



١ - مقالات الإسلاميين وأشهر المصلين :
لأبي الحسن الأشعري (١)

٢ - التيسير في القراءات السبع :

لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (٢)

للأستاذ محمد بك كرد علي

اعتداء بعض أهل المذاهب على كتب مخالفهم ، ومنها أن المعلمين والمدرسين الذين كان جلُّهم أن يضبطوا قواعد كل علم بأقصر لفظ ، عمدوا إلى تهذيب مؤلفات من سبقهم ، وتنسيق البحوث وترتيبها ، ووصل كل بحث بما يجانسه ، وضم كل فرع إلى أصله واختصرها وإشاراً للإيضاح والتقريب ، وتسهيلاً للتعليم والتعلم ، فأثر الموصولون كتبهم على الكتب القديمة من أجل ذلك فصارت المؤلفات السابقة كأنها منسوخة باللاحقة فتركت ونسيت

وكتاب مقالات الإسلاميين بحث مستوفى في المذاهب والفرق الإسلامية ، لم يستعمل فيه مؤلفه السباب والمهاترة على ما وقع في مثل ذلك ابن حزم والبغدادى وغيرهما ممن كتبوا في مناقشة أهل الأهواء وأصحاب المقالات . فالأشعري عمد إلى لسان العلم يستخدمه في ذكر مقالات مخالفيه ؛ وقد حوى كتابه فوائد تاريخية وسياسية ولاسيما في تدوين وقائع من طالبوا بالخلافة من العلويين في كل عصر ، وفي أحكام الإمامة واعتقاد أهل الفرق فيها ، وفي الحكيم والحكم عليهما بما فعلا . أطلق في كل ذلك المنان لقلبه حتى لا تكاد تستبين أن المؤلف خالف أصحابه المعتزلة في شيء ، بل هو معتزلي تربية ومنشأ ، وربما جاءه الفيض من الأخذ عن علمائهم ، وإلا كان فقيهاً عادياً من فقهاء عصره ومحدثيه

وفي الكتاب وصف دقيق لمسائل علم الكلام وما اختلف فيه أرباب المذاهب ، كتبه بلهجة سلسة يتفهمها لأول وهلة حتى من ليس له أنسة بمثل هذه الأفكار والمبارات ، وذلك لأن المؤلف هضم ما تعلمه وتمثله ، فوصفه بدقائقه وصفاً قريباً من الأذهان . وهذه الموضوعات من أبحاث قدماء العلماء ، واليوم لا يهتم لها إلا خواص الناس ومن هم بسبيلهم من طلاب العلم الديني

والكتاب في مجلدين بلغا أكثر من ستائة صفحة ، هذا عدا الفهرس الذي وضعه الدكتور ريتز في أسماء الرجال والنساء ، ذكر فيه المكان الذي وردت فيه تراجمهم تسهيلاً على القارىء ،

في مطبعة الدولة في استانبول طبعت لجنة « النشريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية » هذين الكتابين المعبرين . نشر الكتاب الأول منهما : العلامة ريتز . وكتب الأشعري مفخرة أهل السنة والاستقامة على كثرتها لم يطبع منها سوى كتابين في الهند : « الابانة عن أصول الدين » و « استحسان الخوض في الكلام » وهذا الكتاب في مقالات الإسلاميين ، هو الذي عني بتصحيحه والتعليق عليه ، ووضع فهرسه السيد ريتز ، وقال فيه : إنه مهم في باب معرفة فرق أهل الإسلام ، لأن تأليفه أقدم من « الملل والنحل » للشهرستاني و « الفرق بين الفرق » لعبد القاهر البغدادي و « الفصل في الملل والأهواء والنحل » لابن حزم الظاهري ، وأن الأشعري أدركه التأخرين من المعتزلة وغيرهم من أهل المذاهب ، فاضطر في نقل بعض ما ينقله عن أوائلهم إلى الأخذ من الكتب المؤلفة قبله في مقالات الناس مثل مقالات الكمي والكرايبيسي واليمان بن رباب وزرقان وغيرهم ، وهذه قد ضاعت كلها

وقد علل الناشر ضياع الكتب بقوله : إنه كلما كان الكتاب أقدم عهداً كانت نسخه أعزَّ وجوداً وأقلَّ عدداً ، وذلك لمدة أسباب : منها استيلاء الفناء عليها بتقدم العهد ، وجريان حكم الزمان عليها بالحو والافساد ، ومنها ضياعها وتلفها عند استيلاء الأعداء على البلاد وجنابهم على الكتب بالأحراق والانحراق ، ومنها

(١) مات سنة نيف وتلاثين وثلاثمائة (٢) التوفى سنة ٤٤٤ هـ

للبحث في تنوع اللغات واختلافها بحسب الأقطار والأمصار ،
ببني له أن يتبع علم القراءة والتجويد ، ومن شرع في درس
معاني القرآن ، واستقصاء لطائفه واستخراج حقائقه ، ثم اعتمد
على القراءة الوحيدة التي يجدها في المصحف الذي بين يديه فقط
من غير التفات إلى روايه الأئمة الآخرين ؛ فقد غفل عن أمر
ذی بال اه

والمؤلف كان شيخ مشايخ القرنين في الأندلس ، رحل في أخذ
القراءات عن الأئمة في الشرق وكان هو من الأئمة في علم قراءة
القرآن ، وطرقه وروايته وتفسيره ومعانيه وإعراجه ، ولم يكن في
عصره ولا بعده من يضاهيه في قوة حفظه وحسن تحقيقه ،
وتقل عنه أنه كان يقول : ما رأيت شيئاً قط إلا كتبت ، وما
كتبت إلا حفظته ، ولا حفظته فنسبته ؛ وكان أيضاً عارفاً بعلوم
الحديث وطرقه وأسماء رجاله ، وبارعاً في الفقه وسائر أنواع العلوم «
خلف فيما قيل مائة وعشرين مصنفاً ، لا يزال بعضها محفوظاً في
بعض خزائن الكتب في الغرب والشرق ، واعتمد الناشر في
طبع كتاب التيسير على ست نسخ منها ما هو في دار الكتب
ببرلين وفي دار الكتب في مونيخ وفي خزانة كيندن وبعض
خزائن استانبول

وكتاب التيسير كما قال فيه مصنفه مختصر في مذاهب القراء
السبعة بالأمصار ، يتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر
عند التالين ، وصح وثبت عند المتصدين من الأئمة المتقدمين .
انتج كتابه بذكر أسماء القراء والتالين عنهم ، وأنسابهم وكنام
وموتهم وبلدانهم ، واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم ، واتصال
قراءتنا نحن بهم ، وتسمية من أداها إلينا فهم رواية وتلاوة
وأنتج ذلك بذكر مذاهبهم واختلافهم

محمد كرد علي

دشر

وهناك فهرس بأسماء الفرق والطوائف ، وثالث بأسماء البلدان
والأماكن . وقد تجلج التوفيق والعناية في كل صفحة من
صفحات هذا الكتاب الذي يمدُّ بلا جدال من الأمهات في
هذا الموضوع

الكتاب الثاني هو « التيسير » في القراءات السبع للإمام
أبي عمرو عثمان بن سعيد اللداني ، نشره الملامه برنزل وقال في المقدمة
التي وضعها له بالعربية : « إن علم قراءة القرآن أقدم العلوم
الاسلامية نشأة وعمداً ، وأشرفها منزلة ومحتداً ، وكان أول
ما تعلم الصحابة من علوم الدين حفظ القرآن وقراءته ، ثم لما
اختلف الناس في قراءة القرآن وضبط ألفاظه مست الحاجة إلى
علم يميز بين الصحيح المتواتر ، والشاذ النادر ، ويتقرر به ما يسوغ
القراءة به وما لا يسوغ ، وقاية لكلماته من التحريف ، ودفعاً
للخلاف بين أهل القرآن ، فكان ذلك العلم علم القراءة الذي
تصدر لتدوينه الأئمة الأعلام من المتقدمين

قلل وفي الحق إن تدوين علم القراءة أفاد المسلمين فائدة لم تحظ
بها أمة سواهم ، وذلك أن البحث في مخارج الحروف والاهتمام
بضبطها على وجوهها الصحيحة لتيسر تلاوة كلمات القرآن على
أفصح وجه وأبينه ، كان من أبلغ العوامل في عناية الأمة بدقائق
اللغة العربية الفصحى وأسرارها ، وكانت عمرة هذا الاجتهاد
والجهد أن القراء نشرها بجزايا اللغة العربية وقواعدها ودقائقها .
ومما يؤيد ذلك أن الكثيرين من قدماء النحويين كانوا مبرزين
في علم القراءة ، كما كان الكثيرون من أئمة القراء كأبي عمرو
والكسائي بارعين في علم النحو

ويرى الناشر أن على كل من يتصدى للنظر في تاريخ اللغة
العربية ودرس المسائل التي تتناولها كتب النحويين ، أو

(اعلان بيع)

في ٢٩ يوليو سنة ١٩٣٥ الساعة ٨
بناحية محلة داود مركز شبراخيت وفي
أول أغسطس سنة ١٩٣٥ بسوق
شبراخيت سيباع مواشي ملك عبدالسلام
ابراهيم الحاج بالناحية كطلب مصطفى
عبد الرحمن رزق بعنقشة أبو قير وطاه
المبلغ ١٢٠ قرش صاغ بخلاف النثر
تفاداً للحكم نمرة ٤٥٢ سنة ١٩٣٥
فقط راغب النصاراء الحضور

التزويج المقنطبي ١٠

صحيحة بالصور - كتاب علمي عملي

فرازة الأفكار وعلم نضبة
سلطات العقل الباطن
سريز التزويج بالصور

للأستاذ سليم سريزس الحماني بمصر
شارع المزة البرلاقية رقم ١٥٦ بالبسة

الاسپيرانتو Esperanto

كل القواعد - ومفردات تبلغ ٢٠٠٠ كلمة
نظير ٢٠ ملياً طوابع بريد مصرية أو قسيمة للجوابه -
اطلب النشرة نمرة ٣٠

مدرسة الأسپيرانتو بالرسالة ص . ب ٣٦٣ بور سعيد