

في استقلال القضاء

[إلى حضرة صاحب الملال المعلم الكبير الأستاذ محمد صبري
أبي علم باشا تقديراً لقانونه الفذ ، وتحية لشخصه الكريم]

للأستاذ محمود الحفيف

أَوْ يَا مَنُوا فِي الْحَقِّ صَوْلَةَ غَاثِمٍ
صَبَرُوا عَلَى الْأَعْيَاتِ صَبْرَ أَعْرَظَةٍ
أُخْرَى مِمَّنْ يَحْمِي الْحَقَّ قَضَاؤُهُ
وَمِمَّنْ يُخَيِّفُ الظَّالِمِينَ عِقَابُهُ
وَمِمَّنْ يَفُكُّ عَنِ السَّجِينِ قَيْدَهُ
وَمِمَّنْ يُبَيِّرُ لَهُ السَّبِيلَ ضَمِيرُهُ
وَمِمَّنْ يُدِيرُ إِلَى الْمَصَاعِبِ بَالَهُ
أَلَا يَرْضَى إِلَّا مَا يَقُولُ جِدَالًا
وَلَوْ أَنَّهُمْ رَزَنُوا بِهِ أَتْسَلًا
أَلَا بَرَى عَنَّا وَلَا إِضْلَالَ
أَلَا يَخَافُ عُتُوبَةَ وَنِكَالًا
أَلَا يَهَابُ شَكِيمَةَ وَعِقَالَ
أَلَا يُرْبِغُ لَهُ الْهَوَى اسْتِدْلَالَ
أَلَا تَكِيدُ لَهُ الشُّوَاعِلُ بَالًا

قُلْ لِلْوَزِيرِ فَعَلَتِ فِعْلَ مُؤَسَّسٍ
الْمَصْرُومُ يَتَرَفُّ لِفِعْلِكَ مُشَبِّهًا
فَقُلْ بِضَافٍ إِلَى مَا تَرَى مَا جَدِ
لِلَّهِ إِذْ يَسْعَى وَيَذْأَبُ بِجَاهِدًا
مُتَوَاضِعٌ حَتَّى لِيُخْفِيَ سَمْعِيهِ
لَوْ لَا شَوَاهِدُ لَا تَكُونُ لِقَبْرِهِ
وَإِذَا الرَّجَالُ بَنَوْا حَقِيقَةَ تَجْدِيهِمْ

تَرَكَوْا الْكَلَامَ وَأَنْطَقُوا الْأَعْمَالَ

هَذَا الَّذِي هَزَّ الْوِزَارَةَ بِأَمْرِهِ
لَبِي نِدَاءِ الْحَقِّ فِي أَوْطَانِهِ
عَرَفَ الرَّعِيمُ لَهُ كَرِيمٌ خِلَالِهِ
وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْعَرِينِ وَجَدْتَهُ
وَإِذَا الْخِنَاسَةُ أَنْطَقَتْهُ سَمِيعَتُهُ
الصَّدَقُ وَالْإِيمَانُ فِي نَبْرَاتِهِ
وَمَضَى فَهَزَّكَ بِالْبَيَانِ يَسُوقُهُ
مُتَدَقِّقًا كَالْمَوْجِ يَهْدُرُ تَارَةً
نَبْعٌ تَفَجَّرَ مِنْ قَرَارَةِ نَفْسِهِ
كَمْ جَالِ أَيَّامِ الْجِهَادِ وَصَالَا
لَمَّا دَعَا سَعْدٌ بِهَا الْأَشْبَالَ
فَرَأَى الْبِنَاشَةَ مِنْهُ وَالْإِقْبَالَ
وَرَأَيْتَ مِلءَ إِهَابِهِ اسْتَيْسَالَ
فِي الْحَقِّ أَرْوَعٌ مَا يَكُونُ مَقَالَا
وَأَلَدٌ تَمَلَّكَ سَمْعَكَ اسْتِهْلَالَ
سِحْرًا تَرَشَّفَهُ النَّفُوسُ خِلَالَ
وَتَرَاهُ حِينًا هَادِنًا سَلَسَالَ
فَأَرَاكَ أَوْصَافًا لَهُ وَخِلَالَ

بَشَرَتْ بِاسْتِقْلَالِهِ الْأَخْيَالَ
أَمَلٌ نَطَلَّتِ الْبِلَادُ لِيَوْمِهِ
ظَامِنٌ لَهُ مِصْرٌ وَطَالَ أَوَامُهُ
تَحَبَّبُوا لِسَمْعِكَ إِذْ بَلَّغْتَ بِهِ الْمَدَى
عَدَا لَهُ الْأَيَّامُ فِيهِ قَصِيرَةٌ
وَتَلَفَّتِ التَّارِيخُ بِكُتُبِ صَفْحَةٍ

أَسْءَلُ الْعَدَالََةَ أَذَتْ بَابِي رُكْنِهِ
الْعَصْرُ تَطْمَأَنَّ لِلْعَدَالَةِ رُوحُهُ
مَنْ أَضَلُّ كُلِّ حَضَارَةٍ وَسَكِينَةٍ
مَا قِيمَةُ الدُّنْيَا وَمَا يَتَمُّ الْحَيَا
وَلِمَ التَّفَاوُتُ فِي سُلَالَةِ آدَمِ
الْعَدْلُ إِنْ قَامَتْ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ
وَإِذَا تَنَكَّبَتِ الْعَدَالَةَ أُمَّةٌ
يَجْمَعُ عَلَى الطُّغْيَانِ كُلُّ مُسَلِّطٍ
فَإِذَا الرَّجَالُ بِهَا ضَوَارِي غَابَةٍ

رُسُلُ الْعَدَالَةِ فِي الْبِلَادِ قَضَاتُهَا
بَدَلُوا مِصْرَ جُودِهِمْ مَوْصُولَةً
نَالَهُ مَا وَهَنُوا وَلَا بَرِمُوا وَلَا
لَمْ يَأْمَنُوا وَهُمْ الْقَضَاءُ مُنَاجِرًا
أَعْلَى الرَّجَالِ مَهَابَةٌ وَجَلَالًا
وَتَحَمَّلُوا فِي حُبِّهَا الْأَثْقَالَ
مَبُوءًا وَلَا كَانُوا بِهَا بُخَالًا
غَيْرًا ، يُدِيلُ بِبَيِّتِهِ إِذْ لَالَ

نَبِيَهُ اِسْمُ سُبْرِي فِي الشَّبَابِ فَمَا اَزْدَهَى
 وَلَكُمْ تَحَمُّلٌ غَيْرَ هَذَا دَائِمًا
 مِنْ قَبْلِ اُعْتَابِهِ وَكُنْ نِقَالًا
 يَوْمًا وَلَا بَاهِي بِهِ وَاخْتِصَالًا
 بِالْاِنْسِ حَطَمَ فِي الْحَمَى الْاَغْلَالًا
 وَالْيَوْمَ تَرْمُقُ مِنْهُ بَدْرًا كَامِلًا
 قَدَّمَتْ فِي اَفْقِ الْعَلَاءِ خِصَالًا
 سَمَةُ الذَّبُوعِ عَلَى كَرِيمِ جَبِينِهِ
 مِنْ يَوْمِ اَنْ بَهَرَ الْعِيُونَ هِلَالًا
 هَذَا خَلِيفَةُ سَعْدٍ اَنْظَرُ هَلْ تَرَى
 سُبْرِي لَدَيْهِ تَقَدَّمَ الْاِبْطَالَ
 لَا غَرَوْا اِنْ هُمْ قَدَمُوهُ قَدَّ رَاوَا
 سَيِّفًا تَنَاهَى رَوْعَةً وَصِفَالًا
 يَوْمًا وَلَا اطَّرَحَ الْجَوَادِ مَلَالًا
 مَا قَلَّ طَوْلُ جِهَادِهِ عَزَمًا لَهُ
 سُبْرِي لَدَيْهِ تَقَدَّمَ الْاِبْطَالَ
 وَتَحَمُّسَةً وَتَوَثُّبًا وَنِصَالًا
 قَدْ لَازَمَ الصُّدِّيقَ فِي وَثْبَانِهِ
 اَيَّامَ خَاصٍ اِلَى الْوَلِيِّ الْاَهْوَالَا
 مَا كَانَ اِلَّا الْحُرَّ يَحْمَى عَزَمُهُ
 فِي الْحَادِثَاتِ وَقَدْ عَصَفْنَ سَجَالَا
 لَازَتْ فِي سَمْعِ الزَّمَانِ قَصِيْدَةً
 اَنَا مَنْ يُفَنِّي بِالْبَطُوْلَةِ شِعْرُهُ
 غَنَّى بِهَا الْاَسْحَارَ وَالْاَصَالَ
 لَازَتْ فِي سَمْعِ الزَّمَانِ قَصِيْدَةً
 اَنَا مَنْ يُفَنِّي بِالْبَطُوْلَةِ شِعْرُهُ
 غَنَّى بِهَا الْاَسْحَارَ وَالْاَصَالَ

الغضب

لما أدار إلى القضاء جهوده نسي السكّال فأيحس كلالا

حادث أدبي عظيم!

العلامة المحقق أبو خلدون ساطع الحصري مدير المعلمين بتركية
 ووزير المعارف في سورية ومدير المعارف والآثار بالعراق
 يقدم كتابه الجديد

دراسات عن مقدمة ابن خلدون

وهي أول دراسة علمية جديدة عن هذه المقدمة الخالدة في أي لغة . وإذا عرفت ما خص الله به الأستاذ الحصري من القوة
 في الاستنباط ، والقدرة على التحليل ، والبصر التام بالمقاييس العلمية الحديثة ، توقعت ما سيكون لهذا الكتاب القيم من الأثر
 الخطير في تقويم التراث العلمي لنا بنة العرب والاسلام (ابن خلدون)

والكتاب بميل الطبع متوسط الحجم يقع في ٣٢٠ صفحة وهو يطلب من مؤلفه الفاضل بفنائه :

بيروت . لبنان

شارع الصبياني - رأس بيروت

ويطلب في العراق من المكتبة العصرية ، وفي مصر من مجلة الرسالة - والتمن أربعون قرشاً غير أجرة البريد