



نفسية الرسول العربي

محمد بن عبد الله

السورمان الأول العالمى

تأليف السيد لبيب الرياشى

بقلم الاستاذ عبد الفتاح السرنجاوى

هذا هو العنوان الذى جملة الأستاذ « لبيب الرياشى » لسلسلة من الرسائل فى فلسفة الاسلام ، أخرج منها الرسالة الأولى التى تقدمها الآن لقراء « الرسالة » ، والأستاذ الرياشى كاتب مسيحي له مكاتبة بين أدباء سورية الشقيقة ، ثم هو فوق ذلك نفور بعريته متحرر من قيود التعصب ؛ ولعل هذه الميزات هى التى تجعل من الرياشى وصحة مدرسة جديدة هى (مدرسة المتجربين المتطهرين) التى تولى للحق منبرا تدأب على حمايته ورعايته . وانك لتلمس سمو هذه المدرسة ونبها فى مقالة الرياشى فى كشافة الكتاب الأول ، إذ يقول :

« لتتجرد ولتتطهر لتتجرد ولتتطهر أيها الانسى من جذام التعصب وأثرة الجنسية »

والرجل بهذا ينسى كل شئ سوى أنه من طلاب اليقين ، وليس من شك فى أن هذه الدراسة البريئة للسيرة النبوية الشريفة هى التى حفزت الرياشى على تحليل نفسية الرسول الكريم ، وجملته يترف فوق ذلك بفضائل هذه الدراسة إذ يقول :

« ما ندمت على شئ فى حياتى ندماً عصياً ساحقاً مثل ندمى على جهلى نفسية الرسول العربى والامام الأعظم العالمى محمد ابن عبد الله » . ذلك ما يقوله رجل يمثل الأقلية الدينية المندجة فى ذلك الشرق العربى ، الذى ترفرف فوق ربوعه راية التسامح فى الدين

وتسوده روح الأخاء فى القومية العربية العزيزة ، والرياشى يصف محمداً بأنه (السورمان الأول العالمى) مستمرا كلمة (السورمان) من الفيلسوف (نيتشه) وهذا الأخير أطلقها على الإنسان الأكم الذى يجمع إلى مشاركة البشر فى خصائص الجسم سمو العقل والروح إلى حد يجعله حلقة الاتصال بين الله والناس ، وبعبارة الكاتب الفاضل إلى الموازنة بين عظمة محمد وغيره من قادة الإنسانية ، فهو يقرر فى مستهل بحثه أن العلماء سرعان ما يفقدون هويتهم إذا هم خالطوا الناس طويلاً ، أما محمد فلم تكن غالطك للناس وتبسطه فى معاملتهم إلا عاملاً على رفع مكاتبة وإعلاء شأن بينهم . وينتقل المؤلف إلى ما كان من توسط أبى طالب بين قريش ومحمد فى أن يسودوه عليهم ويزوجوه أحسن بناتهم على أن يتركه تسفيه دياناتهم والدعوة إلى الله ، ويحال جرأة محمد فى رده التاريخى الخالد ، ويقارن بينها وبين جرأة ميرابو خطيب الثورة الفرنسية ولوتر زعيم الإصلاح الدينى وأبى بكر وعمر ، والرياشى فى ذلك التحليل موفق أحسن التوفيق ، فهو يوضح أن جرأة بعض الزعماء والمصلحين تستند إلى قوة الجماهير وصولاً إلى الجماعات ، بينما تركك جرأة البعض الآخر على جلال الامارة وهيبة السلطان ، أما محمد ابن عبد الله فلم يتح له من ذلك شئ ، فجرأته لا تقاس بها جرأة ، وإقدامه لا يعده فى التاريخ إقدام

وبرغم ذلك التوفيق الجلى لاحظت أن الأستاذ وهو يعالج بعض النواحي يجتهد فى ضرب من التحليل أرى أنه ليس من التاريخ ولا من فلسفة التاريخ فى شئ ، فهو يتساءل عن السر فى خرس الجماهير مرات وسنوات إزاء الرسالة المحمدية ، وعن السر فى عدم إراقتهم دماء فى هذا السبيل ، ويقرر أن ذلك وقع برغم صياح أبى لهب ونجيجه ، وإن ذلك كان لمعجزة ، وأن هذه المعجزة هى أن شخصية النبى أحلت فى نفوس القوم إيماناً جعلهم « يحترمون ويهابون ويؤمنون » . ليس ذلك ياسيدى هو الواقع ،

« يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله اتقاكم إن الله عليم خبير »
ثم يجاوز ذلك إلى مخاطبة الخائفين من المغلوبين بقوله :
« إذهبوا فأنتم الطلقاء »

هذه لمحة سريعة لذلك الكتيب الذي يقول مؤلفه الفاضل إنه الأول من الثلاثين التي يترجم إخراجها في فلسفة الاسلام ، ونحن نهني الكاتب بجمهده الجميل الذي يعد نوعاً جديداً في أدب السيرة المحمدية الشريفة ، ونرجو للمؤلف التوفيق في إخراج بقية الأجزاء

السرمدى

لجنة التأليف والترجمة والنشر

سلسلة المعارف العامة

رأت لجنة التأليف والترجمة والنشر خدمة للثقافة العامة إصدار سلسلة تتضمن كل حلقة منها زبدة وافية شائعة عن فرع من فروع العلم والفلسفة والأدب مؤلفة أو مترجمة بقلم أحد أعلام هذا العلم . وقد أصدرت إلى الآن الكتب الآتية :

- ١ - انشودة الفرنسية : تأليف الأستاذ حسن جلال
- ٢ - نابليون في جزئين : « » « »
- ٣ - صلاح الدين الأيوبي : للأستاذ محمد فريد أبي حديد
- ٤ - الامتيازات الأجنبية : للأستاذ محمد عبد الباري
- ٥ - الآراء الحديثة في علم الجغرافيا : { تأليف الأستاذ أحمد المدوى }
- ٦ - سكان هذا الكوكب : تأليف الدكتور محمد عوض محمد
- ٧ - مبادئ الفلسفة : تأليف الأستاذ أحمد أمين
- ٨ - قصة الفلسفة اليونانية : { للأستاذ أحمد أمين وزكي نجيب محمود }
- ٩ - البراجاتزم : للأستاذ يعقوب قام
- ١٠ - عرض تاريخي للفلسفة والعلم : { تأليف الأستاذ محمد خylan }
- ١١ - قواعد النقد الأدبي : تأليف الدكتور عوض

إنما الواقع الذي لا يقبل الجدل هو أن العرب حين جهر النبي بدعوته آذوه واستغربوا في إيذائه حتى أخرجه من عثه مهاجراً إلى المدينة ، وأنهم كانوا في ذلك معاندين مكابرين لا يحترمون ولا يهابون ولا يؤمنون ، وأن شخصية النبي لم تغن من ذلك الأيذاء شيئاً . وإيد مع لي الأستاذ الجليل أنؤكد له أننا لو ذهبنا مذهبه من أن الرسول جهر بدعوته فاستجابت له الجماهير لأن تأثيره على محدثيه ومعاصريه تأثير النوم المنطيسي في النوم كما يقول : لو صح يا سيدي أن ننسب ذلك لمحمد لميانا للمعتزين فرصة للظن في دعوته فيقولون إن هذه القوة لا شك تبهر العرب بالباطل كما تبهرهم بالحق ، والواقع يا سيدي أن العرب سخرت من محمد ومن دعوة محمد وليس ينبغي خبر المستهزئين بالرسالة من قريش أمثال أبي جهل عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي وأبي لخب بن عبد المطلب وعقبة بن أبي معيط والوليد بن المغيرة عم أبي جهل والمصبي بن وائل القرشي والد عمرو بن المصيص والنضر بن الحارث العبدي وغيرهم ممن روى البخاري أخبارهم وحملت بها بطون التواريخ

وفي موضع آخر من الرسالة يتناول المؤلف الكلام عن عدل الرسول الكريم فيسوق نبض الحوادث التاريخية التي تشهد بحجه للحق واتصافه للناس حتى من نفسه . ثم يجاوز هذا إلى تحليل صفة العقو والغفران في نفس محمد ، وهنا يبحو تلك المعجزة التي كان قد أثبتتها للنبي ، ويقر بما ناله من الأذى على يد قريش إذ يقول : « أباحوا دمه ودمهم ، وعلقوا في ذلك الحصار وتلك الإباحة صيغة في جوف الكعبة طمأنة للمقتدرين على الأذى ، وزادوا بأن أجازوا المتمدن بثروة » (ص ٩١)

ويجيد الأستاذ في تحليل ما كان من شأن الرسول الكريم مع قريش بعد فتح مكة من تسامح وغفران عظيمين ، ويوازن بقوة بين هذا التسامح وذلك الغفران وبين ما ناله بروتوس قائد الفال بعد دخول روما وما صنعه بونابرت بعد دخول بولونيا ، فيبدع في تحليل نفسية الرسول ويثبت سموه على غيره من قادة البشر وعظماء الإنسانية ، ولعل أجل ما ساقه في ذلك الموضع تصويره الرسول غالباً ظافراً يقف من المغلوبين فيضرب للتاريخ أعظم أمثلة التسامح والديموقراطية إذ يردد قول الله سبحانه وتعالى :