

أين يا ملاحُ ألحانُ الهوى تملأ الشطَّ حَيَاةً وَجَوَى
أترى جارتَ قَلَى تَحْمِي القَوَى بعدما عبَّ الأغانِي وارنوى؟

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

أترى تبسمُ حيناً يا زَمَانِي فنرى الشطَّ وهاتيكِ المغَانِي
ونفتى للهوى عذبَ الأغانِي كلما هاجَ هَوَانَا الشاطِئَانِي

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

محمد عبد الرزيم ادریس

« شاعر النوبة »

ألحان الشاطي

[إلى مناب النوبة الساحرة]

أين مِنَّا يا حبيبي أين مِنَّا شاطي طاف به الحبُّ وغنى
أترأه في النوى يسألُ عَنَّا أم سَلَانَا بعدما كان وَكُنَّا؟

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

ونفتى الشطَّ أحلامَ اللَّيَالِي كُلَّمَا فَاضَ علينا بالجمالِ
آه من سحرِ بواديهِ حلالِ بينَ عَزْفِ الثُّورِ أَوْ صَمْتِ الظَّلالِ

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

أين مِنَّا ذلك الأفقُ الجميلُ تتدَانِي في مجالِهِ النخيلُ
راقصاتِ طَوَوعِ أنسامِ الأصيلِ هامساتِ الهوى حيثُ تَمِيلُ

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

ذلك الزورقُ ينسابُ وَيَجْرِي فيه آمالي وأحلامي وفكري
كُلَّمَا أذكرُ مَسْرَاهُ يَهْبِي وَدَّتِ الأشجانُ أن تَفْضَحَ مِبرِي

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

باشِراعاً وَدَّ تقبيلِ المِيَاهِ أنتِ أغْرَبْتَ شِفَاهَا بِشِفَاهِ
يا حبيبي ، آه هل أظلمتِ آه وظلُّ لفرَكِ يَبْهُوعِ الحَيَاةِ ؟

آه لو نسرى عليه من جديد

فيعودَ الحبُّ والماضى السعيدُ

الصديق أبو بكر

للدكتور محمد حسين هيكل باشا

ثمنه ٣٠ قرشاً

عدا أجرة البريد ٤٣ ملياً داخل القطر

و ٨٠ ملياً خارج القطر

ملتزمة النشر

مكتبة النهضة

٩ شارع عدل بمصر