

بدل الاشتراك عن سنة

٨٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

تتم العدد ٢٠ ملياً

الاعوانات

يتفق عليها مع الإدارة

# الرسالة

بجهد أسبوعي للتذكير والعلم والفن

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire

Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس محرريها السنول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - عابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

السنة الثالثة عشرة

« القاهرة في يوم الإثنين ١٥ جمادى الأولى سنة ١٣٦٤ - ٧ مايو سنة ١٩٤٥ »

العدد ٦١٨

## نهاية دكتاتورين !

—\*—\*—\*—

عمر ك الله ، أمي نهاية دكتاتورين ، أم نهاية دولتين ،  
وعبودية أميتين ، وعبرة الدهر لمن يسول له الحق الآدي أن يطاول  
الله في سمائه ، ويصرف الأقدار في أرضه ؟ !

سبحانك ربنا ما أبلغ حكمتك وأعدل حكمك ! كأنما يقضى  
عدلك المطلق بين آدم وإبليس في صراع الخير والشر أن ترسل  
من الجحيم رسلا للفساد ، كنيرون وجنكيز وهتلر ، كما أرسلت من  
الجنة رسلا للصالح ، كوسى وعيسى ومحمد ! وإلا فكيف يتصور  
عقلنا المحدود أن رجلا كسائر الرجال ، فيه الخطل والجهل والمجز  
والهوى ، وليس فيه إيمان لوثر ، ولا سياسة سُحر ك ، ولا أدب  
جوته ، ولا فلسفة نيتشه ، يستطيع أن يسيطر على ستين مليوناً  
من الجنس الأوربي الممتاز ، وأن يسخرهم اثني عشر عاماً في ابتكار  
أفطنع ما يتصور الذهن الجبار المجرم من وسائل الفتك وآلات  
الدمار ، فابتكروا من المهلكات المعجزات ما لو وجهوه إلى الخير  
لمعرت الأرض ، وأنفقوا من الأموال والثمرات ما لو سلطوه على  
الفقر لسعدت الدنيا . ولو أن هذا الشق وأحلافه فعلوا ذلك  
فساعدوا الخير بمبتكرات العلم ، وأشاعوا الفنى ببراءات الإنتاج ،  
لكانت رسالتهم أكرم وسيادتهم أعمّ ومجدهم أخلد ؟ ولكنهم  
لم يبيأوا بطبائصهم لهذا الأمر لحكمة يريد بها الله من هذا الكون

العجيب الذي يحيا بالموت ، ويصلح بالفساد ، ويتجدد بالبلى ،  
ويقتات بعضه ببعضه ، ويتربص كله بكله !

تم هلك الطاغيتان موسوليني وهتلر في أسبوع واحد بعد  
أن ظلا ستة أعوام ينشران الفزع والجوع والموت والحراب  
والحداد في كل أمة وفي كل أسرة وفي كل نفس ، دون أن يععم  
الناس من كل أولئك عاصم من دفاع أو ملجأ أو بعاد أو حبيبة .  
ومن سخر الأقدار أن الفوهصر الذي كان يدعو إلى النازية في  
مشرب من مشارب البيرة في ميونخ ، يُقتل وهو يدافع في برلين  
فيهورى على قاعدة مدفع ؛ وأن الدتشي الذي كان يحطب للفاشية  
على ظهر مدفع في البندقية ، يُصرع وهو يفر إلى الحدود فيخر على  
صدر موسى !! والحق أن هاتين اليتيتين : ميتة الأسد زعيم  
الألمان ، وميتة الكلب زعيم الطليان ، هما الخاتمان اللذان صاغتهما  
الحوادث للزعيمين من معدن الأمتين ليطبهما التاريخ على وثيقة  
هذه المجزرة البشرية فيرمز بهما إلى نفس كل زعيم وطبيعة كل  
أمة ! وفي المجرمين تفاوت في الطباع يدعو بعضها إلى الإكبار  
وبعضها إلى الإصغار ؛ ولكن اللص الإيطالي الذي يفتلك خفية  
بالموسى ، لا يختلف في رأى القانون عن اللص الأمريكى الذي يفتلك  
جهرة بالسدس ؛ وليس في الإجرام تفاضل ولا في الشر خيار .

\*\*\*

ابنت هذان السيخان من ركنين متجاورين من أركان  
التمدن الحديث ، فاستوحيا الشيطان دينين جديدين يحملان الآخرة  
للدنيا ، والأمة للفرد ، والعقل للهوى ، والملم للشر ، والحضارة

فقد كانوا يقولون القول ولا يصدقان فيه ، ويمدان الوعد ولا يبران به ؛ لأن الاستبداد بالرأى ينفي التبعة ، والاعتداد بالنفس يلغي الرقابة ؛ والتبعة والرقابة مرتبا الديمقراطية . ومن ذلك كانت خطب نرشل وروزفلت واثق يستشهد بها السياسي ويعتمد عليها المؤرخ . والديمقراطية تنظر إلى الشيء من جهاته الست ، وتسلك إلى الغاية طرقها المختلفة ؛ ولكن الطنيان لا ينظر إلى الشيء إلا من الجهة التي تجذبه ، ولا يسلك إلى النسيان إلا الطريق التي تعجبه . ثم يحمل الشعب على رأيه ونهجه بالإرهاب المستمر ، والتعليم المسموم ، والتربية الآلية ، والدعاية المغشوشة ، فلا يجوز لصوت أن يرتفع بتعريف أو إنكار ، ولا ينبغي لأحد أن يقول للقاطرة الرعاء إلى أين تذهبن بالقطار !

\*\*\*

الآن ، وقد تحطمت النازية بعد أن تحدّت بجهوتها سنة الله وقوة الطبيعة ، وارتفعت أیدی الأبالسة عن منشأ هذه الرجفة العامة من الأرض ، وأخذت غواشى الليل الطويل تتكشف عن فجر السلام المشرق ، وأوشكت الإنسانية المكروبة أن تجد نقسا من الرجاء وروحاً من الطمأنينة ، وأن لقادة الحديد والنار أن يتركوا الميدان لسانة الرأي والهوى ، الآن يحمل بالأقطاب الثلاثة أو الأربعة الذين يقررون اليوم مصائر الأيم والشعوب أن يتخذوا لهم من أهوال ست سنين موعظة وعبرة . يجعل بهم أن يذكروا وهم حول الموائد الخضر تلك الميادين المحرّ فتتمثل لميونهم تلك القذائف الجهنمية تذرّو أجساد الشباب كما تذرّو العاصفة غشاء المهشم ! يجعل بهم أن يذكروا وهم ينمون بالحفلات الساهرة بعد المناقشات الثائرة ، تلك الدور الحزينة التي خلت من عائلها الكادح ، وفتاها الشاب ، وأنسها الأنيس ، وعيشها الآمن ، فترد على خواطرم تلك المكسي الدامية التي مثلتها الحرب في كل مكان ! نعم يجعل بهم هؤلاء الأقطاب أن يذكروا أنهم أتقدوا المدنية هذه المرة أيضاً بأعجوبة . وليست الأعاجيب والمجرات مما يُكشف أو يتحرق ؛ إنما هي الفرص والمصادفات تسنح أو تبرح كما يشاء القدر . إنهم إذا ذكروا كل أولئك كانوا حريين ألا يقبلوا في مؤتمر الصلح مندوبين عن أصحاب الجلالة : الاستنثار والاستعمار وبسط النفوذ ! وإذن يمتع العالم بسلام طويلا يضمّد فيها جروحه ويستأنف بها سيره .

حميد الزيات

للدمار ، والحياة للوت . ثم خرجت هاتان النحلّتان من الكهوف والواخير وانتشرتا في جواء برلين وروما انتشار الظلام المضل والغاز الخناق ، فعميت عيون كانت ترى ، وغيبت قلوب كانت تفقه . ثم هتكت النازية أستار الدول بالجوايسيس ، وبلبكت عقائد الناس بالدعاية ، واشترت ضمائر الساسة بالني ، وبنت في دخيلة كل أمة دعاء المزعة وسامسة التفاق يزيفون الوطنية في كل نفس ، وعميتون الحمية في كل رأس ، حتى تركت القوم تماثيل من غير خلق ولا روح ؛ ثم رمت جوانب الأرض وخوافق السماء بالوت الوحى في شتى أشكاله وأهواله ، فأصبحت أوروبا الجميلة خليطاً من الأفاض والأشلاء ، ومزيجاً من الدموع والدماء ، وانبسط الطنيان المحورى على ممالك كانت بالأمس مسارح للسلطان والمجد ، فأصبحت اليوم سجوناً للأحياء وقبوراً للموتى . ثم وقفت الديمقراطية من الدكتاتورية موقف الفريسة الرناعة تنظر إلى الناب البارز ، أو الشهيد الصابر ينتظر هوى الحمام المصلت ؛ ولكننا قلنا يومئذ والأمل في النسر كصيص النارة الخافت على محيط من اليأس يوج بالظلام والهول : إن الفوز مكفول للديمقراطية ، لأنها هي الصحة التي انتعى إليها جسم الإنسانية العليل ؛ أما الطنيان والبربرية فهما نكسة المرض ؛ والنكسة خلل عارض لا يلبث بحسن علاج الطبيب وصدق إيمان المريض أن يزول . وقد صدق الله هذا القول ، فانهارت النازية على نفسها وأهلها انهيار الطود الأثم فلم تدع خنزوانة في رأس طاغية ولا أملاً في صدر طامع .

\*\*\*

والدكتاتورية نظام من أنظمة الحكم الشاذ يقتضيه حال ويستوجه جيل ويستتيفه زمن ؛ ولكنه كالملاج بالسم إذا زاد مقداره قتل . وعيب الدكتاتور الصالح أنه يعرف كيف يتندى ولا يعرف كيف ينتهى . إنه عجة من غير فرملة ، يحمل عليها أمته التلكئة المتخلفة ، ثم ينطلق بها انطلاق الطائرة المطاردة لا يلبى على شى ، حتى إذا غلا في السرعة وأوغل في السير أعياه الوقوف فيفضل في مفازة سحيقة ، أو يتردى في هاوية عميقة . والطاغية إذا ركب رأسه تنكر للنصح وتعمد على المشورة . فهو يسكت أقطاب الرأى ليتكلم ، ويؤخر أبطال القيادة ليتقدم . والغالب أنه يبيد القول ولكنه يزور ، ويحسن العمل ولكنه يطيش . وما زلنا قريب عهد بشقشقة هتلر وثررة موسوليني ،