

الصحرَاء للأستاذ عبد الرحمن شكرى

أَرْحُبُكَ أَمْ صَمْتُ عَلَى الْأَرْضِ غَالِبٌ

غدا مُضْجِرٌ مِنْ رَوْعِهِ وَهُوَ هَائِبٌ
كَصَمْتِ الْخَشُوعِ الْمَطْرُقِينَ تَرْوَعُهُمْ

مَقَابِرُ صَرْعَى لِلرَّدَى وَخَرَابٌ
وَصَمْتُ لَذَى الْحَرَابِ فِي بَيْتِهِ يَقَارِبُهُ فِي صَمْتِهِ وَيَخَاطِبُهُ
تَوَقَّعْ مَنْ قَدْ غَالَهُ الصَّمْتُ هَاتِفًا يَكَلِّمُهُ مَنْ فَرَطَ مَا لَصِمْتَ رَاعِبٌ
كَمُخْتَرِقِ الظُّلُمَاءِ لَاحَ لَمِينِهِ إِذَا جَالَ نَبْهَا اللَّحْظُ مَا هُوَ غَائِبٌ
خَرَى أَنْ يَتَأَجَّى النَّفْسُ فَيْكَ أَخُو الْحُجَا

وَيَخْشَعُ صَمْتًا رَاكِبٌ فَيْكَ ذَاهِبٌ
وَيَخْشَعُ مَنْ رُحِبَ كَأَنَّ لَامِدَى لَهُ
وَيَخْشَعُ أَنْ لَا شَيْءَ إِلَّا نَجَاسٌ
وَكَمِ رَاعٍ رَأَى الْعَيْنَ إِنْ كَانَ لَا يُرَى
حَكِي خُدْعَةُ الْأَمَالِ آلَكَ رَافِعًا
سَرَابِ الْأُمَانِ فِي الْحَيَاةِ خُدَيْعَةٌ
وَمَنْ ضَلَّ فِي خَرْقٍ مِنَ الْعَيْشِ لَهُ
تَفْتَحُ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ عَنِ اللَّظَى
بِمُومٍ كَذْفَاعِ الْبَرَائِكِينَ أَوْ لَفَى
وَيَصْلَاهُ رَكْبٌ خَالَ دُنْيَا تَقَلَّصَتْ
وَيَسْوَدُّ وَجْهَهُ الْأَفْقُ حَتَّى كَانَمَا

ذُكَادَجَتْ أَوْ يَكْشِفُ الشَّمْسُ حَاجِبُ
وَكَمْ حَارَ رَكْبٌ مِنْ خِفَاءَةِ صَحْوَةٍ

كَأَنَّ رَاعٍ مَرَأَى الْحَسَنَ وَالْعُرَى سَالِبُ
إِذَا الْجَوُ كَالْبِلَازِ أَخْلَصَ لَوْنُهُ

وَصَبَّ عَلَيْهِ مِنْ سَنَا الشَّمْسِ مَا كَبُ
كَذَلِكَ غَبَ الْغَيْثُ رِيْمَانٌ بِهِجَةٍ
كَأَنَّ ضِيَاءَهُ فِي سَوَادِ مَسْحَابَةٍ
نَكَارَ حَتَّى تَقَبَّ الدَّجَنُ نَاقِبُ

تَفَجَّرَ يَنْبُوعٌ مِنَ النُّورِ غَامِرُ
ضِيَاءُهُ تَرَى الْمَأْلُوفَ مِنْ كُلِّ مَنْظَرٍ
وَمَا فَرَحَةُ الْوَلَهَاتِ عَادَ حَبِيبُهُ
نَهَارَكَ أَمْ لَيْلُ الدَّرَارَى نَائِلُ
أَدِيمُ سَاءَ يُبْرِزُ الشَّهْبَ صَفْوُهُ
أَمَا يَخْشَعُ السَّارِمُ مِنْ كَثْرَةِ الدَّنَى
بَيْتٌ يَتَأَجَّى النُّجْمُ وَالنَّجْمُ سَامِرُ
كَأَنَّ لِحَاطِ النَّجْمِ مِنْ لِحْظٍ عَاقِلُ
يَسْأَلُهُ عَنْ عَيْشِهِ أَيْنَ سِرُّهُ
إِذَا خَطَّ فَيْكَ الدَّهْرُ سَطْرًا مَحْوُهُ
وَتَرَقَّلَ فَيْكَ الْبِعْمَلَاتُ وَإِنَّمَا
وَالْبَحْرُ أُمُوجٌ وَلِلْيَدِ مِثْلُهَا
فَيَفْرُقُ فِي لَحْزَةٍ مِنَ الْقَرَبِ حَاشِنُ

كَأَنَّ احْتَشَدَتْ فَوْقَ السَّفِينِ السَّوَارِبُ
وَرَحْبُكَ رُحْبُ الْبَحْرِ يَطْوِيكَ هَائِبُ

وَيَرْكَبُهُ ذُو مَطْلَبٍ رَهُوَ هَائِبُ
بِأَفْقِكَ لِلشَّهْبِ رَهْبٌ وَرَوْعَةٌ
وَذَى دَوْلَةٍ فِي الْيَمِّ قَدْ دَالَ أَمْرُهُ
وَيَصْفُرُ عَيْشُ الْمَرْءِ فِي الْيَمِّ مِثْلًا
لِيَحْكِكَ يَلْتَقِي مَكْرُمُ الضَّيْفِ ضَيْفُهُ
وَتَشْهَدُ الْأَخْطَارُ حَتَّى كَانَمَا
لَقَدْ صَقَلَتْهَا نَارُ قَيْنٍ وَصَبَقْلُ
تَنَكَّرَتْ فِي بُرْدٍ التَّقَشُّفُ لَمْ يَلْنُ
مَعَاشٌ وَلَا تَرْجَى لَدَيْكَ الْأَطْيَابُ
عَبْدُ الرَّحْمَةِ شُكْرَى

مجموعات الرسالة

ثَمَنُ مَجْمُوعَةِ السَّنَةِ الْأُولَى مَجْلَدَةٌ ٥٠ قُرْشًا عِندَ أَجْرَةِ الْبَرِيدِ
ثَمَنُ مَجْمُوعَةِ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ (فِي مَجْلَدَيْنِ) ٧٠ قُرْشًا عِندَ أَجْرَةِ الْبَرِيدِ
وَأَجْرَةُ الْبَرِيدِ عَنْ كُلِّ مَجْلَدٍ لِلخَارِجِ ١٥ قُرْشًا