

سلطة الآباء

للأستاذ أحمد أمين

الأولياء والصالحاء - وإن أنس لا أنس جمال المواسم الدينية -
 كيوم نصف شعبان ، إذ تشرق في البيت من الصباح بحركة غير طادية :
 هذا ينظف ، وهذه تمد الأكل الحافل ، ويتهبأ الجميع قبل
 الغروب استمدادا لصلاة الغروب ، قد لبس النساء البياض ،
 وتقفن بالشاش الأبيض ، وإذا رب البيت يؤم جميع من في
 البيت ، ثم يخرج دعاء نصف شعبان من جيبه ويتلوه عليهم ،
 بقول جملة فيردونها ، ويتهلل معهم إلى الله أن يسعدهم ويسعدهم ،
 ويصلحهم ويصلحهم ، ويبارك له في ماله وفي نفسه وفي ذريته ، ثم
 يأخذون حظهم لبطونهم ، كما أخذوا حظهم لأرواحهم ، وتعلمهم
 السعادة وعمهم اللطف والهناء

لقد ودعنا ذاك الزمان بخيره وشره ، وحلوه ومره ، واستقبلنا
 زماماً صار فيه الأبناء آباء ، وأرادوا أن تكون لهم السلطة كما باتهم
 فأبى عليهم الزمان

قالت الزوجة لزوجها : الناس أحرار ، وأنا انسان وأنت
 انسان ، فإن اعترزت بالكسب اعترزت أنا بالانفاق ، وإن اعترزت
 بالرجولة اعترزت بالأنوثة ، وإن اعترزت بأى شيء فأنا اعتر
 بئله وبخيره منه ؛ فأنا وأنت شريكان ، لا سيد وأمة ، ولا مالك
 وملوك ؛ لى كل الحقوق التى لك ، وقد يكون على بعض
 الواجبات التى عليك ، فإن سمرت سمرت ، وإن غشيت دور
 الملامى غشيتها ؛ عليك أن تحصل المال وعلى الانفاق ، ولك
 السلطان التام فى اختيار طرق التحصيل ، ولى الخيار التام فى وجوه
 التبديد . أنت للبيت والبيت لى . إن كان لك أم فقد شبعمت
 سلطة فى الماضى أيام كانت زوجة ، فلا حق لها أن تنعم بسلطانها
 وسلطان غيرها ، فليس لها الحق إلا أن تأكل ، كما ليس لك
 الحق فى حبها ؛ فالجب كله للزوجة ، إنما لك أن ترحمها ؛ والدين
 لا شأن لك فيه بتانا فهو علاقة بين العبد وربّه ، وكل انسان حر
 أن يحدد هذه العلاقة كما يوحى إليه قلبه ؛ فإن شئت أنت أن
 تتدين فتدين ، على شرط ألا تقلب نظام البيت ، وتعلق راجتى
 وراحة الخدم ، بأعداد ماء صابن فى الشتاء وما إلى ذلك
 ورأى الزوج أن الأحكام قاسية ، والشروط قاذحة ، وهام

رحم الله زماناً كان الأب فى بيته الأمر الناهى ، والحاكم
 المطلق ، والملك غير المتوج ؛ يتأدى فيتسابق من فى البيت إلى
 ندائه ، ويشير فأشارته أمر ، وطاعته غم ؛ تحمده الزوجة فى
 خفروحياء ، وتحمده الابن فى اكبار واجلال ؛ من سوء الأدب
 أن يرفع اليه بصره ، أو يرد عليه قوله ، أو يراجمه فى رأى ،
 أو يجادله فى أمر . أما البنت ، فإذا حدثها لف الحياء رأسها ،
 وغض الخجل طرفها ؛ قليلة الكلام ، متحفظة الضحك ، خافضة
 الصوت ؛ تتوم أنها أخطأت فى النافه من الأمر فيندى جبينها ،
 ويصغ الخجل وجهها ، وتبتكس بصرها ؛ وإذا جاء حديث
 الزوج والزواج قالى أنها الحديث لا إلى أبيها ، وبالتلويح والتلميح
 لا بالنصريح ؛ والأمر إلى الأب فيما يقبل وفيما يرفض ، وفيما يحدث
 وما لا يحدث

فى جملة الأمر أن البيت ينقسم إلى قسمين : حاكم وهو الأب ،
 ومحكوم عليه وهو سائر الأسرة ؛ منه الأمر ومنهم الطاعة ، له
 السيادة ولهم الخضوع ، يرسم الخطط وهم ينفذونها ، يجلب
 الرزق ويتولى الانفاق وهم يسرون على ما رسم ؛ وويل لمن تبرم
 أو عارض ، فإن أحس الابن حاجة ملحة إلى مال ، أو شمر بضرورة
 ملجئة إلى أكثر مما أخذ ، لم يجزؤ أن يجابه بالطلب ؛ إنما يجاور
 ويداور ، ويلج ويرض ؛ فإن أعياء الأمر وسط الأم لملها تستطيع
 أن تعبر تعبيراً أوضح وأصرح ، وقل أن تنجح

وبجانب سلطة الأب الدينية كانت سلطته الدينية . فهو
 يوقظهم قبل الشمس ليصلوا الصبح أداء لاقضاء ، ويسألهم فى أكثر
 الأوقات عن صلاتهم كيف صلوا ، وعن وضوءهم كيف توضحوا ؛
 يعلم الجاهل ويؤم المتعلم ، ويجمعهم حوله من آن لأن يصلى بهم ،
 وينذ كرم ويبظهم ، ويقص عليهم قصص الأنبياء ، وحكايات

لا تتدين فلم يتدينوا ، ورأوها تطالب الأب ألا يفتح رسائلها فطالبوا ، ورأوها تتكلم في المسائل الدقيقة أمام أبنائها وبناتها في صراحة ففتحت شهورهم ، وتحركت رغباتهم ، وغذتها تخيلاتهم

وقال الأبناء لأبيهم : إما مخلوقون لزمان غير زمانك فاخضع لحكم الزمان ؛ وقد نشأنا في زمن حرية في الآراء ، وحرية في الأعمال ، وحرية في التصرف ، لا كما نشأت في جو من الطاعة والقيود والأسر والتقاليد ، فحال أن يسع نيايك الضيق أبداننا ، وتقاليدك المتيقة البالية نفوسنا ، فإن حاولت ذلك فانما تحاول ادخال الثور في قارورة ، أو لف القصر الكبير عندئذ صغير ! قال نعم . قالوا وأنت الذي سمح لنا بأدى ذى بدء أن نقضى دور السينا والتمثيل ، وأن نسمع الأغاني البلدية ، ونشاهد المراقص الأوربية ، فإذا أقررت المقدمة فلا تهرب من النتيجة . وأنت الذي هودنا ألا نضع للبيت « ميزانية » ، فأنت تعلى « ماهيتك » لأمننا تتفق من غير حساب ، فإن انتهت في نصف الشهر طلبت منك أن تقترض فاقترضت ، وأن تشتري ما لا حاجة لنا به فاشترت ، وأن تقدم الكمال على الضروري فأطمت ؛ فليس لك أن تطالبنا بالانتقاد في الجدول الصغير ، والنهر الكبير ليس له ضابط . وخسرق أن تحاول أن تضع ميزانية لمصاحبة ، وميزانية الدولة مبمثرة ! قال نعم . قالوا وقد أضمت سيادتك على أمتنا فلم تفرض سيادتك علينا ؟ ورضيت بالخضوع لها فلم تأباه علينا ، وهي أم الحاضر وأنت أبو الماضي ونحن رجال المستقبل ؟ قال نعم . قالوا وأنت نشأت في زمن خضوع تام : خضعت لأبيك في المهدي سيبيا ، وخضعت للفقير في المكتب ، والمدرس في المدرسة ؛ فإذا قلت برأسك هكذا ، قال الأستاذ بمصاه هكذا ، فنكست رأسك ، وغضضت بصرك ، وأسعفتك عينك بالبكاء ، ولم يسمعك لسانك بالقول ؛ فلما صرت « موظفاً » وقفت من رئيسك موقفاً من أبيك وأستاذك ، تنفذ دائماً وتطيع دائماً . ولم يجر على ذهنك يوماً تفكير في استقلال ، ولا على لسانك نداء بحرية ؛ أما نحن فحريتنا في بيتنا : حررتنا على أسانذتنا ، فحملناك كرهاً على تعلقنا ؛ وناديننا بالحرية فتهتمونا في شيء من الرياء ،

يبحث بين المتدمات عن يرضى به زوجاً على الشروط القديمة فأعياء البحث

وأخيراً نزل على حكم القضاء ، وأسلم نفسه لسطان الزمان وقدم الطاعة للزوجة ، بمد أن كانت هي تقدم الطاعة له ؛ ولا يزال في دار الآثار في الحاكم الشرعية قضايا اسمها قضايا الطاعة ، يحكم فيها للأزواج على الزوجات ؛ حفظ شكلها ، وبطل روحها ؛ ولو كانت الحاكم محاكم عصرية لحكمت بالطاعة على الزوج لزوجته ، وحكمت بالنفقة على الزوجة لزوجها

وتم الزواج ، وفرحت الزوجة بالظفر فمالت في المطالب ، وابتدعت كل يوم مطلباً جديداً ، وأرادت أن تنتقم لأمهاتها من آباءه في شخصه ، فطالباً أطمئن ، وطالما خضعن ا فليطع هو دائماً وليخضع دائماً ، جزاء وفا على ما جنى آؤه وأجداده

قالت : إن رقصت رقصت ، فذلك حقك وحقى ؛ قال نعم . قالت بل إن لم ترقص رقصت لأنك ان أضمت حقك لم أضع حتى ؛ وان خاللت خاللت ، فالجزء من جنس العمل ، بل إن لم تخالل ربما خاللت ، لأن حياة الزوجية البحث قد يمتريها الركون والسأم والملل . فصرخ ولف الغضب وجهه ، وحاول أن ينسكل بها فتراجعت ، وسحبت مطلبها الأخير ورأت الحكمة أن تترث بعض الشيء حتى يبلغ ريقه من أثر الصدمة الأولى ، ويستمد للصدمة الثانية ، فإن لم يسمعها الزمان أوصت بناتها بشروطها الجديدة

قالت وسيكون من أول ما أوصى به ابنتي أن تتخذ قياس خطيها ، ثم يكون من أول جهازها أن تفصل له برذعة ولجاماً على قدره ، فتضع البرذعة عليه وتركبه إذا شاءت ، وتشكمه باللجام إذا حاول أن يتحرك يمينا أو شمالاً على غير رغبتها

وشاء الله أن يرزقا بنين وبنات

وقد رأوا أن الأم لا تجل الأب فلم يجلوه ، ولم تمره كبير التفات فلم يعيروه ؛ ورأوها تبذر في مال الأب فيذروا ، ورأوها حرة التصرف فتحردوا ، ورأوها تخرج من البيت من غير إذن الأب فخرجوا خروجها ، وتمود متى شاءت ففعلوا فعلها ، ورأوها

قال الأب : وأمر المال كيف يدبر ؟ كيف تمسح أنتين وأولادك إن إذا كان طلاق وكان فراق ؟ قان هذا ظل آخر ظريف من ظلال تفكيرك ، دع هذا يا أبانا والبركة أخيراً فيك

أما بعد فقد خلا الأب يوماً الى نفسه ، وأجال النظر في يومه وأمه ، فبكى على أطلال سلطته النهار ، وعزته الزائلة ، ورأى أنهم خدعوه بنظر بلتهم الحديثة ، وتعاليمهم الجديدة — قال : لقد قالوا إن زمان الاستبداد قد فات ومات ، فلا استبداد في الحكومة ، ولا استبداد في المدرسة ، فيجب ألا يكون استبداد في البيت ؛ إنما هناك ديمقراطية في كل شيء ، فيجب أن يكون البيت برلماناً صغيراً يسمع فيه الأب رأى ابنه ورأى بنته ورأى زوجه ، وتؤخذ الأصوات بالأغلبية في العمل وفي المال وفي كل شيء ؛ وقالوا تنازل عن سلطتك طوعاً ، وإلا تنازلت منها كرها ، وقالوا إن هذا أسعد للبيت ، وأبث للراحة والأمانينة ، وقالوا إن هذا يخفف العبء عنك ، فنحن نقسم البيت إلى مناطق نفوذ ، لمنطقة نفوذ للمرأة ، وأخرى للرجل ، وثالثة للأولاد ، وكلهم يتعاونون في الرأي ويتبادلون المشورة . سمعت وأطمت فماذا رأيت ؟ رأيت كل انسان في البيت له منطقة نفوذ إلا إياي ، ولم أر البيت برلماناً ، بل رأيت حماماً بلا ماء ، وسوقاً بلا نظام ، إن حصلت على مال أرادته المرأة فستاناً ، وأرادته البنت بيانو ، وأراده الابن سيارة ؛ ولا تسل عما يحدث بعد ذلك من نزاع وخصام . وإن أردنا راحة في الصيف أردت رأس البر لأستريح ، وأرادت الأم والبنت الاسكندرية قريبا من ستانلي باي ، وأراد الابن أوروبا ؛ وإن ، وإن ، إلى ما لا يحصى ، ولا يمكن أن يستقصى ؛ وأخيراً يتفقون على كل شيء إلا على رأيي . فوالله لو استقبلت من أمرى ما استدبرت ما تزوجت ، فان كان ولا بد ففلاحة صعيدية ، لم تسمع يوماً بمدينة ، ولم تترك يوماً قطارا الى القاهرة والاسكندرية ، لها يد صناع في عمل « الأفراس » ، ورأس صناع في حمل « البلاص »

أيتها الزوجة ! وبأبيها الأبناء والبنات ! ارحموا عزيزي قوم ذل !

محمد أمين

تظهرون الطاعة لرؤسائكم وتبطنون الرضا عن حركاتنا ، وتريدون أن تجمعوا بين الحرص على مابيتكم والحرص على وطنيتكم المكبوتة . قال نعم . قالوا : فلما قدناك وقدنا رجالنا في السياسة فلنقدكم جميعاً في كل شيء : في البيت وفي المال وفي العلم وفي رسم الخلطط : ولتقلب الوضع فنسكون قادة وتكونوا جنوداً وإلا لم نرض عنكم جنوداً ولا قادة

وقالت البنات لأبيهن :

يا أبانا الذي ليس في السماء : رقصت أمنا فرقصنا ، وشربت أمنا فشربنا ، وشربت سراً فلتسمع لنا بحكم تقدم الزمان أن نشرب جهراً ، ورأينا في روايات السينما والتمثيل حبا فأحببنا ، ورأينا عربا على الشواطئ فتمعرنا ، وتزوجت أمنا باذن أبيها فلتزوج نحن باذنتنا . قال نعم . قلن وقد أوصتنا أمنا أن نركب الزوج ، ولكننا أمام مشكلة يشغلنا حلها . فانا نرى شبان اليوم — كاخوتنا — متمردين لا يخضعون خضوعك ولا يستسلمون استسلامك ، فارادتهم قوية كآرادتنا ، وهم يجيئون السلطة حيناً ؛ فهم أحرار ونحن أحرار ، وهم مستبدون ونحن مستبدات ، فكيف نتفق ؟ هل يمكن أن يبقى البيت بعدة استبدادات ؟ ولكن لا بأس يا أبانا ! هل البيت ضرورة من ضرورات الحياة ؟ أوليس نظام الأسرة نظاماً حقيقياً من آثار القرون الوسطى ؟ قال نعم . قلن على كل حال فيصح أن يجرب جيل النساء الجديدة مع جيل الرجال الجديد ، فان وقع ما خشينا عشنا أحرارا وطاشوا أحرارا ، وطالبنا بتسهيل الطلاق وبهدم المحاكم الشرعية على رؤوس أصحابها ، وتماقدا تماقداً مدنياً . قال الأب : وماذا تفعلن بما ترزقن من أبناء وبنات ؟ قلن لك الله يا أبانا ! إنك لا تزال تفكر بعقل جدنا وجدتنا ! لقد كنت أنت وأبوك وجدك تحملون أنفسكم غناء كبيراً في التفكير في الأولاد ، وتضحون بأنفسكم وأموالكم في سبيلهم ، وتعيشون لهم لا لكم . أما عقليتنا نحن أهل الجيل الحاضر فان نميش لأنفسنا لا لغيرنا . لقد نحك عليكم الدين والأخلاق ففهمتم أن الواجب كل شيء ، وكشفنا اللعبة ففهمنا أن اللذة كل شيء ، فنحن نمنع النسل ، فاذا جاء قسرا فليمش كما يشاء القدر ؛ ولنقدم حفظنا على حفلة ، وسعادتنا على سعادة ، ولا نتكر فيه طويلاً ، ولا يتدخل في شؤوننا كثيراً ولا قليلاً