



عقيدة المسلم

تأليف الأستاذ الداعية محمد الفزالي

الأستاذ محمد فياض

من القواعد الاجتماعية التي ترى مع معتقها وجوب الأخذ بها : أن الشيء لا يوجد ، أو ببساطة أدق وأصدق في الحكم ، لن يكون له كيان إلا إذا كان المجتمع في حاجة إليه ، وبمقدار ما تكون عليه حاجة المجتمع لشيء ما ، بمقدار ما يكون وجوده بل كياناً متحققاً في عالم الواقع ، وكلنا يعلم أنه قد يوجد عبقرى في بيئته ما ، ولكن تلك البيئة في حالة لا تسمح له بوجود أو كيان ، أو في حالة لا تهتم له الظروف التي يفتق من ورائها نبوغه ؟ ومن يدري لم يربح لو قدر لنا نابليون ، أن يعيش في غير عصره أو في غير بيئته ؟ بل لم تكن بيئته على الوضع الذي كانت عليه إبان وجوده ؛ لما قدر له وجود أو كيان .. لأن استجابة مجتمعه إليه ، كان متوازناً مع حاجته إلى قدرات « نابليون » وإمكانياته الخاصة

وعندنا الآن في الشرق ، حيث نفتق الآثار المعبدة في ميادين الحياة العامة ، على ما بها من تشابك واحتلاط وتغلغل ؛ وهنا في مصر على وجه الخصوص ، حين نتتبع علائم الحياة في مجتمعات العرب ؛ نجد أن كل مظهر تشهده ، وكل تقدم تحصل عليه .. إنما حدث وبمحدث وفقاً لمقدار الحاجة الشعبية إليه ، ولقدار شعورنا بتلك الحاجة ، ونعتقد أن ما يمنحنا عن التفصيل في تتبع الآثار الرئيسية التي تكشف عن حاجتنا الاجتماعية والسياسية والفكرية .. في الشرق وفي مصر ؛ هو أننا في غير موطن الحديث ، خاصة والأحداث الشرقية والمصرية على السواء لم تستكمل حلقاتها النهائية بعد ؛ ونرى آخر ، لعل الفاروق يدريه ، وأمله أن يتصل بشؤون السياسة الحاضرة أو نظم الحكم للوجود .. من قريب أو بعيد !!

ولكننا مع ذلك ، سنحدث في ميدان من تلك الميادين ، وعن كتاب من تلك الكتب التي خرجت إليه باعتباره أكل كتاب وجد في حقه الخاص من ذلك الميدان ، وعن مؤلفه باعتباره أول رائد أصاب في ذلك الحقل جسد الكمال

فما سقنا تلك المقدمة المجلدة إلا من أجل شيء أردنا توضيحه وأردنا الخلوص إليه ، بعد إقامة الأساس الذي تستند إليه فكرتنا عن ذلك الكتاب وعن مؤلفه العالم الأديب ونستطيع القول أنه منذ ربع قرن تقريباً ، وقد بدأت حاجة الشعوب الإسلامية إلى النهضة من جديد في الاشتداد ؛ نعم أن هذه الشعوب قد بدأت في مرحلة الإحساس بالانها والجموع إلى الاستقرار العام والتنظيم الشامل .. على الأساس الإسلامي ؛ ونعني أيضاً أن مشاعر الفكرة الإسلامية في نفوس هذه الشعوب قد دخلت في دور آخر دعامة : التكتل من جهة ، والتكوين من جهة أخرى ، ولقد كان ذلك الدور الحديث نتيجة طبيعية لأدوار الانحلال التي منيت بها القرون الإسلامية الأخيرة تحت وطأة الحكم الفردي ، بما جره من ألوان الخلل والإمارة والإقطاع ؛ فذلك الانحلال الذي أصاب الشعوب الإسلامية ، هو نفسه الذي أشاع اليأس القاتل فيها ، وشوه معالم العقيدة والسلوك في القلوب والأذهان .. وهو نفسه أيضاً الذي أحدث الأمل كرد فعل طبيعي مباشر ، لما شاع من يأس وما استشرى من قنوط . ونعني أن نؤكد بأن ذلك الأمل قد برز أول ما برز ، وأشرق أول ما أشرق ، في أرض الحجاز بدعوة « محمد بن عبد الوهاب » السلفية .. ثم ما أعقبه من أصداة لتلك الدعوة ، في آسيا .. على يد الإمام الشوكاني ، والسيد أحمد ، وجمال الدين الأفغاني ، وفي أفريقيا .. على يد السدوسي ، ومحمد عبده ، وجمال الدين الأفغاني

ويجب أن نقرر : أن الحكم الفردي الذي كان السبب الأول والمباشر ، لانحلال الفكرة الإسلامية وتدهور شعوبها ، هو الذي قضى على ازدهار الدعوة الوهابية وانتشارها ، وشوه حقيقة لها في نفوس معتقها ومؤيديها إن لم يكن قد طمسها ؛ وأن الطابع الفكري المحض ، الذي انتم به الدعوة من بعد ابن عبد الوهاب ، هو الذي باعد بين عامة تلك الشعوب ، وبين

هذه الدعوات وأرأسها ، فأتجه هؤلاء الدعاة إلى الحكومات دون الشعوب ، وإلى الخاصة دون العامة .. وساعد على ذلك كله أن مرحلة الظلم والجور أو القحطة الشعبية ، لم تجاوز بعد الفجر الأول للأمل ؛ وأن الروح التكوينية التربوية ، كانت شديدة البعد عن هذه الدعوات ، وبخاصة فيما أعقب دعوة ابن عبد الوهاب من دعوات . وعلى أية حال . فقد مهدت دعوة ابن عبد الوهاب وما حدث بعدها من أسدء ، لحديث الفجر الصادق للفكرة الإسلامية ؛ لتبدأ مرحلة الظلم والجور في الاشتداد ؛ ولتدخل الجور الشعبية في طور « التكتل » الذى تخض حتى الآن عن « أندونيسيا والباكستان » ، وفي طور « التكوين » أو طور الشروق — كما يحلولى أن أسميه — وقد قدر لذلك الطور أن يقبل في يسر من الرأى الشعبى العام ، بنض النظر عما عترضه من صعاب .. نتيجة للجهل الشعبى الذى يكافئه ذلك الطور ، ونتيجة للاستبداد الفردى الذى ما تزال بقاياه

ولقد بدأ هذا الطور منذ ربع قرن ، كما أسلفنا الإشارة ، نتيجة للحاجة الشعبية ، والجو المد الملائم ، الذى سبقته الارهاصات والذئير ، فتدبر لداعية الاسلام الشهيد « حسن البنا » أن يكون أول من برتاد ذلك الطور ، فتتكون على يديه هيئة إسلامية عالمية ، كل أهدافها تنحصر في التكوين التربوى الاجتماعى ، على النهج الإسلامى الفردى للمقيدة واللوكة ، قبل الدخول في دور « التكتل العام » الواحد ، وأرى من التباير ما ينبى ' بالثناء طورى « التكتل والتكوين » في ذلك الدور المنتظر .. في المستقبل القريب

ومن طبيعة الدعوات الناجحة أن تنمو وتتسع ، وتعدد جوانبها ، حتى تشمل سائر مرافق الحياة . سواء منها الاجتماعى والسياسى والفكرى ... وقد كانت دعوة « الاخوان المسلمون » دعوة اجتماعية ، تمثل الحاجة الاجتماعية للشعوب الإسلامية ، وإلا لما قدر لها ذلك الصمود وهذا الانتشار . وكان لا بد انك الدعوة من الانساع والامتداد ، لتشمل كل ما يتصل بحياة الانسان ؛ وليس معنى ذلك استغراق الدعوة الاجتماعية ، لكل من الميدان الفكرى والسياسى ، على نفرد في منهاها الخاص ، بل إن أى ميدان تتناوله منها لا بد وأن يكرن إلى جوار معناه انخاص وصفته المميزة ، صفة أخرى . هي للصفة الاجتماعية

فالدعوة الاجتماعية إذن . تزاد بين طبيعتها وطبيعة الميدان الذى تعمل فيه . والحاجة الشعبية إذن .. كما احتاجت إلى الهيئات الاجتماعية في الميدان الشعبى الاجتماعى ، فهى أيضا تحتاج إلى الأفراد الأذاد ، في الميدان الفكرى ، وفي الميدان السياسى .. وهى كلها دون شك حاجات عامة تحتاجها الفكرة الإسلامية وشعبها . وفرق كبير بين الحاجات العامة التى تحتاجها الفكرة والشعوب ، وبين الحاجة الخاصة التى تحتاجها الهيئات الاجتماعية لتسد الحاجة الشعبية في الميدان الاجتماعى

والجانب الذى سمنرض له ، هو الجانب الفكرى من الميدان الاجتماعى ، وهو بلا شك ، يشمل حقلين اجتماعيين في الفكرة الإسلامية ، هما : حقل « المقيدة » وحقل « النظام » (اللوكة والتشريع) . وفي هذا الجانب بمقتايه ، كتب الأستاذ محمد الغزالي كتبه . كواحد من الدعاة في الميدان الاجتماعى ؛ وزاد في مؤلفاته بين النظر إلى نظم الشرق الحالية ، ونظم الاسلام التى كانت أو التى يجب أن تكون ؛ بل زاد بين ما يصطرح في الأفق العالمى من مبادئ ونظريات ، وبين مبادئ الفكرة الإسلامية ، بطريقة المقابلة أو التمرير .. يحده في كل ذلك الطابع الاجتماعى الذى تنشده دعواته الشعبية ، والذى لا يهدف أصلا لتغير الاصلاح الاجتماعى العام كبدل أساسى مقصود . والواقع الذى تهتمنا في كتبه ، عن طبيعته كزائف . وطبيعة كتبه وطريقة عرضها ، يؤيد لنا ما نسبته إليه ، من أنه يعمل في الميدان الاجتماعى وفي الجانب الفكرى منه ، ومن أنه يد حاجة خاصة تحتاجها دعوة اجتماعية لتسد حاجة عامة من الحاجات الشعبية المعاصرة

فالأستاذ محمد الغزالي ؛ يفكر برأس عالم ، بما يحويه السنى العلمى من لوازم الدقة المنطقية ؛ وينفعل بنحواطر الأديب في وضع تألى محدود ؛ ويكتب بعد ذلك برأس هذا العالم ، وقلم ذلك الأديب . ولكنه ليس بالفرد الذى يحول في محيط تفكيرى خالص ، فهو إذا عكس لا يضخم ، وإذا أحاط لا ينقى ، وإذا تغفل لا يتوقل . ومع ذلك ، فهو صفة حساسة سادفة التصوير الجزئى للمفكرة والمجتمع ؛ فمدسة منظاره ، ليست بالجمعة المكبرة . ولا بالذقة الموزعة ؛ فهو إذن .. باحث محدود المجال ، لا يكتب للزمن كله ، والكل

يقتنون كتيبه ١١

وهذا المنحى الذى ألمنا بحجراته ، هو ما يسيطر على ما أخرج الأستاذ الداعية محمد الغزالى فى الحفل النظامى من كتب ، سواء فيها من الاسلام والأوضاع الاقتصادية ، والاسلام الفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين ، والاسلام والمناهج الاشتراكية ، وتأملات فى الدين والحياة - ومن هنا نعلم - إلى ما سوف يخرج فى أفق « السلوك » فى كتابه المرقوب « خلق المسلم » ، ولكن هذا المنحى سوف يتغير كثير من جوانبه فى كتابه « عقيدة المسلم » الذى أخرجه فى حقل العقيدة ، ليعيد به حاجة الفكرة والشعوب إليه ، غير أن هذا التغيير فى بعض الأحكام ، لن يؤثر على مكانة الغزالى ، كحاجة خاصة فى ميدانها الاجتماعى ونستأدى والله ، أكان يجب صدور هذا الكتاب منذ سنوات ؟ أم أنه قد جاء فى وقته الملائم ؟ فقد انتهت العقيدة الاسلامية إلينا الآن ، بل ومنذ أجيال عديدة ، موسومة بـ « الكلام » ، مربوطة بمجلة النطق « البيزنطى » مبتونة الصلة بالهواد ، شديدة التأخى مع العقل . بقواه الذهنية الجافة ، ومقاييسه الآلية البهتة ، وموازينه النظرية الخالصة ، مما دفع بالعديد من طلاب العقيدة إلى الحرب من جفافها ، ليقفوا بجوار السامة اليائسين ، فى رحاب التصوف وشطحاته ، باحثين عن الجذوة التى تحمى فى قلوبهم جذور الايمان ، وتنعش فى نفوسهم طائفة الحب الالهى . وكنا بين ذلك ، فى قفر يجذب من روح الايمان المقيدى ؛ لابتعاد الماطنة الوجدانية عنه ، واصوق الجفاف الذهنى به . وكانت حاجتنا الشعبية تحتاج إلى غربلة من الحمى ، وتصفيته من الرواسب ، ونفقيته من الخلاف ، وتشذيبه من التطرف ؛ بل نحتاج إلى أن نكتب موضوعات العقيدة من جديد ، بروح الاسلام الخالد ، الموازنة بين العقل والوجدان ، والمنطق والماطنة منذ أن عرفنا الفجر الأول للأمل ، ومنذ أن عشنا فى فجره الصادق . ولقد خرجت إلى هذا الحفل المقيدى رسائل عدة ؛ ولكم لم تكن لتحمل روح الايمان النساب ، وطبيعة العقيدة الصافية ، وأسالة التأليف الكامنة ، واستغراق المباحث المتعددة ؛ أما هذا الكتاب ... فقد حمل كل ذلك ، وغربل ، وصنى ، رنق ، وشذب ، حتى أحسست وأنا أنفأه ..

كله ، والفكرة نفسها ، بقدر ما يكتب لجيله ومعهه ومن يبعث فيه ، وسوف تلمس فى أسلوبه ، ليونة الانسياب ، وعقد التفاصيل حين الانتقال من فكرة إلى أخرى ، وقد يفقد أسلوبه أحيانا سلاسته التمهيدية وبساطته العامة . ولكن الفكرة والمسان ، ستظل دائماً موصلة لما نبأ منه . وسوف نحس من أصداء عباراته على طولها ، لمجة الحديث ، ونقمة النقاش ، وهشيش المواضع ، وحدة الخامة : كأنك معه فى وقعة نظام ، تتراوح على وجهك أنفاسه . أما أدائه فأداء تلقائى يمر فى ركابه مصطلحات عديدة ، تكونت أخيراً فى الميدان الاجتماعى ، من جراء البحث المتقدم على علوم النطق والاقتصاد ، والنفس والاجتماع ، وأما تصويره ، فكل ما غلك قوله فيه ، أنه لن يخرج عن خصائصه ، ولا عن طريقته الناتجة من رأس العالم المدقن ، وخواطر الأدب المتأمل

وحين نقرأ كتب الغزالى ، ورائدنا البحث عن طبيعتها وطريقة عرضها ، فنستعرف أولاً أنها عامرة بالدلائل ، ناطقة بقدرة المؤلف على الاستنباط والاستنتاج ، ومدللة على طرافة البحث وجدة جوانبه ومفاهيمه ، ولكنها لا تدال كثيراً على أنه مفكر خالص وكاتب أصيل .. فوحدة الموضوع - وإن وجدت فى غالب كتيبه - مفعودة الاستغراق والعمق .. ووحدة المرض وجودته ضائعة تحت هذه المناوئين المديدة التى تموج بها كتيبه ، والتى لا تجرى على أساس من التتابع المنطقى والتبويب النظام .. ودقة التقسيم فى الموضوع وفى الكتاب مفعودة المرض والطول ، ولا تشمل عادة كل الأنسام البتغة . ونستعرف أخيراً عن طريقة عرضه أنها طريقة هادئة متأملة .. مستطردة ، موسومة بطابع الماطنة والاخلاص وعدم التحيز ؛ وأنها طريقة ذعر منها منهج البحث الحديث . ونمال ذلك بأثر قالب كتيبه قد كتب فى مقالات ، لتكون « فصولاً نابضة بالايمان الحى ، والمنطق الذكى ، والماطنة الحارة » ؛ وبأنه قد كتب بطريقة ذاتية محضة ، لا تعتمد إلا على دقتها الخاصة ، وثقافتها المنتمرة ، وخواطرها القانية ، ولكن ذلك لا يطمئن مطلقاً فى سدها لحاجة الجانب للمفكرى من الميدان الاجتماعى ، وما نلظنه بمقال من أهميتها ، كما لا نؤم لحظة ، أنه سينتفع قارئاً من عشرات الألوف الذين

هذا من أعصابنا .. والرجع إلى الله »

ومع أن الكتاب قد خرج ليسد حاجة المسلمين المعاصرين في حقل العقيدة ، وبمعالج مشاكل العصر ، فإن هذا الكتاب سيقبل الزمن كله والكان كله ؛ لأن هذه الحاجة وتلك المشاكل في حقل العقيدة ، هي دائماً حاجة كل الشعوب ، ومشاكل كل المصور ؛ يضاف إلى هذه العلة : أن الفسق الذي أراد به المؤلف نحو آثار الماضي السوداء عن جيبين الحاضر في هذا الحقل ، قد دفعه إلى الحذر والأناة .. في تعبيره وتصويره وأدائه ؛ وأن طبيعة الموضوع المقسمة بالطروقة ، وروحانيته ... المديدة ، قد جعلت طريقة العرض لديه في هذا الكتاب ، حسنة التكوين مقبولة . وهذان الأمران الأخيران ، لم يعرفهما كتاب له من قبل ، وهكذا نجح في ذلك الكتاب الواقع في ١٨٠ صفحة من القطع المتوسط ، وسد به حاجة خاصة للدعوة الاجتماعية في اليادين الشعبية

وكل ما ترجموه ، هو أن نشهد ذلك الكتاب ، مطبوعاً بالملايين ، شامكاً بين الشعوب كلها ؛ . . . عسى أن تعرف عقيدة الاسلام في وضعا الطيبى الفطرى ؛ . . . وعسى أن تبصر حقائق التوحيد الإلهى .. والقضاء والقدر والجبر والاختيار .. والايان والعمل .. والخطيئة والتاب .. والخلود ؛ فتتجابه ورائح الفساد السياسى والاجتماعى والنفسى .. ولعل الخطوة إلى ذلك : أن ندرسـه في الرحلة الثانية من التعليم الأزهرى ، لنخرج طائفة تبصر جيلها بعقيدتها ، صحيحة خالية من الشوائب ، ومع هذا .. فسنظا ننتظر المبحث المكتمل الشامل المبكر .. في حل العقيدة من الميدان الفكرى ، مبحثاً لا يعقيد بموضوعات الماضى ، التى تمت مع الجدل والزمن ، بل يستغرق مسائل العقيدة في الكتاب والسنة ، وأراء لا يكون في غير فكرة الاسلام الكلية عن « الله : والكون والحياة والانسان » وحينئذ نرجو أن نتعرف إلى اب الاسلام كاملاً غير منقوص إن شاء الله

محمد فياض

أنهى أعبائى في مشهد الفجر الأول لاوجود ، وأتصل بالله وبالكون وبالحياة ، اتصالاً أليفاً لا تنفهم عراه ، وأسوف أعوده اقراءة ذلك الكتاب كلما دبت في أعصابى معركة ، أو تسرب إلى نفسى قلق ، وإلى روحى اضطراب

وأعتقد أنه من السبب التفكير في تركيز الكتاب أو فكرته ، ما دامت موضوعاته الشهيرة لا تتجاوز نطاق الإلهيات والنبوات والسمميات ، وما دام المؤلف الداعية لا يسمح لأحد أن يجمع خيوط كتاب له في يديه ليعرف هيكله العام . ولأننا نقصد أن المؤلف لم يتبع نهجاً معيناً في نسج كتابه ؛ فقد خرج لنا المؤلف في موضوعه الطروق بتفهم جديد ، وتعديل كذلك ، وإن كانت موضوعات العقيدة ما تزال هي هي لا تزيد ، اللهم إلا في فصول يستدعيها العصر الحاضر « كعقيدة الألوهية عند الفلاسفة والملاح » و « بين النبوة والبعثية » . والشئ المتبقى إذن هو في معرفة الثارات الرئيسية ، التى وضعها المؤلف نصب عينيه ، حين طبخه لذلك الكتاب ، ومن مقدمة الكتاب ، نقتطف بضع نقاط ترشدنا إلى مناراته العامة : « هذه بحوث في العقيدة دفعتنى إلى كتابته قلة الرسائل التى تعنى بهذا اللون من علوم الدين ، ونعرضه في أسلوب يتفق مع حاجة المسلمين المعاصرين »

« وقد رأيت أن أسوق الأصول العلمية لعقيدة المسلم في نسق يخالف ما ألف الناس قراءته عن هذه الأصول في مظانها من ثقافتنا الدينية ، لا لأنى سأتى بجديد في هذا الميدان ؛ بل لزولا على منطق التجارب ، وانتفاعاً بما اكتتف جوانب التاريخ الاسلامى من أحداث ، وتوخياً للسير في هدى النصوص المجردة من الكتاب والسنة » . « وقد بذت جهدى أن أنجب أشواك الخلاف ، فإذا استطعت طيـه في السياق الطرد طوبته ونجاشته ، وإذا اضطررت إلى خوضه عاجلته على كره ، وذكرت ما استبان لى أنه صواب . وقد أستجهد الطرف المقابل — ولا أكفره — لأن الجهول الفاضح كما ظهر لى ، أساس كثير من المشاكل العلمية المهمة . وربما لحت في أخلاق المجاديين عوجاً ، وفى أسلوبهم عنفاً ، فأثر متفردة هذا كله ، على مقابلة البيئة بمنظورها ؛ لأننا أمة فقيرة جداً إلى التجهم والانتلاف ، فلندفع نحن