

أُسْرُودَةُ الذِّكْرَى

في عيد الربيع

للأستاذ محمود الخفيف

أُورِقَتْ يَا قَلْبُ فِي الرُّوضِ المَعْصُونِ

وَزَكَ الوَرْدُ وَرَاقَ المَوْصِمُ
وَمَشَى فِي الأَرْضِ عُرْسَ رَبِّيعِ
وَالْتَقَى الشَّمْلُ فَبَشَّرَ وَمَنَى
وَحَبِيبُ الحَبِيبِ يَبْسِمُ ...

يَا حَدِيثَ النَّفْسِ فِي خَلْوَتِهَا يَا أَغَانِيهَا وَيَا لَمَنَ بَكَاهَا
نَامَتِ الأَمْحَانُ نَوَلاً شُعْلَةً فِي حَنَائِبِ الصَّدْرِ لَمْ يَجِبْ لَهَا
هِيَ ذِكْرَى لِهَوْدٍ أُذْبِرَتْ رَجَعِ الشُّعْرُ مِنَ المَاضِي صَدَاهَا
إِيهِ يَا قَلْبِي ، دَوَاعِي الأَمَلِ لَمَعَتْ فِي كُلِّ غُصْنٍ أُورِقَا
لَا تُكَلِّبُهَا وَقَدْ كُنْتَ إِلَى سِحْرِهَا مِنْ كُلِّ قَنْبٍ أَسْتَمَا
زَمَنُ الوَصْلِ حَلَّتْ أَيَّامُهُ وَقَصَّارُكَ بِهِ أَنْ تَخْفَقَا |

(الربيع)



تَا لِهَذَا الدَّابِلِ المُرْتَمِشِ رَفَّ فِي صَدْرِي شَوْقًا وَهَمًّا ؟
كُنْتَ يَا قَلْبُ تَأْسَيْتَ مَتَا جَدُّ مِنْ عَيْشِكَ أَوْ مَا اخْتَلَفَا ؟
أَيُّهَا الخَافِقُ فِي وَحْدَتِهِ فِيمَ ذِكْرَانِكَ عَهْدًا سَلَفَا |
يَا فَوَادِي كُلِّ شَيْءٍ ضَاحِكُ فِي رَبِّيعِ رَاقَتِ الدُّنْيَا بِهِ
فِي رَبِّيعِ يُنْبِتِ الوُدَّ وَمَا بِمِلَأُ الأَنْفَسِ مِنْ أُسْتَابِهِ
طَافَ فِي الرُّوضِ عَلَى سُنْدِسِيهِ بِرَحِيقِ الحُبِّ فِي أُكْرَابِهِ

هَذِهِ يَا قَلْبُ أَنْوَابُ الرَّبِيعِ مِهْرَجَانُ بَثٍ فِيهِ حَظْرَانِهِ
يُبْهِجُ الْأَنْفُسَ مِنْ أَزْهَارِهِ بَهَاتَ حُلُوةً مِنْ بَهَائِهِ
وَأَحَادِيثُ جَرَتْ عَاطِرَةً زَاخِرَاتٍ بِمَعَانِي صَبْرَانِهِ
الرِّضَا وَالسَّخَرُ فِيهَا وَالْمُنَى وَالشَّبَابُ الْغَضُّ يُوحِي نَرْوَانِهِ !
* * *
ابْتَهَجَ وَاطْرَبَ وَرَفِيفٌ وَالنَّبِ
وَتَنَقَّلُ فِي الرُّبُوعِ النَّضِيرَةِ
النَّمِيسُ فِي كُلِّ رُكْنٍ فَرَحَةٌ كَالْفَرَاشَاتِ ، وَغَزَلُ زَهْرَةٍ
وَأَجْتَلِ الرُّوْعَةَ فِي أَنْوَابِهِ أَمْرَعُ السَّحْرِ عَلَيْهَا صُورَهُ
فِي زَمَانٍ مِنْ تَهَابِلٍ بِهِ كُلُّ حَتَّى رَاحَ يَنْقُضِي وَطَرَهُ
مَشْرَحٌ كَمْ جَلَّتْ فِي أَنْجَانِهِ لَأَعْبَا ، لَسْتُ أَمَلُ الْعَبَا
لَمْ يَرُغْ نَفْسِي يَوْمًا أَنِّي سَأَرِي جَنَّتَهُ مَكْتَسِبَا
فِي رَّبِيعِ الْعُمُرِ وَالْعَبْرُ مَنِي عَجَلِ الدَّهْرِ لِي الْمُنْقَلَبَا
* * *
بَاعِشَانَا فِي الرِّيَاضِ امْتَلَأَتْ غَنِمَتْ فِيهَا الشُّوَادِي الْفَرَحَا
كُلُّ إِنْفِ حَلٍّ فِيهَا لَهْجٌ بِزَمَانِ الْوَصْلِ فِيهَا صَدْحَا
نَيْيَ الْوَحْشَةِ حَتَّى خِلْتُهُ عَنِ حَوَائِي أَيْكِهِ مَا نَزَحَا
* * *
بِأَشْوَادِي الْأَيْلِكِ عَنِّي وَاطْرَبِي قَدْ تَوَافَتْ لَكَ أَسْتَبَابُ الْمَنِي
هَلْ شَجَا يَوْمَكَ أَمْسٌ أَوْ غَدٌ أُرَعَّرَفْتَ الدَّمْعَ يَوْمًا وَالضَّنِي ؟
اهْتَنِي مَا شِئْتَ أَوْ شَاءَ الْمَهْرِي وَاتْرُكِي لِي بِأَشْوَادِي الْخَزَنَا
* * *
أَنَا إِنْسِيٌّ مِنَ الْعَطِينِ فَتَا أَعْرِفُ النَّمَاءَ إِلَّا حُلْمَا
عَالِمِي مِنْ طَبْعِهِ أَنْ أُجْتَنِي عَقِبَ اللَّذَّةِ فِيهِ الْأَلْمَا
إِنْ شَرِبْتُ الْكَأْسَ يَوْمًا عَسَلًا لَمْ يَدُمْ حَتَّى أَذُوقَ التَّلْقَمَا
شَفَوْتِي بِالْقَيْبِ أَنْ أُجَهَلُهُ وَقُصَارَى الْمَهِّ فِي أَنْ أَعْلَمَا
* * *
جَنَّتُهُ الْفِرْدَوْسِ مُنْذُ الْأَزَلِ لِأَبِي آدَمَ كَانَتْ نُرُولا
فَقَضَى اللَّهُ بِأَنْ يُبَدِّلَهُ بِرِيَاضِ الْخُلْدِ هَذَا الْبَدَلَا
وَأَنَا مِنْهُ فَحَظِّي حَفَلُهُ كَمْ أَرَى فِيهِ لِنَفْسِي مَثَلَا

عَيْرَ أَنِّي لَمْ أَذُقْ مِنْ جَنَّتِي أَبَدًا مَا عِشْتُ فِيهَا أَكَلَا ...
كَانَ لِي فِي الْأَرْضِ حُلْمٌ زَاهِرٌ * * *
نَفَضِي فِيهَا كَمَا يَمُضِي الرَّبِيعُ
رُحْتُ كَانَطَقُ لَدَى صَعْوَتِهِ دَامِعًا يَبْكِي رُؤْيَ الْخَلْمِ الْبَدِيعِ
صَحْوَنِي قَدْ قَرَنَ النَّبِينُ بِهَا أَبْنِ مَنِي ذَلِكَ الشَّمْلُ الْجَمِيعِ ؟
عَادَ قَلْبِي يَشْتَكِي الْوَجْدَ قَهْلُ
تُطْفِيءُ الشُّكُورِي بِهِ هَذَا السَّمِيرُ ؟
عِشْ عَلَى الدُّكْرِي وَغَالِطِ وَاخْدَعِ
فَقَدَى عَيْشِكَ فِي الدُّنْيَا قَصِيرُ
يَتَهَاوَى الْعُمُرُ فِيهَا مِثْلَمَا يَتَهَاوَى ذَلِكَ الزَّهْرُ النَّضِيرُ !
الغيف

خذ أكثر مما تعطي

اقرأ هذا أنت الراجح

من لابرف ماء كولونيا دوشيس الشهيرة درجة ٩٠ يستعملها كل متأق . أما الآن فيمكنك الحصول على زجاجة حجم مخصوص سهل الحل للشهرة من ماء كولونيا دوشيس الفاخر درجة ٩٠ بخلصة الزهر الطبيعي بسمرة ٤ غرش ونصف فقط - الكمية محدودة والمدة قصيرة فاغتنمها

صدر كتاب

قافلة الأيام

مجموع من القصص المصرية الحديثة

تأليف

عبد اللطيف الأكي

ياع بخسة قروش بجميع المكتبات بالعالم العربي
ويمكنية النهضة المصرية