

كان في كفاحه ومقاومته وتعالیه عن أن يذل أو يذعن دليل رجولته ومقياس بطولته . وما كانت الشهرة من دلائل العظمة أو من بواعثها ؛ فلکم تشهد الحياة من رجال يحسبهم الغافل من أوزاع الناس وإن لهم لنفوساً تنطوى على عناصر البطولة كأكل ما تكون البطولة ...

ولقد كان شريف عظيماً بنفسه قبل أن يكون عظيماً بمنصبه . كان رجلاً في عصر عزت فيه الرجولة وتطامنت فيه أقدار الرجال إما من شر يتقونه أو خير يرجونه ... ولذا يعتبر شريف بحق خالق جيل وباعث نهضة ، فهو في عصره كان الرجل الذي اجتمعت فيه الرجال ، وكانت مواقفه توحى البطولة وتخلق الأبطال ...

وكان شريف تركي المنصر ما في ذلك شك ، ولكنه لم يعرف له وطناً غير مصر ولا قومياً غير بني مصر . ولما بلغ أشده كان من رجال هذا الوادي في طليعة العاملين منهم والمجاهدين ؛ يثلثت الرجال إذا حزبهم أمر أو أخذتهم حيرة فلا تستقر أعينهم إلا على شريف ، ولن يتقدم لنصرتهم في مواطن الخطر والشدة غيره

تم الأمر في مصر لمحمد علي ، ذلك العصامي الفذ ، وأخذت جنوده في صحارى العرب وفي مطارح السودان ، وتهيأت مصر لأن تستقبل على يد هذا البطل عصراً من عصور يقظتها كان الجيش فيه المحور الذي تدور عليه نهضتها . وفي صدر هذا العصر الفتى ولد محمد شريف ، فكان مولده بالقاهرة في شهر نوفمبر من سنة ١٨٢٦

رحله أبوه ، وقد انقضت مدة خدمته بمصر معه إلى الآستانة . وكان هذا الأب في مصر قاضياً قضائياً ، ولكنه لم يلبث بالآستانة إلا بضع سنين ثم اختير للحجاز ، فمر بمصر ومعه ابنه ؛ ووقمت عينا واليها على الغلام ، وكانت عينا الوالي تلمحان النجابة في سرعة عجيبة ، ولذلك طلب إلى أبيه أن يبقيه عنده ليقوم على تربيته . وكان محمد علي يومئذ في ذروة مجده مهدد جيوشه عرش الخلافة وتحمل على الإعجاب به فرنسا ، وعلى الحقن عليه إنجلترا ؛ وكان همه منصرفاً إلى الجيش ، فإذا بنى الرجال وأعدم ، فإنما يكون ذلك ليتخذ منهم دعائم جيشه

وبقي الغلام في القاهرة وأدخل المدرسة العسكرية التي أنشأها الوالي بالخانكة ، فيمن أدخل من أبناء الأمراء وجوه القوم ؛ ومن ذلك الحين صارت مصر وطن شريف الذي لا يعرف له وطناً سواه وهكذا نشأ شريف نشأة عسكرية ؛ ولكن جيش مصر ما فتئت إنجلترا تعمل على القضاء عليه حتى تم لها ما أرادت ،

التاريخ في سير أبطاله

محمد شريف باشا للاستاذ محمود الخفيف

كان شريف في عصره رجلاً اجتمعت فيه الرجال
وكانت مواقفه توحى البطولة وتخلق الأبطال ...

- ١ -
— ❦ —



تحت هذا العنوان نضع اسم شريف ، وفي هذا المجال نأتي بقبس من سيرته ؛ ومن أولى من شريف أن يتبوأ بين الأبطال مكاناً علياً ، إذا نحن ذكرنا رجال حركتنا القومية ؟

ولئن كانت جهود شريف لم يفد منها غير وطنه ، ولئن لم يبدو اسمه في آفاق العالم كما دوت أسماء غيره من الأبطال ، فكثير سواه كانوا في ذلك مثله ، خطورتهم في أوطانهم تحسب ، ومع ذلك فلم ينكر عليهم بطولتهم إلا ظالم أو ذو غرض ... وما البطولة في جوهرها إلا أن يسمو الرجل على الحوادث ويقهرها إن غالبته ، وأن يسخرها ويوجهها إن سالته ، فإن لم يتسن له هذا ولا ذاك

وولى أمر مصر عباس باشا الأول فأعاد أعضاء البعثات العلمية من الخارج ، فعاد شريف فيمن عادوا عام ١٨٤٩ م . ولقد نستطيع أن نتصور ما تركته حال مصر يومئذ من أثر في نفس هذا الفتى الطموح ، فلقد تعلم وتأهب ليعود فيجد المدارس تطلق أبوابها ، والجيش يهلك عنه سلطانه بعد أن أنهت أركانه ؛ ويجد مصر وقد ذلت بعد عزة ، يبدو عليها مثل ما يبدو على ذى القوة والبأس وقد جرد من حسامه ، وعاهلها نائم على العصر ومظاهر العصر ، وناظر من الأجانب وما يأتون به مما كان يمدده من أنواع الفرور والبهتان ضاقت مصر عن همه شريف وعن علم شريف ولكن أين يذهب وليس له غير مصر ؟ وإذا فليرض بأن يأخذ في الجيش المصرى نفس الرتبة التي أخذها في الجيش الفرنسى فليس من هذا الرضاء بد . ولئن كان جيش مصر لا يعمل فيما أتت الأيام بما ليس يجرى في بال أحد ، فيتصرف شريف من ميدان إلى ميدان إلا يكن فيه قتال فليس يخلو من نضال ...

وفي مصر اتصل شريف بسلطان باشا الفرنساوى ، وأعجب به القائد الكبير وأخلص له الود والمحبة ... ألا ليت هذا اللقاء كان أيام نصيين وكوثاهية ، وإذا لرأى التاريخ ماذا كان عسياً أن يأتيه شريف الجندى في ميادين البطولة والتضحية ، ولكنه كان في تلك الأيام لا يزال طالباً يتطلع ويأمل

ولن يزال سليمان يوليه من عطفه وتأييده ، ثم يلحقه بمحاشيته الحربية في منصب (الايوران) ؛ ويظل هذا عمله فلا يخوض معركة ولا يرسم خطة ؛ وعباس في شغل عن الجيش لأنه في غنى عنه ، ولكنه يضيق بما هو فيه ولا يطيق صبراً على إغفال عباس له وإن لم يقصد عباس هذا الإغفال ، فيعزل الجندية التي لم يكن له منها غير اسمها ، ويكون هذا الاعتزال من جانب شريف أولى خطواته في الدفاع عن كرامته ، وسوف تكون له بعدها خطوات لن يخطوها إلا ذو عزة وذو نخوة ...

ويلتحق شريف بدائرة الأمير عبد الحلیم ردحاً من الزمن يشرف على أعمالها بما اشتهر به من فطنة وبعد همه . ولقد كان الأمير وهو نجل محمد على من أقرانه في البعثة ، فالآن له جانبه وزاد في إكرامه وإعزازة ... وشريف يقبل حياة الدعة على رغبه ، ففي طبعه ميل إلى النضال والكفاح ، وفي خلقه اعتداد يشبه الزهو ، بل لقد كان يبلغ به الذهاب بنفسه أحياناً حد الصلف ، وتلك خلة لا يسعنا إلا أن نعدها على شريف مهما تكن بواعثها ، وأخذ سعيد الولاية بدموت عباس ، وكان سعيد ولع بالجيش ،

ولما نزل شريف في سن اليقاعة ؛ واستطاع بالمرستون أكبر الكاثوليك لمحمد على أن يرغم الباشا عام ١٨٤١ على « أن ينكمش في قوقته الأصلية في مصر » . وجاء في فرمان السلطان في تلك السنة للباشا المغلوب على أمره أنه « يكنى أن يكون لمصر ثمانية عشر ألف نفر من الجند للمحافظة في داخلية مصر ولا يجوز أن تعدوا هذا العدد لأى سبب ما ... » وأذعن الباشا ولم تنه صلته بفرنسا ومظاهرتها إياه ؛ فا كانت إنجلترا لتسمح بظهور مثل قوته في مصر وهي التي جعلت أساس سياستها منذ الحملة الفرنسية ألا يقوم في وادى النيل نالليون آخر

وكان الأجدد بالشباب بعد هذا أن يتجهوا ووجهة غير وجهتهم العسكرية . لقد أوفدت الحكومة فريقاً منهم إلى فرنسا في عام ١٨٤٤ ، وكان من هذا الفريق محمد شريف ، فاختر أن يدخل مدرسة سان سير الحربية

كانت هذه المدرسة التي التحق بها شريف من أشهر المدارس يومئذ ؛ وإن في اختياره المدرسة الحربية في تلك الظروف لدليلاً على أن الجندية كانت توأم طبعه ، ففي الجندية الصحيحة حياة الإقدام والهمة والنظام والطاعة ، وتلك صفات امتاز بها شريف رجل السياسة فيما ظهر من أعماله بعد

قضى شريف في تلك المدرسة عامين تجللى فيهما ذكاؤه وطموحه ، ثم انتقل بعد ذلك إلى مدرسة تطبيق العلوم العسكرية ، فلبث بها عامين آخرين انتظم بعدها في سلك الجيش الفرنسى كما تقضى قوانين تلك المدرسة ليأخذ قسطه من المرات العملية ؛ ثم تخرج شريف ونال رتبة يوزياشى أركان حرب في ذلك الجيش ولم تله شريفاً شؤون فته عن غيره من الفنون ، فراح يقرأ التاريخ والسياسة ، ولا يفتأ يستزيد من المعرفة ، مستعيناً في ذلك بصيرة نيرة كانت من أظهر مواهبه ، وعزيمة صادقة كانت في مقدمة خلاله ؛ وأتقن شريف الفرنسية وحذقها حتى لقد كان يعجل بها لسانه كأنه أحد أبنائها ، كما درس شريف طباع الفرنسيين ووعى قلبه ظرفهم وأناقهم ، حتى صار بينهم وهو ذلك الفتى الشرقى وكأنه منهم ، ولذلك لقب « بالفرنساوى » وصار يجرى لقيه هذا على السنة معاصريه .. وليس معنى ذلك أن شريفاً قد جعل بينه وبين قومه سداً بما تعود من عادات الفرنسيين ، فما كان مثله بالتكلف ، ولقد كان له من أصالته واعتداده بنفسه ما يربأ به عن ذلك الميب ، وإلا فكيف أصبح حين عاد إلى وطنه أشد الرجال مقاومة للنفوذ الأجنبي ؟

في تاريخ حياته ، مرحلة حافلة بجلائل الأعمال سلكت شريفا في عداد الأبطال ؛ بل لقد كان هذا التحول بدء مرحلة جديدة في تاريخ مصر ؛ ولا غرو ، فلقد عظم فيها خطر شريف حتى صار تاريخه تاريخ مصر في طور من أطوارها ، وتلك منزلة لم يبلغها إلا أفذاذ الرجال ، أولئك النفر الذين يتوقف مصير عصرهم على ما يعملون ، أو الذين نجد فيهم الحوادث أدواتها الحية إذا ما تمخضت تلك الحوادث عن ثورات وراحت كل ثورة تبحث عن رجلها حتى تهتدى إليه تستقر في رأسه وفي جناحه .. وأي دليل على العظمة أقوى من أن يكون تاريخ الرجل هو تاريخ عصر من عصور وطنه ؟ على هذا الأساس قامت عظمة سعد في مصر الحديثة ، وعظمة لتكولن في أمريكا ، وبسبارك في ألمانيا ، وفردريك الأكبر في بروسيا ، وبطرس في روسيا ، وغير هؤلاء من الرجال فيما سلف من العصور وفيما اختلف من الأمم ..

اختار سعيد شريفا نظرا للخارجية ، وهنا أخذت مواهب ذلك الجندي تظهر في السياسة فتبر ، وما لبث أن وجد شريف سبيله إلى قلوب من اتصلوا به فحمل أنصاره على محبته ، وحمل خصومه وحاسديه على إكباره وإن لم يريدوا ، وتبها لمصر في شخصه الرجل الذي لم تكن لها مندوحة عنه فيما هي مقبلة عليه من عظام الأمور ... « يتبع » الخفيف

وإن لم تكن به حاجة إليه ، وحمله حبه للجيش على أن يشهد تدريبه بنفسه ثم بسط له يده كل البسط ، فألبسه أحسن اللباس وأطعمه أجود الطعام ، ومد له أسباب الترف والنميمة ، حتى لقد كانت تقاس كفاية ذلك الجيش عنده بمحسن مظهره ووجهه رجاله ... وكان شريف وجيه الطلعة جم الأناقة فضلا عما كان يتحلى به من صفات الجندي ؛ لذلك جعله سعيد من المقربين ، ورفاه إلى رتبة (أمير الأي) ، ثم ما لبث أن رفعه إلى رتبة (لواء) ووضعه على رأس الحرس الخصوصي ؛ وهكذا يعود شريف إلى الحياة العسكرية إن جاز لنا أن نسمي حياة كهذه حياة عسكرية ...

وازدادت عمرى المودة توثقا بينه وبين سليمان باشا فزوجه من ابنته ، وفرح شريف بما ساقه القدر إليه من حظ عظيم ، وكان اسمه قد أخذ ينتشر بين معاصريه من البعثاء عن الحاشية ووجوه القوم ، وعرف الناس يومئذ عنه النزاهة والاستقامة ، وأعجب من تسنى لهم رؤيته بما كان يمثه مرآة في القلوب من هبة وبما كان يشيعه في النفوس من حب ... والحق لقد كان شريف على جانب عظيم من قوة الشخصية ، شهد له بذلك الأجانب والوطنيون على السواء

وبدا لسعيد قال به من الجندي إلى السياسة بعد أن وصل في الجندي إلى رتبة الفريق ، وكان هذا التحول بدء مرحلة جديدة

شركة مصر لنسج الحرير

تقدم لكم المنسوجات القطنية الجميلة على اختلاف أنواعها

معتدلة في أثمانها ...

رائعة في ألوانها ...

فبادروا بأخذ طلباتكم