

بالأمس كنت مكرها على السكوت . واليوم زالت الأسباب  
التي من أجلها أردت الكلام . فلا كلام بالأمس . ولا كلام اليوم !  
والفرق واضح بين سكوت الأسير الماجز ، وسكوت الحر القادر ،  
وليس أدل على الرضا من سمت المرء وهو قادر على الإفصاح

كنت بالأمس أريد التحدث عن الحرية المملوكة . والحق  
الضائع . والظلم القائم . واليوم وقد ردت الحرية . وجاء الحق .  
وذهب الظلم . لا أجد ما يدعوني إلى الكلام

إن العبرة تذهل من يفكر تفكيراً عميقاً في هذا الحلم الذي  
حققه بمشيئة الله وقدرته — جيشنا الأمين . وقائده النجيب . وإن  
نشوة الانتصار تغمر قلب كل مصري ، يفيض من  
الحمد والشكران

لا أريد اليوم أن أقول شيئاً . فإن الرضا بالحاضر أسكتني .  
والثقة بأن الزمام في أيدي الأمناء المخلصين الذين خرجوا بنا من  
أهوة . إنما هي ثقة من يتطلع إلى الثقة ، فلا شك في أن الخروج  
من أهوة صعود . والوصول إلى القمة منتظر « وما النصر إلا من  
عند الله العزيز الحكيم »

إن كل دقيقة ينفقها الرجل في كلام ضائع . وهو قادر على  
إفنائها في عمل نافع . لهُ فرصة ضائعة . وإضاعة الفرص المتاحة  
خيانة وسرقة ومماثلة في حقوق البلاد

وإنه ليغمرني شعور بالرضا . وراحة الضمير . والشكر لله  
سبحانه . عندما ينهض الرئيس على ماهر ليتكلم فيقول: عملنا وفعلنا  
وقررنا.. وكان غيره يقول: سنعمل وسنعمل .. والفرق كبير جدا  
بين الوقت الذي أنفقه الرئيس على ماهر في العمل . والوقت الذي  
أضاعه غيره في إنشاء الخطب وإذاعتها ونشرها . هذا وقت قليل  
جدا في حساب الساعات والدقائق . لكنه كثير مبارك . في  
نتائج السريعة الناجحة . وذلك وقت كبير جدا في حساب الأيام  
والسنين . لكنه صغير وتافه . في نتائج البطيئة الفاشلة

لو قيل لي : ماذا تمنى ؟ لتمنيت للبلاد رئيسا حكيما مخلصا .  
وجيشا قويا آمينا يقوده قائد قوى أمين

لو قيل لي : ماذا تمنى ؟ لتمنيت ما كان . فحمداً لله على أن  
حقق ما تمنيت . فأعطى البلاد خيرا كثيرا بمقد الألسن من  
العجز عن تصوير معاني الرضا والشكران .

## ميلاد أمة

للأستاذ حامد بدر

كنا نريد الكلام ولا نتكلم . ولنا ألسن ؛ لأن على الأفواه  
أقفا . وكنا نظلم ويظلم بنا ، فلا نستطيع أن نرد الظلم ، أو  
ندفع البطش . ولنا أيد ؛ لأن في الأيدي أغلالا . وكنا نؤخذ  
في كل شيء قسرا . فلا نجد مفرأ . لأن الحرية ضائعة . والظلميان  
بالغ منتهاء !

فإذا فاض الإناء . ونفذ الصبر . لم يجد الكاتب ما يخفف به  
من بلائه سوى زفرة حارة يرسلها على القراطاس . في عبارة  
مقنعة لا يفهمها إلا من يعرف أسرار الرموز . ويفك عقد  
التعابير . ولا يعرف أسرار الرموز . ويفك عقد التعابير إلا من  
نزل به هم كهؤلاء الكاتب المحزون ، أو أصابه جرح كجرح ذلك  
الفصح الأبيكم !

ولا شك في أن للظلم الذي لا ذبالصمت كارها شكاة  
تسمع ولو لم ينطق بها . فليس بين الإله وبين قلوب عباده  
حجاب . وهو بالظلمين والظالمين خبير بصير . كما لا شك في أن  
للظالم جزاء يلاحقه أينما كان . فإن لم يلحقه عاجلا . فلا بد أن  
يلتقي به في يوم ما . وإن يوم الفصل الذي أعد له لأبشع وأشنع  
وأفظع من كل انتقام عاجل يصيبه في الدنيا !

كنت بالأمس لا أستطيع الكلام الصريح . ولى لسان عليه  
غل . وفي يدي قلم عليه غل أيضا . فإن حاولت الكتابة لأنفس  
عن نفسي . وأخفف من آلامها . أخذت أدور حول الغرض ولا  
أقربه . ولأني أمقت الدوران . كنت كثيرا ما أطوى الكتاب  
قبل إتمامه . وأعرض عن الموضوع قبل استيعابه

كنت أقول في نفسي : إن كل شيء في الصدر مخطوط . وفي  
الإفشاء بما في الصدر راحة . ولكن كيف أسجل شكاتي التي  
أريدها صريحة ناصمة ولا سبيل إلى ما أردت ؟ لن أكتبها  
مشوهة مبتورة ! فالكسوت الكسوت !

هكذا كنت أوتر الكسوت وأنا مكره . والآن وقد انطلقت  
الألسن والأفلام .. فما مغزى إن لم أتكم ؟