

دراسات إسلامية

الزندقة في الإسلام

للأستاذ عبد الرحمن بدوي



للزندقة في الإسلام تاريخ شائق، عني المستشرقون بدراسة عناية شديدة، فكتبوا فيه الرسائل القصيرة أو المقالات الطويلة المستفيضة التي تظهر باستمرار وأغلب ما فيها جديد طريف. ولكنهم لم يسلخوا من هذا كله شأواً بعيداً، ولم يستطيعوا حتى اليوم أن يلقوا ضوءاً قوياً ساطعاً على أغلب نواحيه.

عنوا بدراسة هذا التاريخ لأنه بدون إيضاحه وتعمقه لن نستطيع أن نفهم كيف نشأت بعض النظريات في علم الكلام بل بعض المذاهب الكلامية التي ازدهرت خصوصاً في القرنين الثاني والثالث للهجرة، إذ أن الكثير من نظريات مذهب كذهب المعتزلة لا يمكن أن يفهم بدون معرفة هذه الخصومات الكثيرة المنيعة التي كانت تقوم بين كبار المعتزلة وبين الزنادقة، والتي كان يثيرها هؤلاء الآخرون فيضطر أصحاب الاعتزال إلى أن يتخذوا موقفاً بإزاءها خاصاً. حتى أنه لو أتيح لنا أن نبحث في تكوين النظريات المختلفة التي يشتمل عليها مذهب المعتزلة بحثاً دقيقاً، يتابع تطوره ويرسم النحنى الذي عليه سار، إذن لوجدنا للزندقة أكبر الأثر وأعظم الخطر في هذا التكوين.

كما لا نستطيع أن نفهم أيضاً تلك الحركة السياسية الحضارية الخطيرة التي ظهرت خصوصاً في أوائل حكم العباسيين، وأعني بها حركة الشيعوية. ودون أن نذهب إلى ما ذهب إليه الدكتور طه حسين في كتاب «حديث الأرباء» من إرجاع حركة الزندقة كلها أو معظمها إلى حركة الشيعوية، نستطيع أن نؤكد على أقل تقدير أن بين كلتا الحركتين صلة قوية شديدة، حتى كان بعض أنصار العربية ضد الشيعوية يتخذون من الشيعوية وسيلة للدلالة على الزندقة كما سنرى بعد حين.

وإلى جانب هذا كله لا يمكن أن ندرك التطور الروحي في بلاد الإسلام والحياة العقلية طامة على حقيقتيها، إلا إذا نظرنا إلى حركة الزندقة باعتبارها عاملاً من أخطر العوامل التي لعبت

دورها في ذلك التطور وهذه الحياة، فسبغت الأول في أنجاء معين وحددت له خطوطاً رئيسية مشى فيها؛ وكتبت الثانية تكييفاً معيناً وسبغتها بصبغة خاصة لم تهت على مر الزمان. فلهذه الأسباب كلها ولغيرها من الأسباب وجه المستشرقون عنايتهم إلى هذه الدراسة؛ ولكن دراستهم هذه لا تزال حتى اليوم ناقصة، فيها الكثير من التشويه واللبس. وذلك راجع إلى أن تاريخ الزندقة في الإسلام موضوع غامض كل الغموض، مضطرب كأشد ما يكون الاضطراب، يشق علينا كثيراً. الآن على أقل تقدير - أن نثبته في وضوح وأن نتمشله في جلاء.

قلنا «زندق» لفظ غامض مشترك قد أطلق على معان عدة، مختلفة فيما بينها على الرغم مما قد يجمع بينها من تشابه. فكان يطلق على من يؤمن بالمناوية وينتسب أصلياً لأهلين السالم: ها النور والظلمة. ثم اتسع المعنى من بعد اتساعاً كبيراً، حتى أطلق على كل صاحب بدعة وكل ملحد. بل انتهى به الأمر أخيراً أن يطلق أيضاً على من يكون مذهبه مخالفاً لمذهب أهل السنة، أو حتى من كان يحيا حياة المجهون من الشعراء والكتاب ومن إليهم. وقد كتب الأستاذ هانز هيرش شيدر فصلاً ممتناً عن أصل هذا اللفظ واستعماله عند الكتاب غير الإسلاميين^(١) وجمع الأستاذ ماسينيون معنى اللفظ كما استعمله الكتاب الإسلاميون في البحث الذي كتبه في دائرة المعارف الإسلامية تحت مادة «زندق» وفي كتابه عن «عذاب الخلاج»^(٢). ويظهر من هذين البحثين أن اللفظ قد اتسع معناه إلى حد لا يسمح بتحديدته تحديداً دقيقاً مما يحملنا على الحذر والانتباه الشديد للمعنى المقصود به في السياق الذي نجده فيه.

ثم إن المصادر التي تحدثنا عن الزندقة والزنادقة قليلة غير مأمونة. وهذه القلة إما لأن كتب الزنادقة قد فقدت كلها تقريباً، ولم يبق بين أيدينا منها إلا شذرات ضئيلة نعث عليها بعد عناء طويل في كتب الردود، مثل هذه الشذرات التي عثر عليها الأستاذ كراوس في كتاب «المجالس المؤيدية» وهي شذرات لابن الراوندي مأخوذة من كتابه «الرمهز» قد رد عليها داعي الدعاة مؤيد الدين الشيرازي في هذه المجالس الموسومة باسمه؛ أو لأن بعض المصادر التي تحدثنا عن الزندقة والزنادقة لا تزال مخطوطة حتى اليوم

H. H. Schüder, Landiq-Lindiq, in Iranische Beiträge, (١) I, 76-93

L. Massignon, La Passion d'al-Halläg, h. 186-189 (٢)

فليت في تناول يد الباحثين . وأهم المصادر من هذا النوع كتب الشيعة مثل كتاب « الاحتجاج » للعلامة الشيرازي كما أنها غير مأمونة من ناحيتين : الأولى أن الروايات المكتوبة في بعضها لم يتحر أصحابها الدقة في إيرادها، فجاءت في الغالب مهوشة ناقصة . والثانية أن البعض الآخر من هذه المصادر ، وهو أغلبها ، قد كتبه الخصوم وأوردوا فيها آراء الزنادقة بعد أن أدخلوا عليها شيئاً غير قليل من التبديل والتغيير ، بماوافق أغراضهم في الخصومة والحجاج ، وبما يتلاءم مع الإلزامات التي يريدون أن يستخلصوها منها . ولهذا يصعب على الباحث أن يتبين أقوال الزنادقة الحقيقية وأن يعرف كيف كانوا يوردونها .

ومن أجل هذه الصعوبات عتمة كانت الباحثون من المستشرقين يقتصرون على دراسة ناحية ضئيلة من نواحي الزندقة ، أو واحد من كبار الزنادقة الذين يستطيعون أن يجدوا منهم في المصادر شيئاً . ولم يستطع واحد منهم حتى هذه الأيام الأخيرة أن يكتب بحثاً شاملاً لهذه الحركة يتناولها من جميع نواحيها فمن صالح بن عبد القدوس أتى جولد نيسر بحثاً قيمياً في المؤتمر الدولي التاسع للمستشرقين سنة ١٨٩٣^(١) . ثم من بعده كتب أ. كريسكي رسالة صغيرة (في ٦٥ صفحة) بالروسية عن أبيان ابن عبد الحميد اللاحق طبعت في موسكو سنة ١٩١٣ . وكان ابن القفيع خصوصاً موضوعاً لدراسات عدة أشهرها ما كتبه عباس إقبال في كتابه « شرح حال عبد الله بن القفيع ، فارسي » وهو مكتوب بالفارسية ، ثم فرنسكو جبريلي في مقاله المنشور بمجلة الدراسات الشرقية سنة ١٩٣٢ بعنوان « مؤلفات ابن القفيع » وهو أحسن بحث كتب عن ابن القفيع حتى الآن . وقد أثار بحثين آخرين كتب أولهما كارلو ألفونسو نلينو في المجلة نفسها بعنوان « تعليقات على ابن القفيع وابنه » وكتب الثاني الأستاذ بول كراوس في المجلة عنها سنة ١٩٣٣ تحت عنوان « حول ابن القفيع » وقد ترجمنا هذه البحوث الثلاثة وربما أتاحت لنا فرصة قريبة لنشرها أو لتحدث عنها . وبعد أن كتب جبريلي مقاله ظهر بحث

عن ابن القفيع كتبه رشت^(٢) وكانت أفكاره فيه أجراً وأصرح من أفكار جبريلي في مقاله ونحن قد أشرنا من قبل إلى المقال الذي كتبه الأستاذ كراوس عن ابن الراوندي^(٣) يتناسب الفقرات التي عثر عليها في « المجالس النورية » مأخوذة من كتاب « الزمزم » لابن الراوندي . وهو مقال طويل (في ثمانين صفحة) مملوء بالمعلومات ، وهو حتى الآن أحسن بحث كتب عن ابن الراوندي ، وقد ترجمناه أيضاً .
وأخيراً كتب الأستاذ فرنسكو جبريلي : « تعليقات على بشار بن برد » ظهرت في مضبطة مدرسة الدراسات الشرقية سنة ١٩٣٧ .

وكل هؤلاء الباحثين لم يحاول واحد منهم حتى الآن أن يكتب عن حركة الزندقة كلها كما ظهرت في الإسلام . ولكن وين يدي الآن فصل تمتع كتبه الأستاذ جورج فيدا سنة ١٩٣٥ ولم ينشر إلا في سنة ١٩٣٧ في « مجلة الدراسات الشرقية »^(٤) أراد فيه أن يدرس تاريخ الزندقة الظاهري — إن صح هذا التعبير — دون التعرض للناظرات التي قامت ضد التنوية والماتوية ولما عسى أن يكون هناك من أثر للماتوية في الحياة الفكرية في ذلك العصر (أوائل العصر العباسي) ، معتمداً في ذلك على المصادر التاريخية الخاصة بانعطهاد الزنادقة ، وبأشهر الزنادقة في خلافة العباسيين الأول . وأول هذه المصادر وأهمها كتاب « الفهرست » ويلييه كتاب « الأغاني » . ثم كتب التاريخ الكبير مثل : « تاريخ الطبری » و « مسودج الذهب » . بدأ الأستاذ فيدا بحثه بأن أورد في القسم الأول منه الفقرات الموجودة في كتاب « الفهرست » لابن النديم ، وبعضها خاص بتاريخ الماتوية في بلاد الإسلام واختلافهم حول الإمام بدنامي ، واضطهاد كسرى لهم وتشتتهم في البلاد وأسماء رؤسائهم . والبعض الآخر من هذه الفقرات يتعلق بالتكلمين الذين يظهرون الإسلام ويمطنون الزندقة ، وبأسماء الرؤساء والأمراء الذين اتهموا بالزندقة في أيام العباسيين .

M. Q. Richler, Studien zur Geschichte der älteren (١)
arabischen Fürstenepiologie Leipzig, 1932

Paul Kraus, Beiträge zur islamischen Kelzergeschichte, (٢)
RSO, XVI 1934, 93-129

BSOS, 1937, p. 151-163 (٣)

Q. Vajqa, Les zindiques en pays d'Islam au début de (٤)
la période abbasside, RSO, XVI 1937, pp. 173-229

J. Goldziher, Sāfi b. 'Abd al-Koddās wd das Lio- (١)
dihms während der Regierung des Chalifen al-Mahdi, (Trans-
sactions of the 9th. International Congress of Orientalists),
London 1893, vol. II, pp. 104-129

على إخلاصهم في الارتداد بأن يأكلوا اللحم أمام جمع من الأساقفة (١)

ولم يكن كل هؤلاء الذين يتهمون بالزندقة زنادقة حقاً ؛ وإنما كان منهم من يتهم بالزندقة لأسباب سياسية . فقد اتخذ الخلفاء من هذا الاتهام وسيلة للقضاء على خصومهم من الهاشميين . وعلى هذا النحو اتهم ابن من أبناء داود بن علي ثم يعقوب بن الفضل وأن يهما إلى الخليفة المهدي . ولما كان الخليفة المهدي قد ارتبط من قبل بعهد ألا يقتلها ، فإنه لم يستطع أن يأمر هو يقتلها ، وإنما حبسهما وأشار إلى ابنه الهادي أن يقتلها حينما يتولى الخلافة ، ولكن الهادي لم يستطع أن يقتل غير يعقوب ، لأن ابن داود بن علي مات في سجنه قبل أن يشغل الهادي مركز الخلافة .

ولسنا نعرف على وجه التحقيق ماذا كان يرجع إلى الهاشميين من تهمة . وكل ما ترويه لنا المصادر هو ما يرويه لنا الطبري (أخبار سنة ١٦٩ ج ٣ ص ٥٤٩) وما تلخصه عنه ابن العبري في كتابه « تاريخ مختصر الدول » (ص ٢٢١) من أن ابنه يعقوب بن الفضل قد اعترف أثناء محاكمتها بأنها حيلة من أيها المانوية لتحلل زواج الآباء بالبنات في الروايات الإسلامية .

ولم يقتصر الأمر على الخلفاء في اتهامهم الخصوم بالزندقة لأغراض سياسية ، بل كان هناك من الوزراء من يتخذون الاتهام — الباطل غالباً — بالزندقة سبيلاً للكيد والوقية بنظراتهم أو خصومهم الذين يحقدون عليهم . ومن هنا نستطيع أن نفهم تلك الرواية التي ذكرها الطبري (ج ٣ ص ٤٩٠) ثم الجهمياري في « كتاب الوزراء والكتاب » (ص ٨٩ — ص ٩٠) ، ثم صاحب الأغاني وغيرهم ، من اتهام أبناء أبي عبيد الله الوزير بالزندقة . فقد اتهم الربيع صاحب الخليفة المهدي ومتانفسي أبي عبيد الله الوزير أبناء هذا الأخير ، أو واحداً من أبنائه — كما في بعض الروايات — بأنهم زنادقة . وقد أفلح الربيع في هذا الدس عند الخليفة الذي أمر بأن يقتل عبد الله بن أبي عبيد الله الوزير . وكان ذلك سبباً في توتر العلاقات بين المهدي وبين أبي عبيد الله ، حتى أن الخليفة

وفي القسم الثاني تحدث صاحب المقال عن اضطهاد الزنادقة اضطهاداً رسمياً في أيام الخلفاء العباسيين الأول . فقال : إن المصادر لا تسمح لنا بتتبع هذا الاضطهاد إلا في الفترة القليلة التي مضت بين سنة ١٦٣ هـ إلى سنة ١٧٠ هـ أي في السنوات الأخيرة من خلافة المهدي وإبان خلافة الهادي القصيرة الأجل .

ففي سنة ١٦٣ بدأت حملة المهدي الشيفة على الزنادقة بأن أمر عبد الجبار المحتسب ، والذي يلقبه صاحب الأغاني بلقب « صاحب الزنادقة » بالقبض على كل الزنادقة الموجودين في داخل البلاد . فقبض على من استطاعوا القبض عليه ، وأتوا به إلى الخليفة الذي كان حينئذ في دابق ؟ فأمر بقتل بعضهم ، وتمزيق كتبهم . واستمر الخليفة في هذا الاضطهاد في السنوات التالية ، حتى بلغ الاضطهاد غايته في الفترة ما بين سنة ١٦٦ هـ و سنة ١٧٠ هـ . وكان يقوم على أمر هذا الاضطهاد قضاء مخصوصون ، أشهرهم : عبد الجبار الذي ذكرناه آنفاً ، وعمر الكلوزي الذي عيّن في سنة ١٦٧ ، ثم محمد بن عيسى حمويه الذي خلف عمر .

وكان الزنادقة يقبض عليهم لأقل شبهة ويأتون أمام القاضي فيطلب إليهم أن يرجعوا عن الزندقة إن اعترفوا بها ويطلق سراحهم إن رجموا عنها ويقتلون إذا استمروا عليها ورفضوا الخروج عنها . ولكي يتأكدوا من أنهم رجموا عن الزندقة حقاً كان الخلفاء يستخدمون وسائل شتى أشهرها تلك التي يروون عن القضاء في عصر المأمون أنهم كانوا يستخدمونها ، فهم يذكرون عنهم أنهم كانوا يطلبون إلى الزنديق أن يمسح على صورة ماني ، وأن يذبح طائراً بحرياً اسمه التزرج . أما الممسح على صورة ماني فالمقصود به تحقير صاحب مذهب المانوية وهو ماني ، وهذا دليل على أن الزنديق قد رجع عن هذا المذهب ؛ أما الحكمة في ذبح هذا الطائر فلا نكتشف عنها المصادر التي بأيدينا . ولكن مؤلف المقال الذي نحن بصدده يقول بأن المقصود بذلك هو أن يفرض على الزنديق أن يذبح كائناً حياً ، وذبح الحيوانات محرمة المانوية . ولا بد لنا من قبول هذا التفسير لأن كل المصادر التي تمحدثنا عن المانوية لا تذكر مطلقاً أن المانوية كانوا يقدسون طائراً بيضاء ، سواء أكان هذا الطائر التزرج أو كان غيره . وقد حدث مثل هذا في أيام عاظم التنقيش سنة ١٢٣٩ مع طائفة الكاثار Cathares التوسكانيين فقد طلب إليهم بحضور البابا جورج الرابع أن يرهقوا

H. Ch. Jca, Histoire de l'inquisition au moyen âge, (١)
trad. S. Reinach, Paris 1900, I, 110;
J. Guiraud, Hist. de l'inquisition au moyen âge, Paris 1939,
p. 38-39.

عزله من منصب الوزارة^(١) ، وأتى يعقوب بن داود بدلاً منه^(٢) والطبري^(٣) يذكر سرانحة أن ابن إسماعيل بن أبي عبيد الله بالزندقة كان يقصد به زعزعة مركز أبيه عند الخليفة المهدي . وقد كان أبو عبيد الله موضوعاً للنسائس موالى المهدي . ويذهب صاحب الأغاني إلى أبعد من هذا فيقول إن المهدي أدرك من بعد السب الحقيقي الذي من أجله أبطنه الريح أخباراً عن زندقته ابن الوزير (الأغاني ج ٢١ ص ١٢٢)

والآن ، وبعد هذا العرض الموجز للاضطهادات التي عاناها الزنادقة ، أو من اتهموا بالزندقة ، في الفترة ما بين سنة ١٦٣ وسنة ١٧٠ ، نسأل أنفسنا : ما هي هذه الزندقة التي اتهم بها هؤلاء ، وبأي معنى يجب أن نفهم ؟ يرى صاحب المقال أن الزندقة التي حاربها المهدي والمهاضي في شخص هؤلاء الزنادقة هي المانوية ، أولاً وبالذات . ودليله على ذلك ما ذكرناه من قبل من الرسائل التي كان يتنحنح بها القضاء قيمة رجوع الزنادقة عن الزندقة ، وإنكارهم لها ، حينما يقدمون إليهم . ويؤيد هذا الرأي أيضاً تلك الرواية التي ذكرها الطبري^(٤) والتي يمكن اعتبارها صادقة وهي التي تقول بأن أحد الزنادقة قدم إلى الخليفة المهدي فطلب إليه الخليفة أن يتبرأ من الزندقة ولكنه رفض فأمر بقتله ، والتفت من بعد إلى ابنه موسى ، وقال له

(١) مروج الذهب ج ٦ ص ٢٢٢

(٢) ابن خلكان فتنيل ج ٢ ص ٨٤٠

(٣) الطبري ج ١٨٧٣ وما بعدها

(٤) الكتاب السابق ج ٣ ص ٥٨٨

كلاماً يحث فيه على محاربة هذه العصبة من الزنادقة . ووصف له مبادئ هذه العصبة وصفاً يكاد ينطبق كله على مذهب المانوية ، مما يدل على أن النقصود بالزندقة كان حينئذ مذهب المانوية ومع هذا كله فإن هذا اللفظ قد اتسع معناه في هذه الفترة ذاتها اتساعاً كبيراً كما سدرى في مقالنا التالي عن أشهر الزنادقة في أيام الخلفاء العباسيين الأول .

عبد الرحمن بدرى

تحت إشراف مصر

بفضل طائرات

شركة مصر للطيران

تأجير سفراً سريعاً مريحاً نظيفاً مع الاقتصاد
من القاهرة إلى ..



الاسكندرية في ساعة واحدة
بورسعيد في خمسين دقيقة
السياسة في خمس وسبعين دقيقة
أسيوط في ساعتين
قنا في ساعتين ونصف
شبراخيت في أربع ساعات
جنداء في سبع ساعات

لا يكلفك السفر طائرات شركة مصر للطيران إلا ثمن الدفكرة فقط .
وهر أنزل في بعض الأحيان من أجور السفر والوسائل الأخرى . ينقل المسافرين من قلب الليل إلى الطائرات والسيارات الشركة الفضة بجاءاً ، وله الحق في أخذ منحه بالشارع لنسابة ١٥ كيلو جراماً بدون أجر . وما زاد على ذلك يؤخذ عليه أجر مستدل أسوة بأجور السفر .

والطائرات جاز في تناول يد المسافر لتلطيف الهواء حسب شاء : فلا برد ولا حر ولا غلظ — يتناهو يجالس في الطائرة على مقعد وتوفر مريح يتبع الطوف بالماطر الجيلة الخلاء للراحة في جو منشد مستدل

فلماذا إذن لا نجني هذه الميزات وتساير العصر ؟

سافر سريعاً طائرات شركة مصر للطيران

بين القطر العرب وفلسطين وسوريا والعراق وقبرص . طائرات خاصة للأجبار لأي جهة وللشركات . مدرسة لتعليم الطيران

جبر الفناكر والامتيازات من شركة مصر للسياسة — القاهرة الاسكندرية بورسعيد
أومن شركة مصر لطيران بالقاهرة ، تليفون رقم ٩١٢٨٤ — للازدياد أو من أي مكتب سياحة