

مواجه شاعر

[مهادة إلى رفيق الأستاذ أنور العطار]

للأستاذ زكي المحاسني

إن أشعارك الماتم فيها

كل بيت مصيب السمع يشرق

إن حياة صفت فأنت مرفوق
والشكاة التي تدوم ملال
هل حلفت اليمين أنك في التو
إن أشعارك الماتم فيها
أنا أدري بسرّ تسك في الهد
أقتل الهتم باللو لتحيا
واهدم البيت واتركه ياباً
وإن في تسك الجديدة بيتاً
كيف تحنو على الذي ليس تحنو
المسوى بالتبدل . وهو شقاه

يا حبيبي يا من فديتك أبصر
رُبما قد شممت زهرك في عد
أنت تنصت بالفتون حياتي
كم تأمات في بهائك حتى

يارفيق الذي ألومك إني
فيم لا أستطيع أكتب شعراً
أنا طير خلقت في القفص الجاد
لي عذاب متى تفكرت فيه .
إن أتاح الزمان تغيير حال
وتعاليت في عظيم المعالي

دوئك الوجدنا بك ما سطمت شعراً
يُشبه الشاعر البحر فلا يند

إلى النسيم * ...

بقلم العوضي الوكيل

هَبّ وافتح مغالق النفس فتحا
وتهامس إليّ ؛ بما أحيلى
وتحمل من البحار قطاراً
لنة منك في المسمع فصحي
وتحمل من الأزاهر نَفْحاً

* * *

واحمل الكون يا نسيم وحيه قفا
مُقلتاي اللتان لا تريان الا
لا تمندان خاطري بثمان
ليس بالكون ما تراه عيوني
بي ، فخذ الطاف قلب بصير
ككون إلا كما يراه كثير
لذ فيها الأسي ، ورق السرور
إنما الكون ما يراه الشمور !

* * *

سُرّ بي عابساً ، وسُرّ فحسوكاً
رُب شاكٍ نقلت شكواه عندي
وأخي مسبوقة بيت حينئذ
إن قلبي كمرصد ترسم الأذ
وأنتي بألساً ، وجشني سعيدياً
فهدات بين الضلوع نشيدياً ..
بت أشدو بما يمن قصيدياً
سام فيه على الشفاف الوجوداً

* * *

أي هذا النسيم ، وانقل سلاماً
إن أسراً إليك يوماً بأمر
ورنمنا النسيم في الصيف يهفو
من حبيب إلى حبيب ناه ..
فالي الكتم .. لا إلى الانشأ ..
لفؤادي الحزين كل مساء ..

العوضي الوكيل

(*) من ديوان « تحية الحياة » يصدر بعد ثلاثة أسابيع . . .

غيرة

بقلم السيد الياس قنصل

أى معنى فيك من سرّ الهوى
فقد حبيبي منها ظمناً
اننى أعرف ما تورته
فاذا كان حديث الحب من
بث في نفسي أطياف الألم
لأنها ليس برويه قسم ؟
فيك نجواى من الدل الثمين
فم غيرى ؛ فبماذا تشعرين ؟