

الاعتزاف بمؤمن حيا

للدكتور محمد مندور



لا يستطيع مثلي أن يتفكر
لجلال الفكر البشري، وهو منبع
شقائنا وعزائنا على السواء،
ولكنني أحسب أن هناك أنواعاً
من ذلك الفكر، فالمرء قد يفكر
بمقله وقد يفكر بخياله وقد يفكر

بقلبه . والتفكير بالعقل هو ما ينفر منه طبعي وذلك لأنه ما لم
يخلق الفكر إلى عالم الصور الجميلة بخيال قوى أو يرسب إلى
أعماق القلب بحرارة حية لم تهتز له نفس ولا اطمأن إيمان، وإن
كنت لسوء الحظ مضطراً كغفيري من البشر أن أكرس في
بعض الأحيان جناح الخيال وأن أطفى حرارة القلب حين لا
يكون بد من أن تتناول الأمور ببرودة العقل اللصيق بالأرض .
منذ أزمة الإيمان التي صادفتني في اليقظة كما أحسبها
صادفت غيري وأنا دائم التفكير في حقيقة ذلك الإيمان . ولقد
صرت في عقب تلك الأزمة مباشرة أهوام كنت أناقش فيها كل
من أتى عن المشاكلك التي يثيرها العقل عن وجود الله وكيف
كان ذلك الوجود وعن علاقته بهذا العالم وما فيه من خير وشر .
ولا شك أنني كنت أبحث عندئذ على غير وعي مني عن يقين
أطمئن إليه ، ولكنني أعترف في بساطة أنني ما قرأت ولا سمعت
ما يوجب ذلك اليقين ، حتى أصابني ما يشبه الملل فلم أعد أطيق
الحديث في هذه الأمور، وأصبحت كلما سألني عنها سائل أو تحدث
بها متحدث وميته بالفقاهة وذلك بوعي مني أو غير وعي ،
ولكنها تفاهة لا يمكن أن أعفيه منها ما بلغ سؤاله أو حديثه
من عمق أو أسالة . ولقد حاولت غير مرة أن أثبت السر في
موقفي هذا فوجدته ، أو خيل إلي أنني قد وجدته ، في أمرين : أولهما

أن العقل نفسه نشاطه الأكبر موجه إلى تقويض ذاته ، فهو لا
يزال يبحث عن حدود قدرته ويتناول بالشك ما يصل إليه من
آراء ونظريات بماود فيها البحث فيتعرضها حتى أصبح نقده
لنفسه خليفاً بأن يهدم تقني فيسه . وثانيهما أنني كنت أحس
دائماً في غموض أن تطاول العقل إلى ما لا يستطيمه دليل ضعف
فيه لا قوة ، ولهذا كم كانت فرحتي يوم سمعت عميداً لسكاية
الطب بباريس يقول : إن من أمارات الضعف العقلي أن تبحث
بمقلنا عما لا نستطيع أن نفهم إليه ، والعقل القوي هو الذي
يعرف حدود قدرته . لقد خيل إلي عندئذ أن هذه الألفاظ قد
أضاعت مظلمة في نفسي، فرأيت بوضوح ما كنت أحسه غامضاً .
ومنذ ذلك الحين آمنت بتفاهة من يناقشني في الإيمان بمقله فهذا
رجل ضيف العقل مبدد لنشاطه هدرأ

أنا إذن لا أحب الحديث عن الإيمان ولا أومن بالدعوة إليه ،
ولكنني مع ذلك مؤمن بإيماناً راسخاً ، وليست لي في الحياة
قوة غير هذا الإيمان ، فقد نهب أعاصيرها ومن الممكن أن
تفكر لي يوماً عناصرها ذاتها ، ولكن ذلك لا أظنه ينال مني
شيئاً ، وذلك لا اعتزازاً مني بمروض حياة أو مواهب نفس ،
ولكن لأنني مؤمن بالله عادل الطمأنات إليه نفسي بحيث لا أذكر
أنني قد اتجهت إليه يوماً فلم أجد تأييده ، وعند ما أدعوه يسكت
في نفسي طنين الفكر فلا أحس غير الصمت الساكن ولا أفكر
حتى في وسائل القوة التي أبنها ؛ وإنما أساق بعد ذلك في غير وعي
إلى تلك الوسائل كالآلة السيرة وهي تمرض لظاطري في لحات
خاطفة فأسير إليها دون أن أثبت حتى مواقع أقدامي ، وإنما
أكتفي بما أستشعر من ثقة من أنني ما دمت قد تركت السكون
إلى الحركة فإنني في سواء السبيل . ومهما تكن بعد ذلك من
صعوبات ، فلا يمكن أن يساورني شك في أنها ستذل رلو في
اللحظة الأخيرة وذلك هو الإيمان الهادي

من أين لي بهذا الإيمان وقد لقيت ضروباً من الناس وقرأت
ألواناً من الكتب ، ودرست أنواعاً من اللغات والثقافات ، بل
وخبرت الحياة هزلها وجددها في كافة الأجواء وتحت مختلف السموات .
أستطيع اليوم بعد أن نضجت ملكاتي أن أقول إنني لم يقمني
أحد به ، ولا اكتشفته في بطون كتب ، ولا تلقيته من أفواه بشر ،

بذلك ، ولكنى أيضاً لم أكتشف سر هذا الحد ، وأنت أنه لا يجوز لى أن أتطاول إلى كشفه ، وهكذا تهيأت نفسي إلى الإيمان بالجهول والاطمئنان إليه والثقة به ، وأكبر ظنى أن الخير ما أراد الله . فلو أن أبى بصرنى بما أردت خللت نفسي من الأسرار ولأصاها العقم . واتفق أن أبى لم يستطع أن يتم حجه فى بعض المرات إذ أصيب بتقرس شديد فى السوسى وأنا عندئذ فى السادسة من عمرى ، وألزمه المرض الفراش عاين كاملين قاتلى فيهما من الألم ألوانا حتى لا أزال حتى اليوم كلما ذكرت أبنيتى اقشمر جلدى . ولست أدري لأى سبب ارتبط هذا المرض فى نفسى بالإيمان حتى لأحسبه نعم ما أفاض الله على والذى منه ، ولا زلت منذ ذلك أومن بأنه لا بد أن يتلى الله المؤمن ليختبر إيمانه وأن المرء لا بد تاج ما سلم الإيمان فى قلبه

وعندما اختارتنى الجامعة لبعثتها حدث حادثان صغيران كان لهما فى نفسى أبلغ الأثر : أولهما أننى قبل سفرى ربت كتي فى صندوق كبير وبغير وعى منى وضعت « المصحف » على قبة الكتب ، ورأى والذى ذلك عرضا قمر سرورا لم أقصد إليه ، ولربما جاء بتوفيق من الله . وحدث إخوتى عمارأى قائلا « إن إياكم فلان سيكون الله دائما معه وسيوفى فى كل ما يعمل » فسألوه « ولم ذلك » فأجاب « لأننى لاحظت أنه وضع كتاب الله فوق كل كتاب » ثم إننى فى يوم السفر فوجئت بهدية من والذى أوصانى أن أحتفظ بها مدة غيبتي وأن أعود بها إليه ، وكانت تلك الهدية عبارة عن منديل للشيخ العالم النقشبندى الذى عاهد والذى على الهدى . ولقد أخذت المنديل واحتفظت به نعمة الأعرام التى مكثتها بأوروبا وعدت وهو لا يزال إلى اليوم بين ملابسى . ولا أستطيع أن أزعم أننى قد علقت به إيمانا خاصا أو قوة معينة بل ولا فكرت فى ذلك ، ولكنه نوع من الاطمئنان السلبى الريح . وقد اختلطت فى نفسى قيمة الهدية بحبى لمهديها وإيمانى به ، وكان لهدى الحادثين فضل دائم فى ردى إلى الإيمان كلما نجهمت لى الحياة .

ولقد اتخذ الإيمان فى نفسى وجهة الإحسان إلى الغير ، حتى لأحسب أننى عاجز مجزا أصيلا من بعض أحد ، فقد يقسوقلى وقد بلّغ لسانى ، ولكننى ماعدت إلى نفسى إلا أحسست بفيض من التسامح لأستطيع دفعه . وأكبر ظنى أن هذا الاتجاه كان أيضا لإشباع من والذى ، ويسمح لى القراء أن أقص حادنا عائليا كان له فى هذا الاتجاه أكبر الأثر

بل ولا غرضه بمواصله القيام بشعائره كما نفرس فى النفس مختلف الماديات بدوام مزاولتها ، وإنما هو إحساس قديم مكنت له فى نفسى حوادث صغيرة كانت بينى وبين أبى

ولا أرى ضيراً من أن أقص طرفاً منها على القراء فتلك تجارب بشرية قد نكون أجدى فى إلقاء بعض الضوء على مشكلة خطيرة هى مشكلة الإيمان من كثير من موسوعات علوم التوحيد والكلام ، ولها على الأقل ميزة الصدق التابض بالحياة ، وهى صادرة عن نفس فيها من القوة ما لا يصر فيها عن أن ترد كبار الأمور إلى صفائر الأشياء عند ما تؤمن أن تلك الحوادث الصغيرة هى الأسباب الحقيقية التى تنضال إلى جوارها كبرياء العقل ومغالطات الإحساس

عند ما أخذت أدرك علمت أن والذى قد بنى بأحد حقوله « خلوة » لا منفذ لها غير الباب وأنه قد هجر زوجته وأبناءه أربعين يوماً ليقيم فى تلك « الخلوة » بسبب الله فيها آناء الليل وأطراف النهار لا يرى أحداً ولا يراه أحد ، وإنما يحمل له الطعام من خصاص الباب . ولقد أثار هذا الخبر خيالى فكنت ألاحق أبى بالسؤال عنه ولكنه رجل كثر من لسه فلم أحظ منه بجواب غير أن دافعه كان عبادة الله وكفى . ثم علمت أن الشباب كان قد ساقه فى مهاويه فلم يجد عصمة خيراً من معاهدة أحد علماء الدين على التوبة إلى الله . وكان هذا العالم نقشبندى المذهب وكان رجلاً خيراً ، فلم يمد تأثيره على والذى حد توجيهه نحو تحجب الإثم ، وعبادة الله ، والإحسان إلى الناس ، وقراءة كتب الدين . ولكم من مرة حاولت أن أعرف شيئاً عن هذه الطريقة فكان أبى يرفض الإدلاء بشيء . مكتفياً بأن يخبرني بأن تلك أسرار لا يجوز أن تباح ، ومن غريب الأمر أننى علمت منذ ثلاثة أشهر فقط أن لفظة نقشبند معناها النقش على القلب . واستنتجت من ذلك أن سر هذه العبادة هو أن يستشعر الفرد دائماً أن اسم الله منقوش على قلبه . ولقد لاقيت والذى منذ أيام فأخبرته فرحاً مسروراً أننى قد عرفت معنى اللفظة دون بحث عنه ، ولكن بتوفيق من الله ساقه إلى سوقاً . فدهش الرجل وقال : « هو هذا وهو سر العبادة » وإذن فقد خلا أبى لعبادة الله أربعين يوماً ، وتحرك خيالى لتلك الخلوة ، ولكننى لم يكشف لى عن سرها ، واتنمت بأنه لا يجوز لى أن أتطاول إلى معرفة هذا السر ، ولقد آمن أبى سنين طويلة بأنه قد نقش اسم الله على قلبه واتخذ من هذا النقش سبيلاً إلى محله منعياً وسالماً ، وسمعت