

شيخ الحرب

للأستاذ محمود غنيم



هو الموت أن قامت على ساقها الحرب

وإلا لحسب الناس ما يفعل الرعب

يلوح لهم في النوم والصبح طينها

ودون انتظار الخطب أن يقع الخطب

لوعنا فلا جن من الخوف مطيق ولا مستقر في مضاجعه جنب

ولا أنف إلا عالق بكأمة ولا دار إلا شق في جوفها جب

وما كتوت الأيدي ولا احترق الحشا

بجمر يكبر لا يشب ولا يجبو

فيا أيها الليث المكشر للورى حنايك إيا الانصراف أو الورى



مطامع غمر القرب ومض سرايها

فأصبح يصلى نارها الشرق والغرب

كأن بها قامت وشب أوارها

وقد جفت الأقلام وانظرت الكتب

سفين بلج البحر يرميه مثله وسرب بأعلى الجوف يقذفه سرب

وبينهما تمشى الناي كأنها طيور وأرواح الأنام لها حب

وقى لا الدروع السابغات مواع

أذاها ولا يجد بها الصارم المضرب

تلم حد السيف واتصف القنا وأصبح لا ظمن هائل ولا ضرب

كأن بها ترى مدانها فلا بطيش لها سهم ولا مضرب ينبو

تدمر ما تأتي عليه لو أنها تصوب نحو الألب ذلكها الألب

هي البرق خطافاً هي الرعد قاسماً

هي الشهب إذ تهوى من الملك الشهب

فمن كان يصطاد الحمام ينبله فأن لنا نبلاً يصاد به القطيب

كأن بها والطائرات بنازها تجود كما جادت بوابها السحب

يعد إلى الأرواح كفيه خلعة

فلا الرأس مقطوع ولا الدم منصب

دقيق الخواشي لا تكاد تحسه وألين منه الصخر والمدن الصلب

له بطرات لا ينبل بها صدى ولا يابس تيق عليه ولا رطب

إذا انتشرت في الأفق لم تزع حرمة

لأشئ ولا شيخ علا رأسه الشيب

إذا انتشرت في الأفق تصرع كاعيا

وتحنن أماً خلفها طفلها يحبو

لقد شيب باسم الهواء فهل ترى يشاب من الأيام سالماً العذب



أرى القرب يدنو كالفراس من اللظى

ألقوم في إحراق أنفسهم إرب ؟

وارب حرب منذ عشرين حجة بكل فؤاد من جراحتها نذب

أضرت بمزيبها وإن تم نصرها الحزب وقاسى قتل خذلانها حزب

إذا ما ذكرناها اقتضرت جلودنا إذ الناس كالأنعام قوتهم المشب

واذ هم بأكناف الخنادق ما لهم مضاجع في القرب لو نفع القرب

يقاسون حرماً ما لضب بمحملة يدان وبرداً ليس بمحملة دب

وحشو أنوف القوم غاز مسم وللنار في أجسامهم مرتع خصب

فيا لحروب لا تجف دماؤها وبالشعوب كلما نهضت تكبر

أجدكوا قوم طال بنا السرى ولم يسترح حيناً من السفر الركب

لقد سار نحو المجد قوم فادبلوا ولم يملوا أين انتهى بهم القرب

ولو أنفقوا في الحسير ما ينفقونه

على الحرب عم الحصب وانقطع الجذب

ولم يبق طار ليس يملك قوته ولم يبق طار ليس يستره ثوب



شعوب بعصر النور يفتك بعضها ببعض كما يعلو على الحمل الذئب

يمثل بالإنسان في القرب ينما يعيش قرو العين في ظله الكلب

إذا قصص الليث الغزاة ساعياً فأذب شعب بات يقنصه شعب

ذئوب الضعاف الماجزين كثيرة وما تقوى إذ تحاسبه ذئب

كأن ليس بين العالمين شرايع ولا خلفهم حشر ولا فوقهم رب

ولا في قوانين البرية رحمة ولا شيء في الدنيا يقال له الحب

ولم يبق مبيوداً سوى القوت وحده

فكل فؤاد مسسهاهم به سب

عشاه لنا أن الحضارة أفلت فروقها زيف ومنطقها كذب

إذا ما تمثلت الحضارة خلقتها لباة لها جوف وليس لها قلب

سل العلماء الفاعرين بملهم أجاهوا بتور العلم أم ناره شجوا

تقدم فن الموت أي تقدم وسار بليثاً طار القدم الطب