

١٣ - القضايا الكبرى في الاسلام

قتل مالك بن نويرة

الأستاذ عبد المتعال الصعدي



كان مالك بن نويرة التميمي الربوعي شاعراً شريفاً ، معدوداً في فرسان بني ربوع في الجاهلية وأشرافهم ، وبلغ من أمره أنه كان يضرب به المثل فيقال : مَرَعَى وَلَا كَالسُّعْدَانِ ، وماء ولا كَسَدَاءَ ، وفتي ولا ككلاك . وبلغ من شرفه أنه كان يردف الملوك ، وللدافعة موضعان : أحدهما أن يردفه الملك على دابته في صيد أو غيره من مواضع الأنس . والموضع الثاني أنبل ، وهو أن يخلف الملك إذا قام عن مجلس الحكم ، فينظر بين الناس بعده . ولكنه كان فيه خيبلاء ، لما كان يرى من نبله وجماله .

وقد وقد على النبي صلى الله عليه وسلم فيمن وقد عليه من العرب ، فاستعمله على صدقات قومه بني ربوع ، وقد مات صلى الله عليه وسلم وهو عامل على تلك الصدقات ، فلما بلغه موته اضطرب فيها فلم يحمده أمره ، وفرق ما في يده من إبل الصدقة ، فكلمه الأقرع بن حابس والقعقاع بن معبد فقالا له : إن لهذا الأمر قائماً وطالبا ، فلا تمجل بتفرقة ما في يدك . فقال :

أراني الله بالنعم السدي . بيرقة رحران وقد أراني تمشي يا ابن عوذة في تميم . وصاحبك الأقرع تلحني بني أم القعقاع ، وهي معاذة بنت ضرار بن عمرو .

وقال أيضاً :

وقلت خذوا أموالكم غير خائف

ولا ناظر فيما يجيء من السد

فإن قام بالأمر المخوف قائم

منعنا وقتنا الدين دين محمد

يعني أنهم لا يدينون إلا له ، فإذا مات لا يدينون بعده لانقضاء

أمر النبوة .

فلما فعل مالك ذلك في كثير من العرب الذين ارتدوا ومنعوا الزكاة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، أرسل أبو بكر إليهم خالد بن الوليد وغيره في جيوش من المهاجرين والأنصار ، وكان فيها أوصام : إذا نزلتم فأذنبوا وأقيموا ، فإن أذن القوم وأقاموا فكفوا عنهم ، وإن لم يفعلوا فلا شيء إلا الفارة ، ثم اقتلوا كل قتلة الحرق فما سواه ، فإن أجابكم إلى داعية الإسلام فسلموهم ، فإن هم أقروا بالزكاة قبلتم منهم ، وإلا فلا شيء إلا الفارة ولا كلمة .

وقد قصد خالد بن الوليد مالكاً بعد أن فرغ من أسد وغطفان وعسي ، فلما علم مالك بقصده ندم وتحير في أمره ، ففرق قومه في أموالهم ونهائم عن الاجتماع ، فلما وصل خالد إلى مكائهم لم يجد فيه أحداً ، فبعث السرايا وأمرهم برعاية وصية أبي بكر رضى الله عنه ، فجاءته الحليل بمالك بن نويرة في نفر من بني ثعلبة بن ربوع وغيرهم ، وقد اختلفت السرية فيهم ، وكان أبو قتادة رضى الله عنه فيمن شهد أنهم قد أذنبوا وأقاموا وصلوا ، فلما اختلفوا فيهم أمر خالد بحبسهم ، وكانت ليلة باردة لا يقوم لها شيء ، وجعلت تزداد برداً ، فأمر خالد منادياً فنادى : أذنبوا أسراكم . وكان في لفة كنانة إذا قالوا : أدفأنا الرجل وأدفتوه ، فذلك معنى اقتلوه ، وفي لفة غيرهم : أذفتوه من الدف . فظن القوم أنه يريد القتل ، فقتلهم على هذا الظن ، وكان ضرار بن الأزور هو الذي قتل مالكاً ، ففرج خالد وقد فرغوا منهم ، فقال : إذا أراد الله أسراً أمسابه . وقد وقع خلاف بين القوم في قتلهم ، وقال أبو قتادة لخالد : هذا عملك . وقد عاهد الله ألا يشهد حرباً بعدها أبداً .

وهناك رواية أخرى أراها أقرب من هذه الرواية ، وهي أن خالداً راجع مالكاً فيها فعلمه ، فقال له مالك : إني آتي بالصلاة دون الزكاة . فقال له خالد : أما علمت أن الصلاة والزكاة معاً ، لا تقبل واحدة دون أخرى . فقال مالك : قد كان صاحبك يقول ذلك . ففهم خالد أنه يعني النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال له : وما تراه لك صاحباً ، والله تمددتم أن أضرب عنقك . ثم تجاولوا بالكلام طويلاً ، فقال له خالد : إني قاتلك . فقال له مالك : أو بذلك أسرك صاحبك ؟ فقال له خالد : وهذه بعد تلك ،

والله لأقتلنك . ثم قدمه فضرب عنقه وعنق أصحابه ، وقد اختلفوا أيضاً في قتلهم على هذه الرواية ، ومن يؤخذ خالداً يرى أن هذا ليس بصريح في الكفر ، لأن مثل هذا يمكن أن يعد من جفوة الأعراب ، ويجوز أن يكون قد عني بصاحبه أبا بكر

وكان لمالك امرأة فائقة في الجمال ، تسمى أم تميم بنت المنهال ، فلما قتله خالد تزوج امرأته قبل أن يستبرئها ، ثم تركها حتى ينفضي طهرها ، فأكثر في ذلك القالة على نفسه ، حتى اتهمه أناس بأنه إنما قتله لأجل أن يخلفه عليها .

فلما قتل مالك قصد أخوه متم بن نويرة أبا بكر ينشده دم أخيه ، ويطلب إليه في سيهم ، وكان شاعراً جيد الشعر ، فلما وصل المدينة صلى مع أبي بكر الصبح ، ثم أنشد :

نعم القاتل إذا الرياح تناوحت تحت الإزار قتلت يابن الأذور
أدعوت بالله ثم قتلته كَوَ هُو دَعَاكَ بَذْمَةً لَمْ يَنْدِر
فقال أبو بكر : والله ما دعوته ولا قتلتك . فقال :

لا يضر الفحشاء تحت رداءه حلو ثمانله عفيف الخزر
ولنم حشوا الدرع أنت وحاسراً ولنم مأوى الطارق المقتور
ثم بكى حتى سالت عينه ، ثم انحط على سببة قومه مفشياً عليه ، ولما أفاق طلب من أبي بكر دم أخيه ، وأخذ يدافع عن قضيته بالشمر والنثر أحسن دفاع ، ومضى يطري أخاه ويذكر محاسنه ويرثيه حتى لفت أهل المدينة إليه ، وصار شعره حديث أنديتهم وبجالسهم ، ومن ذلك قصيدته المشهورة في الرثاء ، وهي ممدودة من عيون المرائي :

كسرى وما دهرى بتأين مالك
ولا جزع مما أصاب فأوجعا
لقد كفرن المنهال تحت رداءه^(١)

ففي غير منبسطان التمشيات أروعا
وقد صلى يوماً الصبح مع عمر بن الخطاب ، فلما انقفل من صلاته سأل عنه فقيل إنه متم بن نويرة ، فاستنشد قوله في أخيه ،
(١) المنهال : رجل من بني يربوع ، صر على أشلاء مالك لما قتله خالد ، فأخذ ثوباً وكفنه فيه ودفنه .

فأنشده هذه القصيدة حتى بلغ إلى قوله :

وكنا كندما في جذيمة حبة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
فلما تفرقنا كآني ومالكاً أطول اجتماع لم نيت ليلة ممّا
فقال عمر : هذا والله التأين ، ولوددت أني أحسن الشعر فأرني أخى زيدا بمثل ما رثيت به أخاك .

وكان عمر رضي الله عنه من الذين رأوا مؤاخذه خالد بقتل مالك وتزوجه امرأته قبل استبرائها ، فذهب إلى أبي بكر وقال له : إن في سيف خالد رهقا ، وحق عليه أن يقيده . وأكثر عليه من ذلك .

فلما رأى أبو بكر ذلك كتب إلى خالد أن يقدم عليه ، فأقبل قافلاً حتى دخل المسجد وعليه ثياب ، وعليه سدا الحديد ، معتجراً بعمامة قد غرز فيها أسهما ، فلما أن دخل المسجد قام إليه عمر فأنزع السهم من رأسه فخطمها ، ثم قال : أقتلت امرأة مسلماً ثم تزوت على امرأته ، والله لأرجنك بأجارك . فلم يكلمه خالد ، وظن أن رأى أبي بكر على رأى عمر فيه .

فلما دخل على أبي بكر سأله عما فعل ، فأخبره بما كان منه وذكر عذره فيه ، ثم شهد قوم من السريّة أن مالكا وقومه أذنبوا وأقاموا وصلوا ، وشهد آخرون أنه لم يكن من ذلك شيء فقتلوا .

فرأى أبو بكر أن خالداً لا يعدو أمره أنه تأول فأخطأ ، وأن اليهود مع هذا يختلفون في شهادتهم ، والجنابة في الشرائع الحديثة يكفى مثل هذا في سقوطها في حال الظن ، فسا ظنك بحال الحرب ، فلا يصح أن يؤخذ خالد بالقود مع هذا وهو ذلك البطل الذي أبلّى في حروب الردة أحسن البلاء ، حتى قضى على تلك الفتنة التي كادت تقضى على الإسلام في مهده ، وتعيد بلاد العرب إلى ما كانت عليه من وثنية مظلمة ، وفوضى هادمة مخربة ، وما كان مالك إلا من أغوام الشيطان فأوقدوا نار تلك الفتنة في بلاد العرب ، فذهبت فيها نفوس كثيرة من المسلمين كانت دماؤهم أذكي من دم مالك ، وكانوا أكرم على الله منه ، وإذا صح أنه عاد إلى الإسلام فقد عاد إليه والسيوف مصلت على