

برل الاشتراك من سنة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نمن هذا الممدد ٢٠ ماها

اروعهونات

يتفق عليها مع الإدارة

الرسالة

مجلة أسبوعية للادب والعلم والفنون

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Litteraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشؤل

أحمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - مابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٩٧٧ - القاهرة في يوم الاثنين ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٧١ - ٢٤ مارس سنة ١٩٥٢ - السنة المشرون

تحية للشيخ الرئيس

بنسبة اروعنهال بزكره المؤلفه



ابن سينا كما يتخيله الفرنج

ولد أبو علي سنة ٨٣٧٠ في قرية من قرى بخارى كان أبوه عاملاً عليها الأمير نوح بن منصور الساماني ، ثم تولى سنة ٤٢٨ بهمدان إحدى مدن إيران كان قد وفد إليها على الأمير علاء الدولة البويهى ، فكان ظم حياته على هذه الأرض غانية وخمين عما قضى أكثرها في الاضطراب والاعتراب والنفي والسجن والحوف والشهوة والمرض ، ومع كل أولئك استطاع أن يكون بحر العلم الزاخر في وقته ، وبدر العلماء الزاهر في جيله ، فقرأ كل كتاب وانتفع منه ، وحذق كل علم وزاد فيه ، وألف مائة مقر في الطب والفلسفة والمنطق واللغة والموسيقى والرياضيات والطبيمات والإلهيات والأساطير ؛ وكان أول عالم ظهرت في علمه الفلسفة الكلامية على أتم ما كانت من الدقة والسمة والوضوح . ثم كان هو والبيروني الغاية التي لم يكن وراءها مذهب للفكر في القرون الوسطى : هو بدقة نظامه وبراعة فهمه ، والبيروني بقوة ملاحظته وسعة علمه

دوى ابن سينا منذ الخامسة من عمره تربية علمية منظمة ، لحفظ القرآن وتقف الأدب وشدا شيئاً من الحساب واللغة . ثم سمع في محادثة أبيه لأخيه وهما شهيان كلاماً في النفس والعقل ، وإشارة إلى الفلسفة والهندسة ، فصبت نفسه إلى علم ذلك . وورد يومئذ بخارى أبو عهد الله الثاني فأقرأه في المنطق لإسحاق بن يحيى ، وفي الرياضيات الجسطى ، فكان الأستاذ يقف عند المهادى والظواهر ، والعليد ينوص على السائل فيستخرج الدلائل ، ويمحص الحقائق ، ويهيم العلم بما لم يهصر . ثم وقب

في هذا الأسبوع ، وفي بغداد عاصمة العلم القديمة ، يحتفل العالم الإسلامي بالذكري الألفية لمولد الطبيب الرياضى العالم الفيلسوف أبي علي الحسن بن سينا واحد فنه في الشرق والغرب ، ونادوة عصره في الطب والحكمة ، وأحد المباقرة المالمين الذين زعموا قواعد العلم ، ونهجوا سبل المعرفة ، ووصلوا ما اتقطع من تسلسل الفكر الإنسانى بين الفاسفة الإفريقية القديمة ، والفلسفة الأوروبية الحديثة

والحمون في عمل لا يفر ، وسمى لا يني ، وعذاب لا يرحم ،
وصراع لا يهادن ، وحظ لا يساعد ، وولوع بالنساء لا يهدأ ،
وزرع إلى الشراب لا يكف ، حتى وهن الجسم القوى ، وهى
المزم الشديد ، ووزن بالنظامى العظيم عملة نكل عنها
تدييره وطبه ا

٥٥٥

كان الشيخ الرئيس رداً لله تراه آية من آيات الله في
إقانة الذهن وأسالة العقل وقوة الحافظة ونفاذ المهمة . أكثر
علمه من اجتهاده ، وأجمع طبه من تجاربه ، وأجل كتبه من
حفظه . وكان على استبداد عقله بفكره ، ووطنيان علمه على
فته ، ساعى القلب للدين ، ساقى النفس للشعر ، سامى الخيال
للقصص . كان إذا أعيت عليه مسألة ذهب إلى المسجد فتوضأ
وصلى وابتهل إلى الله أن يحلوه عليه ما غمض وبكك له ما أشكل . ثم
كان له في الشعر المعينة ومهطوطات أخرى من النخط الرفيع والنسق
الفريد ، وفي الأساطير (سلامان) و (حى بن يقظان) و (الطير) ،
وهى رموز لمان سامية من الحكمة العالية والروحانية الجليلة . وكان
في الشيخ رحمه الله سوية لا تجرى على منهاج التصوف : سوية
هؤلاء وجدانية تقوم على الزهد والتفشف ، وتقصد إلى تصفية
القلب وتطهيره ؛ وسوفيته هو عقلية تبيح النعم والهوى وترمى إلى
تقوية العقل وتدويره . وكان أعظم ما يميز الشيخ اليقين فيما يرى ،
والثقة فيما يقول ، والإبانة فيما يكتب . كان لا يشك إذا علم ،
ولا يتردد إذا فهم ، ولا يتحسس إذا استبان . وتلك طبيعة العالم
لا فيلسوف ، والمدارس لا الباحث ، والتبع لا المبتدع ، والثواب
لا للنشى

هذه أثاره من حياة حائلة ، وإشارة إلى مجد باذخ ، وهبارة من
تاريخ ضخم . ذكرناها على هذا الإيجاز القاصر اكتفاء بما
سياقيه ذوو الاختصاص في حفلات مهرجانه من البحوث المفصلة
في طبه ، والخطب المطولة في فلسفته . وإنا لنهيب خاشعين من وراء
الستر ذكرى الشيخ الرئيس ، ونسال الله ضارعين أن يسم
روحه في الخلد ، وأن يطيب ذكره في الخلود

مصطفى الزيات

في علم الطب فتلقى أصوله على أن سهل المسيحي ، واستقصى
فروعه وحده حتى انتهت إليه الزمامة فيه . كل ذلك وسنه على
ما قال هو نفسه لم تتجاوز السادسة عشرة . ثم أبرأ الأمير نوح
ابن منصور من مرض برح به ، فتربه إليه وأذن له في الدخول
إلى دار كتبه ، وكانت عامرة بنوادير الأسفار في كل علم وفن ،
فوعى ما فيها من كتب الطب والفلسفة وما بعد الطبيعة على ظهر
قلبه . ثم أسأبها الدار همداً أو خطأ فلم تبق منها على ورقة ا
فانفرد الشيخ بكردزها المخبوءة في صدره ، وكانت هذه
المنكبة العلمية من مزاياه على غيره ا

ثم توفى أبوه وضمف شأن أميره فاضطربت به الأحوال ،
وتدفقت عليه الأحوال ، فخرج وهو في الثانية والعشرين من عمره
إلى نصبة خوارزم فأقام بها يسيراً في كنف أميرها على بن مأمون ،
ثم غادرها إلى جرجان فتتف بمض الناس ، وألف بعض الكتب .
ثم انتقل إلى همدان فوزر لشمس الدولة بن بويه . فلما توفى هذا
الأمير وخلفه ابنه تاج الدولة صرفه من عمله ، ففرغ للبحث
والتأليف ، وصنف في هذه الفترة أعظم كتبه . ثم نشب الصراع
بين أمير همدان وأمير أسبهان فآهم بالدعاية إلى علاء الدولة ،
وطلبه تاج الدولة فاختماً في حانوت صيدلى حتى وقمت الميون
عليه فسجنه في إحدى القلاع . فأنشأ في ذلك فصيدية منها هذا
البيت :

دخولى باليقين كما تراه وكل الشك في أمر الخروج
وظل في السجن أربعة أشهر حتى استطاع أن يفر متنكراً
في زى الصوفية إلى علاء الدولة بأسبهان فأقام في حماه
وادع النفس ، يؤاف ويختصر ، ويحاضر وينظر ، ويمترض
ويجيب . واتفق ذات ليلة أن جرى في مجلس الأمير حديث في
اللغة شارك فيه ابن سينا ، وكان أبو منصور الجبان حاضراً ،
فأتذكر عليه أن يتكلم في غير علمه ، فأنت الشيخ من هذا
الإنكار وعكف على دراسة اللغة ثلاث سنين حتى بلغ منها
موضماً جليلاً أهله لأن يؤلف فيها كتاباً سماه لسان العرب لم
يؤلف مثله قبله أحد ا وهكذا اقتضت تلك السنين الأربع