

على الشاطئ الجيب

«هداة إلى الصديق الدكتور أحمد موسى»

الأستاذ محمود الخفيف

— ❦ —



على شاطئ النيل (تصوير الدكتور أحمد موسى)

فَهُوَ مَا عَاشَ فِي قَرَارِ جَنَانِهِ
هَكَذَا وَشَيْءٌ وَسِعَ يَدِيهِ
خَلَجَاتُ الْجَمَالِ مِنْ وَجْدَانِهِ

فَإِنْ عَلَى الشَّطِّ سَاعَةً وَتَأَمَّلْ
مَنْظَرَ النِّيلِ فِي سَكُونِ الْمَاءِ
اجْتَلِ الْحُسْنَ مِنْ عَيْنِكَ وَاتَمَلْ
مِنْ صَفَاءِ بُنْيِكَ كُلِّ صَفَاءِ

إِيهِ يَا نِيلُ كَمْ يَطُوفُ بِقَلْبِي
عِنْدَ مَرَاكِ مِنْ بَيْتِ الْمَسَانِي
إِنْ كَبَا الشَّعْرُ دُونَ فَحْشِي
أَنْ أَرَانِي مُسَبِّحًا مِنْ بَيَانِي

إِيهِ يَا نِيلُ كَمْ بَنَيْتَ حَيَاةَ
وَسَجَّيْتَ الزَّمَانَ فِي خُطْرَانِكَ
قَدْ نَبَغْنَا عَلَى ثَرَاكِ نَبَاتَا
وَطَمَعْنَا الْجَنَى مِنْ نَمْرَانِكَ
لَا تَرَى الْأَرْضَ مَا حَلَّتْ مَوَاتَا
إِذْ تَمِيرُ الْحَيَاةُ فِي خُطْرَانِكَ
أَنْتَ أَجْرَيْتَهُ شَيْئًا فَرَانَا
كُلُّ حَيٍّ أَنْفَاسُهُ مِنْ فَرَانِكَ
يَا أَخَا الدَّفْرِ كَمْ وَلَدْتَ بِنَاةَ
مَنْ عَلَى الْأَرْضِ سَابِقُ لِبْنَانِكَ؟

إِنْ تَكُنْ قَدْ عَدِمْتَ حِينًا رَوَاةَ
إِنْ هَذَا التَّرَابُ خَيْرُ رُؤَايِكَ
بِشْرِ وَادِيكَ بِقِطْعَةٍ وَسُبَاتَا
أَيُّ شَيْءٍ أَحْلَى لَهُ مِنْ سَبَاتِكَ؟
الخفيف

كَمْ تَوَقَّعْتُ عِنْدَ شَطِّكَ حِينًا
فَمَلَأْتَ الْهَوَاذَ شِعْرًا وَشِعْرًا
تَمَلَّى الْعُيُوبُ مِنْكَ جِينًا
مِنْ جِبِينِ الصَّبَاحِ أَسْطَعُ فَجْرًا
أَنْتَ أَشْهَى طَلَاقَةً وَسُكُونًا
وَاهِلَالًا وَأَنْتَ أَجْمَلُ بَشَرًا

إِنْ هَذَا السَّكُونُ يَغْمُزُ نَفْسِي
مِنْ لِقَائِي بِرُفْيَةٍ مِنْ سُكُونِكَ
مَنْ لَوْحِي بِحُسُوءَةِ الْمُتَحَسِّي
مِنْ صَفَاءِ تَذِيْعِهِ فِي فِتُونِكَ
مَا لِهَذَا الصَّمَاءِ يُفْرِقُ حِمِّي
مَا أَرَاهُ إِلَّا أَرْقَى لِعُورِكَ

يَا شِرَاعًا لَا تَنْشِي عَنْهُ عَيْنِي
كَيْفَ يَسْهُو عَنْ مِجْرِهِ مَنْ بَرَاهُ؟
نَامَتْ الْفُلُكُ فِي سَلَامٍ وَأَمْنٍ
وَسَيَّ النِّيلِ حُسْنًا وَازْدَهَاهُ
فَجَلَّاهَا لِلْعَيْنِ فِي صُورَتَيْنِ
يَا لِحُسْنِ تَهْزِينِ صُورَتَاهُ
رَاعِنِي ظِلَّهُ وَبَارُبِّ لَحْنِ
عَبْقَرِي يَرِقُّ عَنْهُ صَدَاهُ
دُقْ فِي حُسْنِهِ فَقَصَّرَ قَفِي
وَبَيَانِي وَقَاتِ جُهْدِي مَدَاهُ

مَنْظَرُ تَرَكْنِ النُّفُوسُ إِلَيْهِ
يَمْرِقُ أَمُّ فِي سَنَى رَبْعَانِهِ
يَهْتَفُ الْقَلْبُ بِالْجَمَالِ لَدَيْهِ

وَيَلْبِيسُ الشَّجِيءُ مِنْ تَحَنُّانِهِ
تَشْكُرُ الرُّوحُ إِذْ تَرَفُّ عَالِيهِ
بِالسَّلَافِ الشَّيْءُ مِنْ لَمَاعِهِ
يَا لَعَانَ تَنَارَعَتِ أَصْغَرِيهِ
لَمَجَاتُ الْجَمَالِ فِي إِبَانِهِ
فَتَوَلَّى، فَرَاقَ فِي نَاطِقِيهِ
مَا جَلَّاهُ الْخِلَالُ بَعْدَ أَوَانِهِ
كُلُّ حُسْنٍ يَرِفُ فِي مُقْلَتِيهِ