

إشهار الرؤوس المقطوعة

في أيام العباسيين

(بنية المنصور في العدد الماضي)

الأستاذ ميخائيل عواد

ثالثاً — رؤوس متفرقة

١ — الرؤوس في مصر

قال المقرئ في كلامه على دار الوزارة الكبرى : « وأخبرني شيخ معمر يُعرف بالشيخ عليّ السمودي ، وُلِدَ في سنة سبع وسبعمائة . قال : رأيتُ امرأةً وقد سقطَ من ظهر الرباط المجاور لخانقاه بيبرس من جملة ما بق من سور دار الوزارة جاب ظهرت منه علبة فيها رأس إنسان كبير ، وعندى أنّ هذا الرأس من جملة رؤوس الأضواء البرقية الذين قتلهم ضرغام في أيام وزارته للماضد بمد شاور ؟ فإنه كان عمل الحيلة عليهم بدار الوزارة ، وصار يمتدعي واحداً بعد واحد إلى خزانة الدار ويروم أنه يخلع عليهم ، فإذا صار واحد منهم في الخزانة قُتِلَ وقطع رأسه وذلك في سنة ثمان وخمسين وخمسمائة . وكانت دار الوزارة في الدولة الفاطمية تشتمل على عدة قاعات ومساكن .. (١) »
ومما حفلت به سنة ٤١٠ هـ من الأحداث أن « جرد صاحب مصر جيشاً لقتال صالح بن مرداس صاحب حلب ، وبمث الجيش مع نوشكين الزبري ، فكانت الواقعة عند شاطئ نهر الأردن ، فاستظهر الزبري وقتل صالحاً وابنه ، وأنفذ رأسهما إلى مصر (٢) » .

٢ — الرؤوس في قندهار :

قندهار من بلاد الهند . قد وقفنا في بعض أخبار سنة

(١) خطط المقرئ (٢٠٣ : ٢٠٤ - ٢٠٤ : ٢٠٤) مطبعة النيل .

(٢) التتظم (٨ : ٤٠) .

٣٠٤ هـ ، على أنه « وَرَدَ الكِتَابُ من خراسان يذكر فيه أنه وجد بالْقَنْدَهَار (١) في أبراج سورها رَج متصل بها ، فيه خمسة آلاف رأس في سلال من حشيش ، ومن هذه الرؤوس تسعة وعشرون رأساً ، في أذن كلِّ رأس منها رقمة مشدودة بخيط ابر يسم باسم كل رجل منهم . والأسماء : سُريج بن حَيَّان ، حَبَّاب بن الزبير ، الخليل بن موسى التيمي ، الحارث بن عبد الله ، طَلْح بن معاذ السلمي ، حاتم بن حَسَنَة ، هاني بن عمرو ، عمر بن علان ، جرير بن عَبَّاد المدني ، جابر بن حبيب ابن الزبير ، قَرْنَد بن الزبير السعدي ، عبد الله بن سليمان بن عمارة ، سليمان بن عمارة ، مالك بن طرخان صاحب لواء عقيل ، ابن لسهيل بن عمرو ، عمرو بن حَيَّان ، سعيد بن عَتَّاب الكندي ، حبيب بن أنس ، هرون بن عمرو ، غيلان بن العلاء ، جبريل بن عبادة ، عبد الله البجلي ، مُطَرِّف بن صبح ، ختن عثمان بن عفان (رض) — وجدوا على حالهم إلا أنهم قد جفت جلودهم والشعر عليها بحالته لم يتغير ، وفي الرقاع من سنة ٧٠ من الهجرة (٢) » .

رابعاً : الطواف بالرؤوس في الآفاق :

هذا لون آخر من ألوان عرض الرؤوس ، فقد كانت تنصب ببغداد أياماً فوق الأماكن البارزة ثم تحط ، فثما ما يستقر في خزانة الرؤوس ، ومنها ما يرسل به إلى البلدان فيمرض في كل بلد وكورة ، فيكون عبرة لمن يعتبر ، وعظة لمن تسوّل له نفسه الخروج عن طاعة أمير المؤمنين . وكان من هذه الرؤوس :

١ — رأس محمد بن عبد الله :

روى الطبري في حوادث سنة ١٤٥ هـ : « حدثني عيسى

(١) كذا وردت في صلة تاريخ الطبري (بتبع القاف وسكون النون وفتح الدال) ، أما في معجم البلدان (٤ : ١٨٣ - ١٨٤) ؛ طيبة وستند (١) فثما وقندهار : بضم القاف وتسكين النون وضم الدال أيضاً ، وهو المشهور .

(٢) صلة تاريخ الطبري (س ٦٢ - ٦٣ ، طبع ليدن) ، وتجد هذه الرواية في التتظم (٦ : ١٣٩) .

بكلام كثير يرغب في أموال عظيمة قبّله ، فلم يلتفت إلى قوله وأقبل بضرب بما بقى من زنديه وجهه . وأمر المعتصم السيف أن يدخل السيف بين ضلعيه من أضلاعه أسفل من القلب ليكون أطول لعذابه ففعل ، ثم أمر بجزّ رأسه وضم أطرافه إلى جسده ، فصلب ثم حمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر ، وحمل بعد ذلك إلى خراسان فطيف به كل مدينة من مدنها وكورها ؛ لما كان في نفوس الناس من استفحال أمره وعظيم شأنه وكثرة جنوده وإشرافه على إزالة ملك وقلب ملة وتبديلها . وحمل أخوه عبد الله مع الرأس إلى مدينة السلام ففعل به اسحق ابن إبراهيم ما فعل بأخيه بابك بامرآء ، وصلب جثة بابك على خشبة طويلة في أقاصي سمرآء ، وموضعه مشهور إلى هذه الغاية يعرف بكنيسة بابك ... (١) »

٣ - رأس المخرج :

للحسين بن منصور الحلاج أخبار غريبة أسهب الكتبة فيها ، حتى إنهم صنعوا كتباً (٢) شرحوا فيها دعوته وأعماله وأقواله . وبهمننا في هذا المقام خبر رأسه . فقد روى ابن الجوزي في ترجمته للحلاج ، قائلاً : « ... فلما أصبح يوم الثلاثاء است بقين من ذي القعدة [سنة ٣٠٩ للهجرة] أخرج ليقتل ... ، وضرب ألف صوت ، ثم قطعت يده ثم رجله ، وحز رأسه وأحرقت جثته ، وأثنى رماده في دجلة .. (٣) » . ثم أشار أبو الفرج إلى مصير رأس الحلاج في حوادث سنة ٣١٠ هـ ، فقال : « وفي يوم الاثنين سلب ذي القعدة ، أخرج رأس الحسين بن منصور الحلاج من دار السلطان ليحمل إلى خراسان (٤) » . وعلى هذا فإن رأس الحلاج مكث سنة كاملة ضيقاً على خزانة الرؤوس .

مبتدئين مراد

- (١) مروج الذهب (٧ : ١٢٩ - ١٣١) .
- (٢) لأبي الفرج ابن الجوزي كتاب في أخبار الحلاج . راجع النظام (٦ : ١٦٢) .
- (٣) العظيم (٦ : ١٦٤) .
- (٤) للتنظيم (٦ : ١٦٧) .

[بن عبد الله] قال ؛ حدثنا ابن أبي الكرام . قال : بعثني عيسى برأس محمد ومث من مائة من الجند . قال : جئنا حتى إذا أشرنا على العجف كبرنا . قال : وعامر بن اسماعيل يومئذ بواسط محاصر هرون بن سعد المجلي . فقال أبو جعفر للربيع : ويحك ما هذا التكبير ؟ قال : هذا ابن أبي الكرام جاء برأس محمد بن عبد الله قال : إيذن له ولعشرة ممن معه . قال : فأذن لي ، فوضعت الرأس بين يديه في ترس ، حدثني علي بن صالح ابن ميثم . قال : لما قدم برأس محمد على أبي جعفر وهو بالكوفة أمر به فطيف به في طبق أبيض ، فرأيتنه آدم أرقط ، فلما أمسى من يومه بعث به إلى الآفاق (١) . »

٢ - رأس بابك الخرمي

كان ظهور بابك الخرمي في أيام المعتصم ، وقد اشتهر أمره وذاع صيته وكثر أتباعه ، فهابته أمراء النواحي والأطراف ، وبالغ في القلم والعيث والفساد ، وكان المعتصم يومذاك مشتغلاً في بناء سمرآء ، العاصمة الجديدة لبني العباس ، فصبرله ، حتى إذا فرغ من هذا الأمر ، سير إليه الجيوش وعليها الأنشين ، فاتصلت الحرب بين الطرفين مدة ، حتى ضاق الأمر على بابك ثم داوت الدائرة عليه فوقع أسيراً هو وأخوه وجماعة من أصحابه ، فجيء به مقيداً مشهوراً . قال المسعودي يصف مشهد قتل بابك : « ووجدت في كتاب أخبار بغداد (٢) أنه لما وقف بابك بين يدي المعتصم لم يكلمه ملياً ، ثم قال له : أنت بابك ؟ قال : نعم أنا عبدك وغلأمك ؛ وكان اسم بابك الحسن ، وامم أخيه عبد الله . قال : جردوه ؛ فسلبه الخدام ما كان عليه من الثيابة ، فقطعت يمينه فضرب بها وجهه ، وفعل مثل ذلك يساره ، وثلك برجليه ، وهو يتمرغ في النطع في دمه ؛ وقد كان تكلم

(١) تاريخ الطبري (٣ : ٢٥٤ - ٢٥٥) .

(٢) أخبار بغداد لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور (الوفى سنة ٢٨٠ هـ) ، وقد أشار إليه المسعودي غير مرة في مروج الذهب (١ : ١٢٥ و ٢٠٩) .

والمعروف من هذا الكتاب اليوم ، الجزء السادس فقط ؛ فيه خلاصة المأمون . وقد عني بنشره « هاشم كرم » في ليبك سنة ١٩٠٨ ، وترجمه إلى اللغة الألمانية