

المصادر الأخرى

للفلسفة الإسلامية

للدكتور إبراهيم يوسى مذكور

أخرى مصفرة ، ويبرهنون على ذلك بطرق دقيقة أخذة^(١) إزاء هذه الظروف كلها نحاول في هذه الكلمة أن نلقى نظرة عامة على المصادر الأخرى التي كانت ذات أثر بين في تكوين الفلسفة الإسلامية ، وفي تعرف هذه المصادر ما يميننا على أن نحدد بالدقة ما جاء به العرب ، وما سبقهم إليه الأقدمون

عرف المسلمون الفلاسفة السابقين لسقراط Antésocratiques ، ونصف السقراطيين Demi - socratiques ، والسفطائية Sophistes واللاأدرية Sceptiques ، والرواقين Stoïciens والأبيقوريين Epicuriens .^(٢) فنظرية « الجوهر الفرد » التي قال بها (ديموقريط) و (أبيقور) تتصل إلى حد ما بتلك النظرية التي وردت على ألسنة علماء التوحيد المسلمين^(٣) . ومذهب الرواقين المادى أثر تأثيراً غير قابل للإنكار في جماعة المعتزلة ؛ ونخص بالذكر منهم (النظام) الذي اعتنق نظريات ذات أصل رواقى واضح ، وإن من يقرأ آراءه في « الكون » لا يشك مطلقاً في أنه تأثر فيها بما جاء به الرواقيون من قبل^(٤) . وقد أخذ علماء الكلام بوجه عام عن اللاأدرية الأخرى كثيرًا من أفكارهم ، وخاصة ما اتصل منها بنقد (أرسطو) ونظرياته^(٥) . ورمى في كتب التراجم العربية ملخصات قصيرة عن حياة (تاليس) و (فيثاغورس) و (أبجزاجور) و (أميدوقل) ، وفي كتاب الملل والنحل (لشهرستاني) أحسن أعوذج لهذه الملخصات^(٦) . بيد أن هذه المعلومات في جلها ناقصة وغير صحيحة أحياناً ؛ ولا يبدو على مفكرى الإسلام أنهم كوتروا رأياً ناجحاً عن هذه المذاهب الفلسفية المختلفة . (الشهرستاني) نفسه يخلط مذهب (فيثاغورس) بمذهب (أفلاطون) ، ويمزج إلى أصحاب الرواق بعض نظريات

لا يستطيع باحث أن يفهم الفلسفة الإسلامية فهماً صحيحاً دون أن يدرسها على ضوء الفكر الأخرى ومنتجاته . ولا نبالغ مطلقاً إذا قلنا إنه تمذر علينا أحياناً فهم مسألة لدى (الفارابي) أو (ابن سينا) قبل أن نقرأ مصدرها في كتب (أرسطو) أو (أفلاطون) . وعلّ أحسن ما كُتب في تاريخ الفلسفة الإسلامية إلى اليوم كان من عمل رجال قارنوا القديم بالحديث ، وقرّبوا فلاسفة الإسلام من أسانئهم الأخرى . على العكس من ذلك يكاد يرجع الغيب العام لأكثر ما كُتب في هذه الناحية إلى أن مؤلفيه نسوا أو تناسوا الصلة بين الفلسفة العربية والفلسفة الأخرى ؛ فنسبوا إلى أشخاص آراء ونظريات ليست نتيجة بحثهم وتفكيرهم المستقل ، ومن التجنى على الحقيقة والتاريخ أن يرمى إلى عالم أو فيلسوف ما لم يأت به ابتداء ، وما لم يبتكره ابتكاراً . ومنشأ هذا الاسناد الباطل جهل بالتاريخ وإغفال للملاقات الثابتة بين المراحل المختلفة للتفكير الانساني . فرب فكرة بدت مرة مبتكرة في حين أن الأقدمين اهتموا إليها من قبل وأبرزوها في صورتها الحاضرة ، أو في صورة أخرى تبعد عن هذه بمض البعد . ومن الغريب أن هناك طائفة من المؤرخين تنزع إلى اعتبار أبطالهم ومن يكتبون عنهم مصدر كل جديد ؛ فهم ينسبون إليهم شخصياً كل ما جاء في كتبهم أو روى عنهم . في هذا ، بلاشك ، اعتداد كبير بمن يُترجمون لهم ، ومن يدرسون حياتهم ؛ غير أن النزاهة والتحقيق الملمى بأبيانه . قد يبدو طريفاً أن يقال إن نظرية كذا من ابتكار فلان وحده ؛ ولكن أليس أطرف من هذا وأعمق بحثاً أن يبين المؤلفون المقدمات التاريخية التي مهدت لهذه النظرية ؟ قضى الناس زمناً يرددون فيه أن (ديكارت) مثلاً اخترع نظرية الشك الفلسفي Le doute méthodique اختراعاً دون أن يتأثر فيها برأى سابق ؛ وهامم أولاء اليوم يملنون أنه سبق إليها في صور

(١) Voir Blanchet (L.), Les antécédents historiques du : « je pense, donc je suis, » Paris; 1920.

(٢) ابن النديم ، الفهرست ، ص ٢٤٥

(٣) Madkour, La place d' al Fārābī, p. 50 et suiv.

(٤) Horovitz Ueber den Einfluss des Stoizismus auf die Entwicklung der Philosophie bei den Arabern (Z. D. M. C.), Bd 57, p. 177.

(٥) Madkour, L'organon d' Aristote..., p. 1321217.

(٦) الشهرستاني ، الملل والنحل (طبعة لندن) ج ٢٢ ص ٢٠٢ -

٢٠٤ ، ٢٥١ - ٢٨٢ ، ٢٩١ - ٣٠٥

وأمانة . وقد توفر لهم من ذلك عدد غير قليل في الاقتصاد ، والأخلاق ، والطبيعة ، والمنطق ، وما وراء الطبيعة .
 كي يفهم (أرسطو) فهما حقاً يجب ألا يدرس بعزل عن تلاميذه وشراحه ، لهذا أتجه العرب نحو أتباعه الأول وكبار مؤسسي (مدرسة المشائين) ، فأخذوا عنهم ، ورجحوا قدراً من كتبهم . وفي مقدمة هؤلاء الأتباع يجدر بنا أن نشير إلى تيوفراست *Théophraste* الذي عُرف بصلاته الشخصية (بأرسطو) ، ويمض مؤلفاته المترجمة إلى العربية (١) . وهناك فيلسوف آخر من المشائين نال منزلة ممتازة في العالم العربي لا يفضلها إلا منزلة (أرسطو) ، ونعني به الاسكندر الأفروديسي *Alexandre d'Aphrodise* . وكان (ابن سينا) يسميه «فاضل المتأخرين» ، ويمتد بأرائه اعتداداً كبيراً (٢) . وروى لنا (محيي ابن عدي) أن شروحه على الميتافيزيك *Métaphysique* والأناطيك *Analytiques* (لأرسطو) عرضت في السوق يوماً فتسارع الناس إلى اقتنائها ، ودفعوا فيها ثمنها باهظاً . أما شرحه على كتاب النفس *Traité de l'âme* فيمد من أقوم مصادر نظرية العقل *théorie de l'intellest* التي لبست دوراً هاماً في العالم الإسلامي وفي فلسفة القرون الوسطى عامة (٣) .
 وإذاً يمكننا أن نقول إن العرب عرفوا (مدرسة المشائين) ممثلة في أكبر رجالها ودرسوها مستميتين بأولى المصادر الموثوق بها بين مفكري الأغريق رجل آخر معاصر (للاسكندر الأفروديسي) ، وعلم من أعلام الحركة العلمية الإسلامية ، لا في الطب فقط بل في الفلسفة وتاريخها ، ألا وهو جالينوس *Galien* . قاله يرجع الفضل ، فيما نعتقد ، في نشر نظريات الرواقين واللاأدرين بين العرب . وفي شرحه لمؤلف (أفلاطون) المشهور والسُمى *طماوس* ما رفع من شأن هذا الكتاب ، وما منحه سمعة عالية في الفترات الأخيرة من العصور القديمة ، وفي القرون الوسطى لدى السريانيين والعرب واللاتينيين (٤) ولا يفوتنا أن نشير إلى أن مكاتب (استامبول) تحتفظ بترجمة

مدرسة الإسكندرية (١) . وإذا استثنينا (أفلاطون) و (أرسطو) نجد أن السليبي لم يعرفوا فلاسفة الأغريق إلا عن طريق غير مباشر ، وفي ثنايا كتب (بلوتارك) و (جالينوس) و (بورفيد) التاريخية (٢)

لم يترجم العرب حقيقة من كتب الأغريق الفلسفية إلا مؤلفات (أفلاطون) و (أرسطو) وشراح الأخير وتلاميذه . فأما (أفلاطون) فقد تُرجمت محاوراته *dialogues* الهامة ، وعلى رأسها : الجمهورية *la République* ، والنواميس *les Lois* ، و *طماوس le Timée* ، والسوفيست *le Sophiste* ، وبوليبيتي *le Politique* ، وفادن *le Phédon* ، ودفاع سقراط *l' Apologie de Socrate* (٣) . فنظّل إذن ما يقال من أن العالم العربي لم يعرف (أفلاطون) إلا معرفة ناقصة أو خاطئة . والواقع يثبت ، على العكس من ذلك ، أن مؤسس الأكاديمية استطاع بفضل نظرياته ومذهبه الروحي أن ينفذ إلى قلوب المتصوفة والتكلميين والفلاسفة من علماء الإسلام ؛ وقد بينا في بحث لنا أن (الفارابي) في محاورته التوفيق بين (أفلاطون) و (أرسطو) اعتمد على أربع محاورات هامة من مؤلفات الأول وهي : فادن ، بوليبيتي الجمهورية ، و *طماوس* ، كما بينا أنه صدر عنها واستشهد ببعض ما جاء فيها بشكل لا يدع مجالاً للشك في أنه قرأها قراءة روية وتدبر (٤) . وفي هذا ما يؤيد أن فلاسفة الإسلام درسوا (أفلاطون) دراسة مباشرة وفي كتبه التي نقلت إلى العربية غير أن هؤلاء الفلاسفة لم يمتوا (مؤسس الأكاديمية) عنايتهم (بأستاذ الليسيه) ، ولم ينل (أفلاطون) لديهم الحظوة التي نالها تلميذه (أرسطو) . وقد أبان (رينان) من قبل مقدار إعجاب فلاسفة الإسلام بالأخير ، واحلالهم إياه محلاً خاصاً وتماقمهم بتعاليمه ، واعتبارهم إياه حجة في العلوم النظرية (٥) . وكان طبيعياً أن يبحث العرب عن مؤلفاته ، وأن يترجموها في دقة

(١) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦٨ — ٣٠٩ — ٣١١

(٢) ابن التميمي ، الفهرست ، ص ٢٤٦ — القفطي ، تاريخ الحكماء ،

ص ١٧ وتوابها — ابن أبي أصيبعة ، عيون ، ج ١ ، ص ١٤٩

(٣) اجتهدت هنا أن أسرد الأسماء التي وضعها العرب أنفسهم

(٤) Madkour, *La place d' al Fārābī*, pp. 39-40.

(٥) Renan, *Averroès*, p. 54. — cf. Munk, *Mélanges*, p. 316

(١) القفطي ، تاريخ الحكماء ، ص ٣٢ — ٣٣ ، ١٠٦ — ١٠٧

(٢) ابن سينا ، النفا (مخطوطة المتحف البريطاني رقم ٧٥٠٠) ص ٥٣

(٣) Madkour, *La place d' al Fārābī*, p. 131

(٤) حنين بن اسحق ، رسالة إلى علي بن يحيى ص ٥٠ — القفطي ، تاريخ

الحكماء ، ص ١٣١

مختلفة^(١). وقد تمكن (يحيى النحوى) ، بفضل نظريته في خلق العالم ومناقشته لذهب (أرسطو) ، أن ينال حظوة علماء التوحيد المسلمين . واذا تتبعنا شروح كتب (أرسطو) في المنطق التي ترجمت الى العربية ، وجدنا أغلبها من عمل فلاسفة الإسكندرية . وقد ترجمت هذه الشروح في آن واحد مع النون التي تصل بها ، وأصبحت غير قابلة للفصل عنها^(٢) . وليس هذا قاصراً على العلوم المنطقية ، بل يمتددا الى الدراسات الأخرى ؛ ففي كل ناحية من نواحي البحث النظرى لجأ العرب الى علماء الإسكندرية ليستمنوا بهم على فهم (أرسطو) ومؤلفاته . وإن نظرة قصيرة الى كتاب تاريخ الحكماء للقفطى ترينا أن هذه المؤلفات وشروحها التي ألفها علماء الإسكندرية كانت تكون في نظر المسلمين كلا مرتبط الأجزاء^(٣) . وجملة القول أن مدرسة الإسكندرية ، بحكم موقعها الجغرافى والتاريخى كانت مهياً لأن تنشر علومها وكتبها في العالم الأسلامى ؛

من هذه العناصر المختلفة التي أشرنا اليها في اختصار تألفت فلسفة الاسلام . فاذا كان مذهب (أرسطو) عمادها القوى ، فان (أفلاطون) و (أفلاطون) قد أقرضاها مواد غير قابلة للأنكار ، وقد لوحظ منذ زمن بعيد ما في الفلسفة الاسلامية من مخلفات الأفلاطونية الحديثة ، إلا أنه لم يحدد بمد بالدقة المصادر التي أخذت عنها هذه المخلفات^(٤) . فتارة يبحث عنها في إنياد Ennéades (أفلاطون) ، وأخرى في كتاب الربوبية Le Livre des Causes ، وكتاب الخبير المحض La Théologie apocryphe اللذان ينسبان خطأ إلى (أرسطو) . فأما (أفلاطون) أو « الشيخ اليونانى » كما يسميه (الشهرستانى) فلم يترجم قط الى العربية ، وما ينقله (الشهرستانى) من آرائه يرجع إلى ما كتبه فلاسفة الإسكندرية الآخرون^(٥) . وأما كتاب الربوبية وكتاب الخبير المحض فقد نقلنا من غير شك نظرية (أفلاطون) إلى المسلمين ، غير أنه يجب أن نضيف إلى هذين

عربية لهذا الشرح الذى فقد أصله الاغريق ؛ وقد أطلعنا على بعض أجزاءها صدقنا المسيو (كرادس) المدرس بمدرسة الدراسات العالية (بالسربون) . فمضى أن تنشر هذه الترجمة كي نضم خدمة جديدة الى خدمات العربية في ربطها بين التاريخ القديم والتوسط ، بل والحديث . و (جالينوس) أيضاً أثر في العلوم المنطقية ، فقد أدخل في منطق (أرسطو) عناصر جديدة قبلها العرب وأخذوا بها .^(١) وعلى الجملة (فأرسطو) و (جالينوس) هما الباحثان الأغرقيان اللذان سادا الحركة العلمية الإسلامية واقسماها فيما بينهما : (أرسطو) في الفلسفة ، و (جالينوس) في الطب . على أن الثاني قد عدا في غير موضع على ميدان الأول ، وأصبح العرب يسمونه بحق : « الطبيب الفيلسوف ! »

لو وقف المسلمون عند (أرسطو) وكتبه وكتب تلاميذه المشاهير ، لكانت فلسفتهم مخالفة تمام المخالفة لتلك الفلسفة التي خلفوها . غير أنه لا يصح أن ننسى أن بينهم وبين (رئيس الليسيه) مدرسة الإسكندرية التي أثرت فيهم تأثيراً كبيراً . وأن أثرها ليتناسب مع قربها الزمنى من الثقافة الإسلامية ، واعتناقها آراء أشربت بروح دينية ؛ فنظرياتها تمد أول خطوة صادقة في سبيل التوفيق بين الفلسفة والدين . هذا الى أن (أرسطو) نفسه وصل الى العرب في ثنايا كتب علماء الإسكندرية وفلاسفتها ؛ ذلك لأن هؤلاء الفلاسفة شرحوا النظريات الأرسطية في مؤلفات عديدة ترجم أكثرها الى العربية . ويمكننا أن نذكر بين هؤلاء الشراح يورفير Porphyre وتيمستوس Thémistius وأمونيوس Ammonius وسبليوس Simplicius وداود الأرمي David P Arménien وجان فيلوبون Jean Philopon أو يحيى النحوى ، الذين كانوا أكثر اتصالاً بالمسلمين من تلاميذ (أرسطو) القريين منه . ويتكلم (الشهرستانى) عن (بورفير) و (تيمستوس) في لغة مملوءة بالاحترام ملاحظاً أنهما من أدق الشراح لنظريات (أرسطو) وإن كانا يخطئانها ببعض مبادئ الأفلاطونية الحديثة^(٢) .

وينقل (الفارابى) بعض آراء (أمونيوس) مستشهداً بها في مواضع

(١) الفارابى ، التمهيد المرضية (طبعة ليدن) ، ص ٢٤

(٢) القفطى ، تاريخ الحكماء ، ص ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨

(٣) المصدر نفسه

(٤) Renan. Averr. p. 93.—Munk, Mélanges, pp. 248 et suiv

(٥) الشهرستانى ، الملل ، ج ٢ ، ص ٣٣٨ ، ٣٤٣

(١) Madkour, L, organon d. Aristote... pp. 207—208

(٢) الشهرستانى ، الملل ، ج ٢ ، ص ٣٤٣ — ٣٤٤ ، ٣٤٤

Meyerhof, Von Alexandrien, p. 392—93—٣٤٥

الى الشاب المعلم المثقف

الاسلام دين القوة

بقلم أحمد بديع المغربي

أستاذ الاجتماعيات بالمدرسة الثانوية بالموصل

طفأ على الجزيرة المريية نور ساهى تسرب إلى القلوب
المغلقة فاقتمح أفعالها، ونفذ إلى الضائر الميتة فبعث فيها حياتها،
وتغلغل في أحشائها فبدد ظلماتها . وسحب هذا النور مهوت
عربي ينادى بالاسلام تعالى في أرجائها، فجمع أشتاتها وألف
بين قلوبها

« هُوَ الَّذِي أَيْدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ ، وَأَلْفَ بَيْنَ
قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مِائَةَ الْأَرْضِ جَمِيعاً مَا أَلْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ
وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ ؛ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ »

قبائل بدوية متنافرة أعمى الجهل أبصارها ، وعشائر رُحَّل
متناحرة ضيق الفزوة وحَدَّتْهَا ، وهدد السلب والنهب كيانها ؛
نفوس أَيْتة رضعت لبان الحربة منذ طفولتها ، وتنشقت هواء
البادية المشبع بروح الأنفة والكبرياء والشهم والأباء منذ أن
شبتت عن أطواقها

هذه القبائل المتنافرة ، وتلك العشائر المتناحرة ، ما استطاعت
أن تجد من نفسها حولاً ففاضت دموعها خشوعاً واجلالاً ،
وخرت للأذقان سُجَّداً ، وانصاعت لذلك الصوت الدوي
الذي اخترق آذانها الصماء ، وانقاد قلوبها الفلأف طوعاً
لذلك النور الساهى الذي غمرها بالضياء . . .

« إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ
يَخْرُؤْنَ لِلْآذِقَانِ سُجَّداً ، وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ
رَبِّنَا لَمَفْعُولاً »

« وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ
مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ »

فتحولت من الضعف إلى القوة ، وانتقلت من التفرقة إلى

الكتابيين مؤلفات شراح (أرسطو) من فلاسفة الاسكندرية
الذين أشرنا إليهم آنفاً . فان هؤلاء الشراح لم يقدموا للعرب
المذهب الأرسطي في صورته القديمة ، بل مختلطاً ببعض النظريات
الأفلاطونية والرواقية وأجزاء من الأفلاطونية الحديثة ، وبدهشنا
أنه لم يتنبه أحد بعد إلى هذه النقطة برغم ما لها من أهمية ، وإن من
يتأمل قليلاً يدرك أن واحداً (كورفير) أو (كسميليوس)
إن شرح (أرسطو) ، فانه لا يستطيع التخلص تماماً من آرائه
الشخصية ، أو التخلي بتاتا عن نظريات مدرسته (١) ، لذلك لم
تنتج الحركة الفاسقية التي قام بها علماء الاسكندرية في القرن الثاني
الميلادي ، والتي بينها (رينان) و (رافيسون) بياناً شافياً ،
مذهباً أرسطياً خالصاً ، بل نظرية مشوبة بمناصر مختلفة (٢) ، فقد
كان شرح الاسكندرية معنيين بالتوفيق بين (أرسطو)
(وأفلاطون) من جانب ، وبين الأول وجماعة الرواقيين من
جانب آخر ؛ وهذا التوفيق نفسه هو أوضح خاصة من خصائص
الفلسفة الاسلامية . ومنتقد أنا إذا أردنا أن ندلى بحكم دقيق على
هذه الفلسفة ، فلا بد أن يكون بين أيدينا شروح فلاسفة
الاسكندرية وشروح كبار أتباع (أرسطو) الأول . وما دامت
هذه الشروح لم تدرس دراسة وافية فان آراءنا وأحكامنا المتعلقة
بتاريخ الأفكار الفلسفية في الديار الاسلامية ستبقى ناقصة ومؤقتة

ابراهيم بيومي مدركور

دكتور في الآداب والفلسفة

(١) Waddington, *Simplicius*, dans *Dict. d. s. philos.*, p.1618

(٢) Ravaisson, *Essai sur la Mét. d'Aristote*, Paris, 1846,
11,540 — Renan, *Averroès*, 93. — ch. Bréhier, *Histoire*, I, 444.
447.

مجموعات الرسالة

سجل للأدب الحديث ، ودائرة معارف عامة

ثمان مجموعة السنة الأولى مجلدة ٣٥ قرشاً

ثمان مجموعة السنة الثانية (المجلد الأول والمجلد الثاني) ٧٠ قرشاً

كل وثمان مجلد من المجلدات الثلاثة خارج القطر ٥٠ قرشاً