كلمة تعزية

[إلى حضرة صاحب العزة عزيز بك أباظة مدير البحيرة شكراً على هديته ديوان « أنات حائرة »]

للأستاذ خليل شيبوب

رَبِعَ قلبي من هذه الأَنَّاتِ[1] تَتَلظَّى تَلظِّيَ الجَمَراتِ
نثرتها في الشعر لوعةُ شاكٍ فجرت في الدموع منتظماتِ
أكبرَ العصرُ آيةَ الخير فيها نزلت مثلَ مُحكَمِ الآياتِ
جَدَّدَتْ سُنَّةَ الوفاء وأحيت عُنصُرَ البرِّ والهدى والثباتِ
بعد ما قيل نحن في عصر لهوٍ حافلٍ بالمجون والشهواتِ

يا أليفاً يبكي فراق أليفٍ كلُّ بينٍ هَيْنٌ إزاء الممات
تلك شمس أنارت العمرَ لكن دهمتها مصارعُ النيّرات
راعها الخسفُ بالبدور مُلِحًّا وذبولُ الغصونِ والزهرات
فهوت من سمائها وقضت في موكبٍ من أشعةٍ غاربات
ذهبت بالشباب والطهر والحسنِ وخيرِ الزوجات والأمهات
بسماء الهدى وروض الأماني ونعيمِ الهوى ومعنى الحياة
فإذا إلفُها المحيَّرُ لا يملك من أسره سوى الأنات
مرسلاتٍ على الأسى والتأسي في قوافٍ مفجوعةِ النغمات
نَدِيَتْ بالدموع فهي أكاليلُ من الزهرِ بالأسى عَطِرَاتِ
والفؤادُ المكلومُ لا يُحسن التعبيرَ إلا بساكبِ العبرات

حسبكَ اللهُ يا عزيزُ ورفقاً بشبابٍ ترجوهُ للنائبات
أنتَ من ترتجي البلادُ إذا ما حَزَبَتْها الأحداثُ بالأزَمَاتِ
إن من وَدَّعتكَ لم تمضِ حتى أنبتَتْ بعدها كريمَ النبات
فهيَ اليومَ حيَّةٌ فيهم لا تأتلي من رَفَّافَةِ الذكريات
فاتقِ اللهَ فيهم وتَقَبَّلْ من محبيكَ أخلصَ التعزيات

خليل شيبوب

(١) راجع مجلة الرسالة عدد ٤٢٧ ص ١٢ ٢١

ذكرياتي...

للأديب مصطفى علي عبد الرحمن

يا ليالي النورِ في نَحْوِ الشَّبابْ
ما الذي أغرى بنا كأسَ العذابْ
فشربناها حنيناً ونوى
أتناسيتِ الذي ولّى وغابْ
من نعيمٍ وفتونٍ وشراب
نتغنى كيفما شاء الهوى
وعيون الدهر عنا غافلاتْ
تُسكر الأرواحَ منا قُبلاتْ
وتشيع الأنسَ فينا صَبَوات
وكؤوسٌ كلما نادى بها الداعي تدورْ
ومعانٍ من رحيق الخلد يرويها البشيرْ
كلُّ هذا كان يا دنيا لنا والليالي مثلما كُنَّا سُكارى
ما الذي أغراكَ يا دهري بنا فأحلتَ العُمر همًّا وادكارا
وتوارت بسمةٌ في شفتينا
وانطوى الحُلم وولى من يدينا

* * *

يا حبيبي هل لأيامي الخوالي عودةٌ نحيي الذي ولّى وغابْ
من أمانٍ باسماتٍ وليالٍ كنَّ أحلى من جنى الخمرِ المُذاب
فنُغني مثلما كُنا نغنى
فوق أغصان الشبابِ المطمئن
بين صفوٍ ونعيمٍ وشراب

مصطفى علي عبد الرحمن