

## إلى أخي النازح إلى باريز !

للأستاذ على الطنطاوى

« هذا الذى أقوله لأخى ، يقال  
لكل طالب مسلم يترس في أوربة »  
« ع »

يا أخى !

لما دخلت ( مسابقة البعثة ) أملت لك بالفوز لما عودك  
الله من التوفيق والمونة ، وحققت عليك الخلية لأن ( الوزارة )  
لا تريد إلا مبعوثاً واحداً في ( العلوم الرياضية ) من سورية كلها ،  
وأنى لك أن تكون ذاك الواحد ؟  
فلما ظهرت النتيجة ، وكنت أنت الناجح في ( فرع الرياضة ) ،  
وكنت الناجح في ( الطبعة ) أيضاً ، حمدت الله على هذه المنة ،  
وهبت أستمتع بك بالسفر

ولما عزمت أعددت لك ما تريد وأنا فرح مستبشر مسرور  
كنت مسروراً لأنني أعلم أنك ذاهب تطلب العلم ، وتخدم  
الوطن ، وتقوم بالواجب

ولكن لم يكدر يتحقق الأمر ، وبأزف الرحيل ، وأرى الباخرة  
الفخمة ( ماريت باشا ) رابضة حيال الرفأ ( في بيروت ) تسطع  
أنوارها وتتلألأ ، وأنى نظرى على هذا البحر الهائل الذى يمتد  
في الفضاء أسود مثل الليل ، حتى يغيب في السماء ، أو تغيب فيه  
السماء ... لم أكدر أرى ذلك حتى أدركت الحقيقة الواقعة ،  
وعلمت أنك مودع نازح ، فغلبت على الماطفة ، وفاضت نفسي  
رقة وحناناً

لم أستطع أن أودعك ، ولم أقو على رؤيتك وأنت في الباخرة ،  
ماخرة بك عباب اليم ، تنأى بك عنى ، حتى تصير نقطة صغيرة  
على شاطئ الأفق ، ثم تنحدر إليه ، وتختفي وراءه ، وتختفي أنت  
معه ، وتصبح <sup>(١)</sup> في نظري عدماً ، لأنى لا أحس لها وجوداً . .  
والوداع - يا أخى - جماع آلام الحياة وأساسها ومصدرها ،  
وأشد ألوان الوداع وآلها وأمرها وداع في البحر ، ذاك الذى  
لا يطيقه ذو قلب ..

(١) تصبح من لا هو

ودعتك وداعاً عادياً ، ولبنت في مدرستي ألقى درسى وأنا  
هادى الجوارح ساكن الطائر ، ولكن في القلب منى زلزلة ، وفي  
الأعصاب ناراً ...

حتى إذا عاد أخوك ناجي الذي حببك إلى الباخرة نجبرنى أنك  
سرت ( على اسم الله ) ، أحسست كأن قلبي قد هبط من هذا  
الزوال كبناء هوى ، وأن هذه النار قد تركت أعصابى رماداً  
منطفئاً فسقطت على كرمى ... لا أدري فيم هذا الضعف ، ولا  
أحبه من نفسي ، ولكنى أدري أني أحنئك الآن وحيداً فريداً  
لا ترى حولك قريباً ولا صديقاً ، تطل من شرفة الباخرة فلا ترى  
إلا السماء والماء ، وقد أخذك دوار البحر فلم تجد معيلاً ولا مسعفاً .  
وأتصورك في ذلك البلد الغريب الذى لا ترى فيه إلا وجوهاً  
تسكرها ، وأنت الذى لم يفارق أهله قط ، ولم يغب عن بيته ليلة ،  
ولم يسافر وحده أبداً ... فلذلك ما أحزن ، وفي ذلك أفكر

\*\*\*

ولكنها - يا أخى - خطيئة تربيتنا الانكالية . لو أن آباءنا  
عودونا ، ولو أننا عودناك على الحياة الاستقلالية الصحيحة ،  
وتركتناك وأنت في الثانية عشرة تذهب وحدك وتعود وحدك ،  
وعودناك حل التبعات وأيقظنا فيك شخصيتك ولم ندعها ضائعة  
في شخصياتنا ، ودفعناك إلى استئثار مواهبك ولم نتركها معطلة ،  
لوفلتنا ذلك وأنت في الثانية عشرة لما خفت عليك السفر وحدك  
إلى باريز وأنت في طريق المشيرين !

يا أخى .

إنك تمضى إلى بلد مسحور ( والموذ بالله ) ، الداعب إليه  
لا يؤوب ، إلا أن يؤوب مخلوقاً جديداً وإنساناً آخر غير الذى  
ذهب ... يتبدل دماغه الذى في رأسه ، وقلبه الذى في صدره ،  
ولسانه الذى في فيه ؛ وقد يتبدل أولاده الذين هم في ظهروه إذا حملهم  
في بطن أنثى جاء بها من هناك !

إى والله يا أخى ، هذه حال أكثر من رأينا وعرفنا ( إلا  
من عصم ربك ) ، يذهبون أبناءنا وإخواننا وأحبابنا ، ويمودون  
عداءاً لنا ، دعاة لمدونا ، جنداً لاستعمارنا ... لا أغنى استعمار  
البلاد ، فهو هتين لين ، ثم إننا قد شفيتمنا بحمد الله أو كدنا ...

لا تجد مثله كل يوم . راجع وابحث وألف وانشر ، وعش في هذه السماء العالية ، ودع من شاء يرتع في الأرض ، ويعش على الجيف المطرة ...

غير أنك واجد في ثنايا هذه الكتب التي كتبها القوم المستشرقون عن العربية والاسلام ، وفي غضون هذه المحاضرات التي يلقونها ، عدواناً كثيراً على الحق ، وتبديلاً للواقع ، فانتبه له واقرأ ما تقرأ واصنع لما تسمع وعقلك في رأسك ، وإيمانك في صدرك . لا تأخذ كل ما يقولون قضية مسلمة وحقيقة مقررة ، فالحق هو الذي لا يكون باطلاً ، وليس الحق ما كان قائلاً أوريا فانظر أبداً إلى ما قيل ، ودع من قال !

\*\*\*

ثم إنك ستري مدينة كبيرة ، وشوارع وميادين ، ومباني وعمارات ... فلا يهولك ما ترى ، ولا تحقر حياله نفسك وبلدك كما يفعل أكثر من عرفنا من رواد باريس . واعلم أنها إن تكن عظيمة ، وإن يكن أهلها متمدين ، فما أنت من سودان أفريقية ولا بلدك من قرى التبت ... وإنما أنت ابن المجد والحضارة ، ابن الأساتذة الذين علموا هؤلاء القوم وجعلوهم ناساً ، ابن الأمة التي لو حذف اسمها من التاريخ لأض تاريخ القرون الطويلة صفحاً بيضا لا شيء فيها ، إذ لم يكن في هذه القرون بشر يدون التاريخ تاريخه سواهم ... فن هؤلاء الذين ترى؟ إنما هم أطفال أبناء أربعة قرون ، ولكن أمتك بنت الدهر لما ولد الدهر كانت شابة ، وحين يموت الدهر تكون شابة ...

لا . لا أنغر بالمظالم البالية ، ولا أعتر بالأيام الخالية ، ولا أذكر لك الماضي لتقنع به وتنام ، ولكن أذكره لك لأهز فيك نفسك العربية المسلمة ، لأستصرخ في دمك قوى الأجداد التي قتلت وأحييت ، وهدمت وبنت وعلمت ، واستاقت الدهر من زمامه فانقاد لها طيما ... إن هذه القوى كامنة في عروقك ، قابعة في دمك ، فليفسر هذا الدم وليتر ويضطرم تظهر ثانية وتعمل عملها لاتقل : ما ذا يصنع طالب مثلي ضئيف في أمة قوية ، فإن الأندلس المسلمة كانت بالنسبة لمصرها أقوى ، وكان روادها من طلاب الفرنجة أضعف ، ولكنهم استطاعوا على ضعفهم أن يعضوا ( هذه القوة ) التي تعجب بها أنت ، ويذوب فيها دين غيرك

وإنما أعنى استثمار الرؤوس بالعلم الزائف ، والقلوب بالفن الداعر ، والألسنة باللغة الأخرى ، وما تبع ذلك من الارتسات والسينات وتلك الطامات ، من المخدرات والخمور ، وهانيك الشرور ...

فانتبه لنفسك واستعن بالله ، فإنك ستقدم على قوم لا يبالى أكثرهم المغاف ، ولا يحفل العرض . ستري النساء في الطرقات والسوح والمعار يعرضن أنفسهن عرض السلعة ، قد أذهبن مدينة الغرب وأفسدن ، وهبطن بهن إلى الحضيض ، فلا يأكلن خبزهن إلا مغموساً بدم الشرف ، وأنت لانعرف من النساء إلا أهلك ، مخدرات معصومات كالدر المكنون ، شأن نساء الشرق المسلم ، حيث المرأة عزيزة مكرمة ، محبوبة مخدرة ، ملكة في بيتها ، ليست من تلك الحطة والمذلة في شيء ... فأياك أن تفتك امرأة منهن عن عفتك ودينك ، أو يذهب بليك جلالها مزور ، أو ظاهر خداع . هي والله الحية : ملمس ناعم ، وجلد لامع ، وتقتش بارع ، ولكن في أنيابها السم ... إياك والسم ! إن الله قد وضع في الانسان هذه الشهوة وهذا الميل ، وجعل له من نفسه عدواً ( الحكمة أزادها ) ، ولكنه أعطاه حصناً حصيناً بمنصم به ، وسلاحاً متيناً يدرأ به عن نفسه ، فتحصن بحصن الدين ، وجرد سلاح العقل فوق الأذى كله ... واعلم أن الله جعل مع الفضيلة مكافئاتها : صحة الجسم ، وطيب الذكر ، وراحة البال ؛ ووضع في الذبلة عقابها : ضعف الجسد ، وسوء السمعة ، وتعب الفكر ، ومن وراء ذلك الجنة أو جهنم ...

فإن عرضت لك امرأة برينتها وزخرفها فراقب الله ، وحكم العقل ، واذكر الأمرة والجدود ... لا تنظر إلى ظاهرها البراق بل انظر إلى نفسها المظلمة القذرة وماضيها الخبيث المتنن ، أنا كل من إناء ولفت فيه كل الكلاب ؟؟

يا أخى !

إن في بارز كل شيء : فيها الفسوق كله ، ولكن فيها العلم . فإن أنت عكفت على زيارة المكتبات وسماع المحاضرات وجدت من لذة العقل ما ترى معه لذة الجسم صفرأ على الشمال ( كما يقول أصحابك الرياضيون ) ، ووجدت من نفعها ما يعلقك بها حتى ما تفكر في غيرها . فعليك بها ، استق من هذا المورد الذي

أربعائة متر ... وانطلق يقرر دائماً هذه الحقيقة !

\*\*\*

وبعد يا أخى ، فاعلم أن أثنى نعمة أنعمها الله عليك هي نعمة  
الايمان ، فاعرف قدرها ، واحمد الله عليها ، وكن مع الله تر الله  
معك وراقب الله دائماً ، واذكر أنه مطلع عليك ، يعصمك من  
الناس ويُعذك من الشيطان ، ويوفقك إلى الخير

وفي اللحظة التي تشمر فيها أن دينك وأخلاقك في خطر ،  
احزم أمتعتك وعد إلى بلدك ، وخلّ ( السوربون ) تنع من  
بناها ... وانقض يدك من العلم إن كان لا يجيء إلا بذهاب  
الدين والأخلاق ...

أستودع الله نفسك ودينك وأخلاقك ، والسلام عليك  
ورحمة الله وبركاته  
على الطنطاري

## فرصة لتحسين مركزك

دروس بالبريد بواسطة أساتذة اختصاصيين على أحدث  
الطرق المتبعة في المدارس والجامعات الغربية ، للحصول  
على الشهادة الابتدائية أو البكالوريا ، دراسة اللغة الأجنبية  
للتخصص في الصحافة ، والشعر والرجل وفن الروايات .  
الرسم والكاريكاتور . القانون والثقافة العامة . التجارة  
ومسك الدفاتر . الزراعة وفلاحة البساتين . الهندسة  
الميكانيكية . والكهربائية وهندسة البناء ، والهندسة  
الصحية . المساحة والطرق والكباري . السكك الحديدية .  
البلديات . المقاولات . التنظيم . الناجم . الراديو . التليفون  
التلغراف . التجارة . الحداثة . السيارات . الخ ...

كتاب طريق النجاح في ٨٠ صفحة مقابل ١٠ مليات  
طوابع بوستة فقط . قسيمة مجاوبة في الخارج .  
واكتب إلى مدارس المراسلات المصرية ١٠ شارع قنطرة  
غمرة مصر - تليفون ٥٠٣٥٩

وخلقه ... إن الدهر يا أخى دولاب ، والآيام دول . وإن في  
الشرق أدبنة ، وفي الشرق سواعد ، وفي الشرق مال ، ولكن  
ينقص الشرق العلم فاحمله إليه أنت وأصحابك ، وعودوا إلى الشرق  
شرقيين معترين بشرقيتهم الخيرة العادلة ، كما يعتر النريون  
بفريتهم الظالمة الطاغية . واعلموا أن مهمتكم ليست ورقة  
تنالونها ، قد تنال بالنش والاستجداء والسرقة ... ولكن مهمتكم  
أمة تحيونها

يا أخى !

إذا وجدت واسماً من الوقت فادرس أحوال القوم  
وأوضاعهم في مایشهم وتجارتههم وصناعاتهم ومدارسهم ، وابحث  
عن أخلاقهم ومعتقداتهم ، على أن تنظر بعين الناقد العاقل الذي  
يدون الحسنة لتعلمها ، والسيئة لتجنبها . ولا تكن كهؤلاء  
الذين كتبوا عن بارز من أبناء العرب ، فلم يروا إلا المحاسن  
والمزايا ، ولا كأولئك الذين كتبوا عن الشرق من أبناء  
الغرب ، فلم يمسروا إلا المخازي والميوب ، ولكن كن عادلاً  
ساذقاً أميناً

وإياك وهذه الحماقة التي يرتكبها بعض الكتاب من الفرجة  
حين يهرفون بما لا يعرفون ، ويقولون ما لا يعلمون ، كهذا  
الأخرق الصفيق الذي عمل أطروحة موضوعها ( الحج ) قدمها  
إلى جامعة كبرى وهو يجمل العربية ، ولا يعرف أى كتاب من  
كتب المسلمين بحث في الحج ، وإنما جمع الأخبار من الصحف  
ومن أفواه العامة ؛ وكتب في نظام الرى في الفوطة ، وزعم أنه  
وفي البحث وأتمه ، وهو لا يعرف منه إلا ما خبره به ثلاثة  
فلاحين لقيهم في قرية ذهب إليها ، مع أن نظام الرى في الفوطة  
لا يكاد يعرفه في دمشق إلا نفر قليل ... وذلك الذي كان مملأ أولياً  
في بلده فصار عندنا مدير دار المعلمين العالية ، فذهب مع طلابه إلى  
ظاهر دمشق ، فشى ينظر على جانبي طريق ( الربوة ) هنا وهناك ...  
فوجد في الجبل أترأ الماء ، فقال : من أين جاء هذا الماء ؟ لا بد  
أن يكون جاء من بردى ، إذ لا ماء في دمشق إلا من بردى . فإذا  
تكون نتيجة ( البحث العلمي ) في هذه المسألة ؟ هي أن بردى  
كان يصل إلى هنا ... إذن فقد كان عرض بردى في الماضي