

القمر بين الحقيقة والخيال

للأستاذ قدرى حافظ طوقان

— — — — —

طرائف وعجائب

لو سار قطار إلى القمر بسرعة خمسين ميلاً في الساعة لوصل إليه في مائتي يوم . ولو أطلقت قنبلة في الجو بسرعة ١٦٤٠ قدماً في الثانية لوصلت إليه في ثمانية أيام وبعض يوم . والأمواج اللاسلكية التي تدور حول الأرض في سبع ثانية ! تصل إلى القمر في ثانية وربع ثانية !

قد يعجب القارئ إذا علم أن بعد القمر عن الأرض ضئيل جداً إذا قورن بغيره من أبعاد السيارات والنجوم عن الأرض . ويزيد استغرابه إذا قيل إنه على الرغم من هذا البعد الذي يبدو هائلاً بالنسبة للأبعاد الأرضية ، فإن القمر هو أقرب جسم سماوي إلى الأرض يبعد عنها بمقدار ٢٤٠٠٠٠ ميل ! ...

القمر من الأجرام السماوية التي تستمد نورها وحرارتها من الشمس ، يدور حول الأرض مرة في كل ٢٨ يوماً ، يومه طويل ونهاره طويل ، طول كل منهما أربعة عشر يوماً ، فتأمل ! ... يشرق متأخراً وينيب متأخراً خمسين دقيقة ونصف دقيقة عن إشراقه ومنيبه في اليوم الذي تقدمه . يظهر في أشكال مختلفة فرة نراه هلالاً ومرة نراه نصف دائرة ومرة نراه دائرة كاملة وفي بعض الأحيان ينيب ولا نستطيع رؤيته . وعلى هذا فالقسم النير منه يزيد وينقص ، يزيد إلى أن يصبح بدرًا كاملاً ، ثم ينقص إلى أن يطلع مع الشمس فيكون محاقاً . وسبب هذا أن الشمس تير نصفه كما تير نصف الكرة الأرضية ، وفي أثناء دورانه حول الأرض من الغرب إلى الشرق يكون القسم المظلم متجهًا نحونا إذا صدف أن وقع بيننا وبين الشمس . ثم يتقدم قليلاً نحو الشرق ، وهذا التقدم يظهر جانباً صغيراً منه منيراً ويزداد هذا القسم النير كلما تقدم نحو الشرق إلى أن يطلع من الشرق وقت غروب الشمس وحينئذ يبدو لنا قرصاً منيراً ويدرأ كاملاً . ثم يبدأ القمر بإتمام دورته حول الأرض فينقص ما نراه منيراً ، وتستمر هذه الحركة والقمر النير في تناقص إلى أن يطلع مع الشمس فيكون حينئذ وجهه المظلم هو المتجه نحونا ويكون عندئذ محاقاً .

ونظراً لقربه منا فهو يبدو كبيراً إلا أنه في الحقيقة صغير بالنسبة للنجوم وبعض الكواكب ، فقطره أكبر من ربع قطر الأرض بقليل كما تبلغ مساحته مساحة أميركية الشمالية والجنوبية . وعلى هذا لجاذبيته أضعف من جاذبية الأرض ، والرجل الذي وزن ٦٠ كيلو جراماً على سطح الأرض وزن سدس هذا المقدار على سطح القمر . وإذا قذفنا حجراً إلى علو خمسة أمتار هنا ، واستعملنا نفس القوة والسرعة فإن الحجر يرتفع إلى علو ثلاثين متراً في القمر ، وقد تكون رغبة لاعبي الكرة شديدة في أن تجري اللعبة على القمر إذ يستطيعون رميها وإرسالها مسافة تفوق ستة أضعاف مسافة رميها هنا

ولضعف جاذبيته فهو تقريباً خال من الهواء والماء إذ ليس في القمر قوة جذب كافية لحفظ دقائق الهواء محيطة به فهي (أى الذرات) دأمة الحركة والتصادم بسرعة (٤٥٠) متراً في الثانية ، وليست حركتها في جهة واحدة بل في جميع الجهات ، لذا فهي تفلت تماماً من سطح القمر ولا تستطيع البقاء عليه

ولقد نتج عن خلو القمر من الهواء انعدام المياه وعوامل النحت أو التفتت ، فلا نرى على سطحه أثرًا من ذلك وبقيت الجبال على حالتها الطبيعية لم يحصل فيها أى تفتت في الصخور ولم تتكون أودية بالياه الجارفة ، ويمكن القول أنه عالم قاحل هادئ ساكن خال من أنواع الحركة وعلامات الحياة

ولا يقف الأرض عند هذا الحد ، بل إن خلوه من الهواء أدى إلى تعرض سطحه لحرارة الشمس المحرقة وللبرودة الشديدة ، إذ الهواء هو الذي يلطف حرارة الشمس وهو الذي يحتفظ بالحرارة التي تشعها الشمس حائلاً دون خروج الحرارة

وعلى هذا ترتفع الحرارة على سطحه أثناء النهار الطويل ارتفاعاً عظيماً حتى تصل إلى درجة الغليان وقد تزيد حتى تقترب من درجة ذوبان الكبريت ، وتهبط الحرارة في الليل الطويل فجأة وتستمر في الهبوط حتى تصل إلى أكثر من (٢٥٠) درجة فهرنهايت تحت الصفر وإذا تحدثت انشأت على سطحه فلا يسمع أحدهما الآخر فيضطران عندئذ إلى التفاهم بلغة الإشارات ، ذلك لعدم وجود أمواج هوائية تنقل الصوت ، وأظن أن القمر يلائم الذين يمنون بالدفعية إذ لو أطلق مدفع في القمر لما سمع أحد هناك ولما حصل على الأذن أى أثر ولا اضطر الإنسان إلى استعمال ما يبق أذنه من شدة الأمواج التي يحدثها صوت المدافع

القمر يعوق حركة الأرض

كانت الأرض قبل وجود القمر تسير حول الشمس في مدة أربع ساعات أى أن يوم الأرض كان أربع ساعات ولم يكن أربعاً وعشرين ساعة كما هو الآن !

لقد زاد القمر في طول يوم الأرض، فما السبب في ذلك؟ لكل شيء سبب، وكل ما في الكون يسير ضمن نواميس لا يتعداها. ولقد استطاع الإنسان بفضل ما وهبه الله من القوى العقلية أن يكشف عن السبب ويعرف المجهول في بعض الحالات، وهو لا يزال سائراً في ذلك، وقد كشف من القوانين الكونية والأنظمة الطبيعية ما أمكنه الوقوف على كثير من عجائب الكون وروائعه. استطاع الإنسان أن يحسب سرعة القمر حول الأرض فوجدها ٢٣٠٠ ميل في الساعة، كما ثبت له أن القمر يدور على محوره مرة واحدة كل ما دار حول الأرض مرة واحدة في ٢٨ يوماً ورأى في الجاذبية ما يفسر له الإعاقه التي يحددها القمر على حركة الأرض فثبت له أنه لولا قوة الجذب بين القمر وبين الأرض لاستمر في سيره على خط مستقيم، ولأصبح بعيداً عنا الآن ملايين الأميال ولكن هذه القوة المستمرة، هي التي تنير أجواء سيره وهي التي تجعله يسير في خط منحني (فلك) حول الأرض على الكيفية التي نعرفها.

إن الجاذبية بين الأرض والقمر متبادلة، فكما أن الأرض تجذب القمر وبينهما قوة تجاذب تجعله يسير في مسار منحني حول الأرض، فكذلك القمر يجذب الأرض وبينهما قوة تجاذب، وهذه القوة أثرت على الأرض ولا يزال أثرها يعمل فيها (في الأرض) إذ أبطأت حركة الأرض وجعلت دورتها حول نفسها تستغرق ٢٤ ساعة بدلاً من أربع ساعات !

وعلى أساس قانون الجاذبية العام الذي ينص على أن قوة التجاذب بين جسمين تتوقف على مقدار كتلتهما وعلى المسافة بينهما — أقول على هذا القانون حسب العلماء وزن الأرض وغيرها من الأجرام السماوية. فلقد حسبوا وزن الأرض من جذبها طناً من الرصاص (مثلاً) أو من جذبها القمر أو غيره من الكواكب وهكذا توصل الإنسان بفضل قانون الجاذبية وبفضل ما أخرجه (الرياضيات) من معادلات ونواميس من الإتيان بالعجب العجيب وبالسحر يجلب الأبواب !...

القمر والتجارة

ما علاقة القمر بالتجارة؟ أو ما علاقة التجارة بالقمر؟ وهل القمر يساعد على التجارة أو يعوقها؟
إن للقمر أكبر الأثر في إحداث المد والجزر، ولولاها لما كان في الإمكان أن تدخل البواخر إلى الموانئ أو أن تخرج منها. ومن هنا تبين لنا علاقة القمر بمصالح الناس واتصاله الوثيق بها. ويذهب بعض الفلكيين إلى أن هذا الاتصال قوى إلى درجة أن القمر في نظرم هو من عوامل تقدم الدنية وارتقائها، فإذا تلاشى من الوجود أو بعد كثيراً عن الأرض اضطربت التجارة واختل نظامها.

يحصل مدان وجزران في كل يوم؛ والمد هو ارتفاع الماء والجزر هو انخفاضه. ويحدث ذلك من جراء الجاذبية بين الأرض والقمر، هذه الجاذبية ليست من القوة بحيث تجعل دقائق الأرض تتحرك، ولكن مياه البحار تطيعها حسب قوتها وتتجمع في البحر من هنا ومن هناك تجاه القمر، ومن هذا وتأثير الشمس يحصل المد والجزر. وكثيراً ما نسمع بأن للقمر علاقة بالزراعة، ولكن إلى الآن لم يثبت شيء من هذا. ولا غرابة في ذلك إذا عرفنا أن الزراعة تتأثر (قبل كل شيء) بالحرارة، فالشمس تؤثر على النبات بحرارتها. أما حرارة القمر فهي من الضآلة بحيث أنها لا تحدث أى تأثير يذكر على النبات أو على غير النبات

ولقد قاس الفلكيون حرارة القمر وهو بدر كامل فوجدوها لا تزيد على جزء واحد من ١٨٥ ألف جزء من الحرارة التي تخرجها الشمس إلينا

وقد جرب العالم الفلكي (فلاماريون) عدة تجارب في ضواحي باريس ليتحقق مما إذا كان للقمر أى تأثير على المزروعات، فزرع بعض الخضر كالغول والبطاطس والجزر في أوقات مختلفة تطابق أوجه القمر الأربعة فلم يثبت لديه أقل تأثير في نموها. وإذا كان هناك تأثير للقمر في النبات فقد يكون من الزواجب والمواصف التي يثيرها القمر بجاذبيته للأرض

القمر والبحار

إذا نظرنا خلال التلسكوب إلى القمر فإننا نراه غير مستوٍ كثير الارتفاعات والقوقبات البركانية. ويقال إن عدد هذه القوقبات

من ذلك ما قاله التهاى :

فبات يخلو لنا من وجهها قرأ من البراق لولا كلفة القمر

القمر من الأرض

لاحظ العلماء أن كثافة القمر تقرب جداً من كثافة الصخور الموجودة في أعماق الأرض ، وثبت لديهم أن العناصر التي يتألف منها القمر هي نفس عناصر جوف الأرض؛ ومن ذلك تحققت النظرية القائلة بأن القمر كان يوماً من الأيام جزءاً من الأرض انفصل عنها من المكان الذي هو اليوم قاع المحيط الهادى؛ وهذا يطابق رأى العالم الإنكليزى (جيزر) الذى يرى أن التتابع أو الأقمار ليست إلا قطعاً انتزعت من السيارات كما انتزعت السيارات من الشمس على أثر سلسلة من الحوادث تشبه أن تكون واحدة في الحالين

أما الدكتور على مصطفى مشرفة بك فلا يميل إلى هذا الرأى ولا إلى الأخذ به لأن الأرض (على رأيه) كانت في حالة سيولة عند ما انفصل القمر عنها

وقد يكون من الطريف أن يعرف القارى أنه لما انفصل القمر عن الأرض وأفلت إلى الفضاء نشأ (على رأى الأستاذ يكرنج) انفصال أمريكا عن أوربا فكان الأوقيانوس الأتلتىكى وكان ذلك عند ما كانت الأرض مائة أو شبه مائة

اقتراب القمر

قد يظن البعض أن اقتراب القمر من الأرض مما يزيد هاجالاً ومما يغيرها بهاء وسناء وسجراً ، ومما يجعل الإنسان يتمتع بنوره وبأشعته الفضية أكثر من تمتعه بالحاضر . قد يكون هذا الظن في حله فينعم الإنسان حينئذ بمناظر القمر ويجد فيها كل الجمال وكل المتاع ولكن ذلك لا يكون إلا بضمن ؟ وعلى حساب كوارث وبلايا تصيب الأرض من اقترابه منها . فعلى فرض أن هناك من العوامل ما يقرب القمر من الأرض وما يجعله على بعد ستين ألفاً من الأميال فقط فحينئذ يزيد المد والجزر ٦٤ مرة . وإذا كان ارتفاع المياه عشرة أمتار فيصبح ٦٤٠ متراً وستغمر الموانى والمدن وما يجاوزها ، وقد يلتقي من جراء ذلك البحران الأبيض والأحمر ولا ينجو من اليابسة إلا القليل كالجبال والربوات العالية وليت الأمر يقف عند هذا الحد بل يتعداه إلى الملاحاة فلا تعود تأمن سلوك البحار ودخول الموانى .

يزيد على ستين ألفاً يبلغ قطر بعضها ١٤٠ ميلاً وعمق البعض الآخر ١٨ ألف قدم . أما الارتفاعات فهي سلاسل لجبال كثيرة ، فهناك من السلاسل ما يمتد إلى أربعمائة وخمسين ميلاً ، ومنها ما يشتمل على أكثر من ٣٠٠٠ قلة أعلاها جبل (هيجز) ارتفاعه ٢١٠٠٠ قدم وهو أعلى من (أفريست) أعلى جبال الأرض . وكذلك يوجد على سطحه سلسلة تعرف باسم « الألب » تشتمل على ٧٠٠ قنة من قن الجبال ولها واد طوله أكثر من ثمانين ميلاً وعرضه يزيد على خمسة أميال

ولهذه الجبال ميزات لا نجد لها على جبال الأرض ، منها عدم وجود مناوور وكهوف ومنها جمال مناظرها الخلابة وما لها من ظلال تقي على ما تحتها من صحارى . هذه الجبال سهلة التسلق لا يجهد الإنسان صعوبة أو مشقة في السير عليها أو التسلق إلى أعلاها ، بل يشمر بحماسة وسرعة ما كان ليشرع بهما لو كان يتسلق جبال الأرض . وإذا صدف أن زلت قدماء وهوى من محل عال فلا أذى يصيبه ، ولا ضرر يعتريه . وقد يستغرب القارى من هذه التفصيلات ، وقد يحتلظ الأمر عليه فيظن أن القمر موطن المعجزات وموطن السحر . ولكن لا معجزات ولا سحر ، فكل ذلك آت من ضعف جاذبية القمر إذ قوة التثاقل تمدل سدس مقدارها على الأرض هذه هي التي تجعل المستحيل هنا ممكناً هناك (على القمر) ، وتجعل المعجزة هنا أمراً عادياً هناك ، وتجعل من الحركات الصعبة هنا سهلة هناك باستطاعة من (يزود نفسه بالأوكسجين) وغير ذلك من الألبسة الواقية من الحر الشديد والبرد الشديد — أن يقوم بها ويتفنن فيها

وفي القمر أودية كثيرة يربو عددها على عشرة آلاف واد ، منها ما هو واسع جداً كالسهول الفسيحة ومنها ما هو ضيق فيبدو كجارى الأنهار

وإذا نظرنا إلى القمر حينما يكون بداراً واستمعنا نظارة صغيرة لذلك رأينا أنه مليء بالبقع النيرة التي هي جبال عالية ، وبقع أخرى مظلمة هي سهول فسيحة . وقد ظن العلماء في أول الأمر أن هذه البقع المظلمة بحار فسميت بأسماء البحار كبحر الزمهرير وبحر الرطوبات وبحر الخصب وبحر الرحيق وبحر النجوم

وعلى ذكر البقع يقول أحد الفلكيين إن هذه البقع لم تعرف إلا عند اختراع النظارات ، ولكن رأيت في الشعر العربى ما يدل على أن العرب عرفوا هذه البقع المظلمة قبل اختراع النظارات

منظر الأرض من القمر

إذا تصورنا أنفسنا على سطح القمر ولدنيا ما يلزمنا من
الأكسجين وما يقينا من الحر والبرد فكيف نرى منظر الأرض؟
وهنا يختلف الوضع عن منظر القمر من الأرض، فلا إشراق
ولا مغيب لأن أحد وجهي القمر يبقى متجهاً إلى الأرض دائماً،
وإذا اتفق أن ذهبنا إلى الوجه الآخر فلا نستطيع رؤية
الأرض بحال ما، وتبدو الأرض كالقمر ولكن أكبر منه،
لا تغير مكانها في الفضاء تظهر في بعض الأحيان مظلمة وفي أحيان
أخرى منيرة كلها أو نصفها أو ربعها. أما جلالها فيتجلى عند ما
تكون بديراً إذ يكون ضوءها شديداً أخاذاً.

أما السماء المحيطة بنا ونحن على سطح القمر فغير السماء
التي نعرفها، لا شفق هناك ولا مراب، ولا سحب ولا ضباب،
نرى الشمس على حقيقتها كرة هائلة في سماء خالكة الظلمة شديدة
السواد، ضوءها ساطع، ولونها إلى الزرقة مائل. قد يبدو
هذا غريباً، ولكن ليس في هذا أي غرابة، فلا جر حول القمر
يشقت الضوء ويحمله إلى ألوانه، ولا امتصاص ولا انعكاس
لهذه الألوان. وهذا ما يجعل السماء تبدو سوداء ليس فيها ما نراه
في سماء الأرض من جمال فاتن وألوان مختلفة خلافة.

نرى القمر عالماً هادئاً يطيب للمفكرين فلا زواجر ولا عواصف
ولا غبار تنكر السكينة وتفسد الهدوء، عالماً يكتنف الجبال
الكثيرة ويحوى الوديان والفوهات العديدة حيث لا مدن ولا غابات،
ولا حقول ولا بحار

القمر والشعراء

لا تعجب من هذا العنوان: فهناك علاقة وثيقة بين القمر
والشعر، وكيف لا يكون هناك علاقة والقمر هو الجرم السماوي
الذي لفت أنظار الشعراء وشغلهم، وهو الوحي الذي يستلهمون
منه، كما أنه العين الذي ينفرد الأدباء منه الخيال؛ ولما تخلو قصيدة
غزلية من التشبيه به أو التحدث عنه. لا يفارق تخيلهم، يأخذون
من تزايد ونقصانه ومن اكتماله بديراً ومن أشعته القضية — ميداناً
لنظم الشعر ومسرحاً للأدب الرفيع
ولا أدري لماذا كل ذلك؟

إني على يقين أنهم (الشعراء والأدباء) غاضبون حانقون
لما ورد في هذا المقال من حقائق، وأقول كما قال الأستاذ توفيق الحكيم

« إن كل الجبال المحيط بنا إنما هو من صنع عيوننا القاصرة. والويل
لنا إذا أبصرت أعيننا الآدمية أكثر مما ينبغي لها أن تبصر... »
ولئن أبصرت عيوننا أن القمر خال من الهواء، وأن نهاره
عروق وليله بارد لا ذرع، وأن أشعته مستمدة من الشمس وهي أشعة
أكذب من سواد الخضاب في اللثة البيضاء.

ولئن أدى البحث إلى أكثر من هذا فصنع لنا عيوناً تبصر
بها فوهات براكينه المخيفة، ووديانه الموحشة، وأراضيه القفرة؛
أقول لئن أبصرت عيوننا كل هذا ولجتمتاني القمر، فلقد دلتنا
عيون العلم الحادة إلى ما هو خير منه وأبانت لنا الشمس على حقيقتها
وأماطت اللثام عن روائع كثيرة ما كنا لنعرفها أو نبصرها بعيوننا
الآدمية القاصرة

كشفت لنا عن الشمس وأنها باعثة الجلال على القمر ومصدر
الحياة على الأرض، ولولاها لما دارت الأرض ولا دار القمر
فلماذا إذن لا يتغنى بها الشعراء والأدباء؟ ولماذا ينكرون عليها
خيراتها وبركاتهما.

ولئن جحد الشعر والأدب أفضال الشمس عليهم وعلى الناس
فلقد أنصفها العلم ورعى حقها وبوأها مكانها اللائق بها وبما تسديه
إلينا من نعم لا تحصى ولا تعد.

وأخيراً أعزى الشعراء عن حببهم القمر يقول النبي:
لو فكر العاشق في منتهى حسن الذي يسببه لم يسبه
« نابلس » قمرى حافظ طوقاه

يُصدر في أبريل

الشاطيء الصخري

أقوى مجموعة من الشعر العربي المعاصر

وأروع صفحة من الأدب السوداني الحديث

لكاتب السودان وشاعره الفذ « المنصور »

الاشتراك ١٠ وبعد الطبع ١٥

وتطلب الاشتراكات من الأستاذ حسين منصور

بجميع نواذ الأول لفئة الريية