

وقد ولاء معاوية قضاء دمشق بأمر عمر بن الخطاب
رضي الله عنهم أجمعين .

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في أبي الدرداء
هذا عويعر حكيم أمتي . وفي حديث آخز عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم : نعم الغازي عويعر . وكان أبو الدرداء رضي الله
عنه تاجراً من كبار تجار المدينة قبل الإسلام ، وصار بعد أن أسلم
من نساك الفرسان ، وشجعان النساك . عليه رضوان الله .

(حلوان) برهانه الربيع الدراغستاني

١ - طريق الهجرة النبوية :

كنت استدركت على الأستاذ الحمصاني بعض مواضع صحتها
النبي صلى الله عليه وسلم في هجرته ، معتمداً على (عيون الأثر
في فنون المغازي والسير) لابن سيد الناس - طبعة مصر -
و (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للحافظ الهيثمي) - طبعة مصر -
مما لم يذكره الأستاذ محمود الحمصاني في (خريطة الهجرة النبوية)
وقد زارني عالم أدب نجدى فاطم على هذه الخريطة وعلق عليها

٧ - حديث ركانة الذي بمعنى هذا الخبر ، هو حديث منكر
على ما يقول الحمصاص وابن عبد البر وابن الهمام والحافظ ابن حجر ،
وأعله البخاري بالاضطراب ...

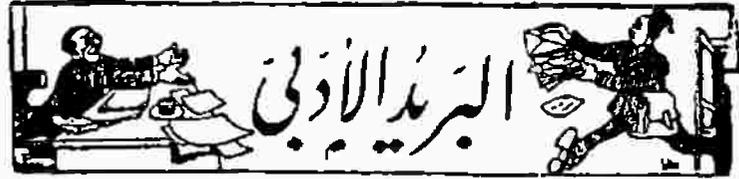
٨ - حديث ابن عباس لفظه محتمل ، وعند الاحتمال
يسقط الاستدلال .

هذه كلمة موجزة استخلصتها من (الاشفاق على أحكام
الطلاق) و (ذبول تذكرة الحفاظ) و (أحكام القرآن للجصاص)
و (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد لهيثمي) .

رطب أوغلي :

كانت الإذاعة المصرية أذاعت كلمة مقتضبة عن هذا الرجل ،
فأزيد عليها بأن معنى اسمه (ابن لاط) وهي قبيلة قوقازية على
ساحل البحر الأسود ، وهي فرع من الجركس . وكان سلاحدار
خسر وباشا وإلى مصر قبل محمد علي باشا ، ثم تولى في عهد محمد علي
باشا الكتخدائية (وزارة الداخلية) بعد إقالة طوبوز أوغلي .

محمد أسامة هلبية



مريض البرد أو البرد :

قرأت من أساميع حديث الدكتور زكي مبارك الأسبوعي
في صفحة جريدة « البلاغ » الأدبية ، فوجدته يفتتح الحديث
بالبرد وخوفه منه ، وشدة هلمه من آثاره في جسمه ، ثم ختم
الحديث - حديث البرد - بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال في البرد : اتقوا البرد ، فإنه قتل أخاكم أبا الدرداء .

ويطلب على الظن - بل أكاد أكون جازماً - أن تلك
القول إغماهي سجمة سجعها بعض التفاسحين فإن أبا الدرداء -
واسمه عويعر بن مالك الأنصاري الخزرجي - لم يمت في عهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم حتى يخبر الرسول عن وفاته بسبب البرد
أو غير البرد من أسباب الموت المتمدة ، بل عاش إلى ما بعد ذلك
بأمد طويل ، فقد عاش إلى سنة ٢٢ من الهجرة حيث توفي في الشام

وعمر بن دينار ومالك بن الحارث ومحمد بن إياس والنهاني بن أبي
هياش وسعيد بن جبير ومجاهد وغيرهم ، بل طاوس نفسه راوى
الحديث السابق عنه .

٢ - انفراد طاوس بروايته ، وإنه لم يتابع عليه ، وقال
القاضي اسماعيل في أحكام القرآن وقال غيره أيضاً : طاوس يروى
أشياء منكورة منها هذا الحديث ...

٣ - وجود انقطاع في الحديث ، وفي صحيح مسلم بعض
أحاديث منقطعة .

٤ - إن أبا الصمياة أحد رواة إن كان مولى ابن عباس
فهو ضيف على ما ذكره النسائي ، وإن كان غيره فهو مجهول .

٥ - إن في بعض طرقه (هات من هناتك) وجل قدر
ابن عباس عن أن يواجه أحد من الصحابة في طبقته فضلاً عن
مولاه يمثل هذا الخطاب ، وعلى تقدير إجابته يكون الجواب من
هناته المردودة باعترافة ، وقد اشهر حكم رخص ابن عباس عند
السلف والخلف .

٦ - استحالة خروج عمر رضي الله عنه على الشرع بالرأى ،
وسكوت الصحابة على ذلك .

لا يدل على شيء مما يمتنون ، فهو اسم فاعل من واطنت فلانا
على هذا الأمر إذا أضمرت في نفسك أن تفعله معه .

٣ - ويستعملون « الحياء » في عدم الدخول في الحرب ،
مع أنه من اللفظ المهمل عند العرب ، بهذا المعنى فلا اعتراض أدل
من غيره على التنجى عن الحرب ، قال الحارث بن عباد :

قد تجبت وإثلاكي يفيقوا وأبت تغلب على اعترالي

٤ - ويقولون « لبثوا هناك برهة من الزمن » يمتنون به
وقتها قصيراً . مع أن البرهة هي الوقت الطويل . ولالوقت القصير
ألفاظ كثيرة عند العرب ، منها « هنيهة » .

٥ - ويقولون « إخصائي » والصواب « متخصص »
وهو المنقطع إلى ممارسة فن واحد بحدقه . لأن الإخصاء هو مل
الخصيتين . وقول القاموس : « أخصى تلم علماً واحداً » خطأ .

٦ - ويقولون « الخابرة - الخابرات » والصواب
« المراسلة » لأن الخابرة هي المزارعة على نصيب معين .

انتهى بإيجاز من (المناظرة اللغوية الأدبية بين الأساتيد :
مجد الله البستاني والمغربى والسكرملى) الطبوعة بمصر .

محمد أسامة هاشم

حول كلمة (غورى) :

في نقدي لديوان « طفولة نهد » للشاعر السوري نزار قباني
يقول الأديب الفاضل هيثم موسى معقباً على بعض ما قلت
في نقدي لديوان « طفولة نهد » إنني عبت على كلمة « غورى »
في شعر نزار قباني ، وهي كلمة صحيحة من غار يغور ، وإن الذى
دعاني إلى هذه التخطئة هو أن العامة استعملت هذا الفعل بمعنى
قريب جداً من هذا المعنى ... والشيء الذى أود أن أقوله له هو
أن الراوية التى نظرت منها إلى الكلمة بعيدة كل البعد عما ذهب
إليه فأنا - مع على بأن الكلمة صحيحة - لم أعرض لها بالتخطئة
وإنما تعرضت لها من ناحية تأثيرها في الصياغة الشعرية ؛ لأن
كلمة « غورى » - بين تردى بيت من الأبيات تجمل القالب
الشمرى أقرب إلى النثر منه إلى الشعر . ولا يعيب المأني مثل
صها في قوالب نثرية .

هذا هو كل ما قصدت إليه ، وعلى الأديب الفاضل أن
يرجع إلى ما كتبت ، وأن يراجع بمد ذلك نفسه . . .

أنور المعراوى

بما يأتي - وأهل مكة أدرى بشعابها - :

١ - منازل تقيف هي في الطائف وما حوله ، وليست لهم
منازل في شمال خيبر .

٢ - الرجيع من منازل هذيل بقرب مكة ، لاني شمال المدينة .

٣ - بعث بالشاء الثلثة ، لا بالشاء الثلثة .

٤ - بواط بدون آل التمريفية ، على ما في (عيون الأثر)
ومعجمات اللغة .

٥ - المشيرة هي من قرى ينبع النخل وبقربها ، لا على الساحل .

٦ - الميصر هي قرية تابعة لينبع ، وايسر على الساحل .

٧ - بئر معاوية صوابها (بئر معاوية) في أرض بني عامر .

٨ - بنو زبيد مساكنهم رابغ وما يجاورها ، ولم يكونوا
هنا في عهد الهجرة بل كانوا بالبجين .

٩ - غران بالنون ، لا بالراء .

١٠ - وادى حنين يقع بين نخلة ومكة ، لاني شرق نخلة .

١١ - عكاظ هو في الجنوب الشرق من الطائف ، لاني

الشمال الغربي منها .

١٢ - كرا الواقع بين الطائف وعرفات هو بالراء لا بالبدال ،

وهو جبل عظيم ، وأما (كدا) فهي ثنية بمكة ، وتسمى الآن
(ربيع الحجون) .

١٣ - الوثير هو بالشاء الثلثة ، لا بالشاء الثلثة .

١٤ - نخلة ليست موضعاً وإحدأ ، بل هما واديان عظيمان

بقرب مكة ، أحدهما وادى نخلة الجمانية ، والآخر وادى نخلة الشامية
ويجتمعان فيكونا وادياً يسمى مر الظهران ، يصب في البحر الأحمر ،

في جنوب جدة .

٢ - من أوهاشم الأرقموس :

١ - لسك تداوت أفلام الكتاب « حبذت عمل فلان »

يريدون بذلك استحدثت عمله . مع أن أمة اللغة أمسكوا عن
الإفراز بصحته ، إلا صاحب القاموس فقد قال : « لا تجبذنى

أى لا تنقل لى أنت حبيبي » وقد أثبتته نياهاً على الجوهرى في أن
القاموس أغزر مادة من الصحاح ، وقال صاحب الناج ؛ في زيادة

مثله على الصحاح نظر . فلو تسامح أعلام اللغة في استعماله
ما تصاحروا في جواز دلالة على المعنى الذى استحدثه له بعض

كتاب هذا الزمن .

٢ - وأحلوا « الواطن » في مضم « الوطنى » مع أنه