، وهذا عين

الزمن	أصحابه	. تقيض النظرية	أصحابها	النظرية
من ١٠٠ إلى ١٠٠	السلف	نسبتها للانسان والقول بالعدل	السلف والخواارج	نبة المعاصي لله
١١٠-١١٠	المعتزلة	مترلة بين المترلين	جهم بن صفوان	تسبى ذوى الكبائر وتكفيرهم
١٣١-١٣١	السلف والمعتزلة	الاختيار ومطلق الاستطاعة	ضرار بن عمرو	القدر أو الجبر وتبى الاستطاعة
١٣١-٢١٨	»	»	يوسف السني وشتر المريسي	الجبر والاستطاعة قبل النعل وعنده
٢١٨-٢٢٤	المعتزلة	»	التجارية والأشاعرة	»

نتيجة البحث وربأنا الخاص

يلاحظ الفارسي، أنا حاولنا أن نتلس رأى المرتضى نفسه لتكشفه أمام الفارسي، كما يمكنه أن يستخلص منه طريقة تطور علم الكلام. وقد آن لنا أن نعرض أمام الفارسي آراءنا الخاصة والنتائج التي حصلنا عليها، وللفارسي، أن يأخذها أولاً يأخذ. وهي تلخص في أربعة أمور: زمان علم الكلام، المكان الذي نشأ فيه، عوامل تكوينه، صبغته

(١) أما الزمن الذي نشأ فيه علم الكلام فهو عصر خلافة الامام علي وحركات الخوارج وجدالها معه، وأول نظرية هي بحث المعاصي والكبائر وتكفير مرتكبها سنة ٣٨

(٢) المكان الذي نشأ فيه علم الكلام هو العراق وبعض ما جاوره من بلاد الفرس بدلالة أن هذه الأقطار كانت منبت الخوارج ومراكز حروبهم ونظرياتهم فضلاً عن أن معظم علماء الكلام كانوا من أهل هذين القطرين

(٣) إن عوامل تكوين علم الكلام لم تكن دراسية بالأساليب والتأهجات التي نعرفها بل كونها ثورة فكرية عامة صدع بها الدين والكتاب المقدس وسندتها قابلية الفرد والمجتمع وغذتها الخبرة العلمية الموروثة تأقياً وتلقيناً من دراسة الأمم والمدارس القديمة من سريانية وكلدانية وحيوية وجنديسابورية وحرانية وعبرية واسكندرية، فكانت هذه الثورة الفكرية بما كان لها من مقومات ومغذيات هي المدرسة الكبرى لعلم الكلام ونهايك بالمتجمع مدرسة عظمى سريعة النمو طيبة النتائج

(٤) كانت صبغة علم الكلام منذ نشأته الأولى في الصدر الأول فطرية، فشت نظرياته بمقتضى العقلية العربية الاسلامية، وقد كفلتها الدهنية الحصنة فتوصلت إلى نتائج تلك النظريات طفرة ومن دون نعمل، وأخذت بها كأراء صحيحة وإن لم تراعى الترتيب والتبويب العلمي. ولا أظن أن هذا الأسلوب من الدراسة

يمنع من أن ندعوه علم الكلام أو يمنع من اصطباغ معتق نظريته بصبغة علماء الكلام. وعليه يكون لعلم الكلام دوران: أولاً صبغته الفطرية وهي بتبدي منذ سنة ٣٨ وتنتهي في سنة ١٣٦؛ والدور الثاني صبغته الفلسفية الحاضرة وتبدي منذ عصر الترجمة سنة ١٣٦ هـ وتقريباً للاذهان سنضرب للفارسي مثلاً يرتضيه الخيال ويتفق مع النواميس الاجتماعية، فرعاً أعطانا صورة لتلك الثورة الفكرية، وهذا المثال هي الثورة الثقافية والاجتماعية الماثلة لدى الشعوب والحكومات الشرقية التي استقلت بمد الحرب العامة فقد شاهدنا هاته الشعوب والحكومات كيف سارعت وتطورت في دراسة نواحي الاستقلال وما يلابسها من نظريات اجتماعية وسياسية ومدنية وقضائية وعلمية وفنية وعسكرية وما إلى ذلك من خصومات الحضارة الأوربية وأساليبها - درست جميع ذلك بطريقة عملية تلقينية وبأساليب التفكير والتجربة والتقليد إذ لم تكن لدى تلك الحكومات ما يصح أن يقال لها مدارس فنية أو عسكرية قضائية أو اقتصادية، ومع ذلك وجدنا ابن الريف والفلاح الأمي قد سارع في تلك البلاد إلى تلقي الأنظمة والفنون الحربية بما فيها آلاتها وأدواتها الميكانيكية كما وجدنا الحضري ساق السيارة والباخرة والقطار، والتاجر والصانع أصبح سياسياً وإدارياً أو صحافياً أو مهندساً في حين أن معظم هؤلاء وأولئك لم يكونوا قد سمعوا بشيء في ذلك فضلاً عن مشاهدته والقيام بما يتطلب. والأعرب من ذلك كله أن جميع هؤلاء الفنانين أو المبدعين الشرقيين قد نجحوا رمهروا ببضعة سنين

ونحن نرى في هذا المثال صحة المقارنة وانطباقها مع تلك الموجة العربية الاسلامية كل الانطباق إلى درجة لم يبق معها مجال للحيرة والشك في سرعة قبول المسلمين لنظريات علم الكلام وكيفية امتزاج هذا العلم وأشباهه مع الدين الإسلامي

(المرق. الجف) محمد علي كمال الدين