# آراء وأنباء

## جوائز فؤاد وفاروق

علمنا أن الرأى قد استقر على أن تبقى جوائز فؤاد وفاروق للادب والعلوم والتاريخ والقانون على النظام الذى وضع لها فى المرسومين اللذين أنشئنا بهما . ولن يقع تغيير يمسهما إلا فى اسميهما وموعديهما . فأما الاسم فسيكون (جوائز الدولة) ؛ وأما موعداها فسيكونان فى غير ذكرى وفاة فؤاد وذكرى جلوس فاروق ، وسيعلنان فيما بعد

## المؤتمر العلمى العربى الأول

وافق مجلس جامعة الدول العربية على قرار اللجنة الثقافية بعقد مؤتمر علمى عربى ، فى مدينة الاسكندرية ، فى أوائل شهر سبتمبر سنة ١٩٥٣ ، يشتمل على ثلاث شعب وهى :

شعبة البحوث العلمية المبتكرة ، وشعبة المشكلات العلمية العامة ، وشعبة المحاضرات الثقافية العامة

وقد تكونت بالقاهرة لجنة للاعداد لهذا المؤتمر ، بناء على قرار من المكتب الدائم للجنة الثقافية . ورأت هذه اللجنة أن تشمل البحوث التى تقرأ فى الشعبة الأولى من شعب المؤتمر فروع العلم الآتية : علوم الرياضة والطبيعة والأحياء والكيمياء والجولوجيا ، وتقترح اللجنة أن يقتصر البحث فى الشعبة الثانية من شعب المؤتمر على المشكلات الآتية : المصطلحات العلمية ، التأليف والترجمة والنشر ، إعداد مدرسى العلوم ، العلم والاقتصاد القومى .

أما الشعبة الثالثة فتخصص محاضراتها بدراسة تاريخ العلوم عند العرب . وسيدعى للاشتراك فى هذا المؤتمر وفود الدول العربية ، ومندوبو الهيئات العلمية ، والعلماء من العرب ، وذلك لقراءة البحوث المبتكرة ، والتشاور فى وسائل تذليل العقبات وحل المشكلات التى تعترض تقدم العلوم والبحث العلمى فى البلاد العربية

## الصحفيون فى أوبرج الفيوم

دعا الأستاذ عبد العزيز طلعت حرب عضو مجلس الإدارة المنتدب ببنك مصر ، لفيفاً من أعضاء نقابة الصحفيين لتمضية نهار كامل بأوبرج الفيوم ، وهو فندق عظيم مقام على ساحل بحيرة قارون ، وهى بقعة من أجمل مشاتينا المصرية ، ومن الأمكنة التى يستطيع الزائر أن يمضى فيها وقتا هادئا لطيفا صيفا وشتاء ، وهو بمثابة مصحة للاعصاب المتعبة ، والأذهان المضطربة ، والنفوس الثائرة . ذلك أن المناظر الريفية الخلابة تشرح الصدر ، وتمتع البصر إذ يمتد طويلا فى فضاء البحيرة المتلون ، فمن مناظر جميلة على صفحة الماء الزرقاء المترقرقة فى اليوم الصحو ، إلى مناظر تشبه الغروب

---

الخدم ، ولكنهم يضمرون الكراهية لهذا الدور بينهم وبين أنفسهم ! فتراهم لا يعملون تماما ما يعمل الخدم ، وإن عملوا فإنهم يحاولون أن تبدر منهم لفتة عظيمة ، أو كلمة فخمة ، أو مشية وقورة ، تشير إلى أنهم ليسوا من الخدم فى شىء !! وذلك نقص أرجو أن يتلافوه !

وبعد : فأرجو أن يعلم المؤلف أننا نرقب منه خيرا كثيرا للمسرح ، وأننا نرى فيه مواهب متدفقة أصيلة ، وأن اللغو الذى أثير حول هذه المسرحية إنما هو من عبث الذين لا يعرفون عن المسرح إلا خشبته وأنواره ! والذين يحسبون المسرح مجرد شمعوذة بيانية ، أو خطب منبرية ! أرجو أن يتوجه الأستاذ يوسف السباعى إلى التأليف المسرحى بكل إيمانه ، وأن يحاول اصطناع اللغة العربية السهلة التى أثرت بها ، وأن يدرس فنون المسرح دراسة جد وصرامة لا دراسة هواية فحسب ، وأنا زعيم له — بعد ذلك — بأنه سيكون من كبار مؤلفى المسرحيات الكوميدية ، وسيكون النقد — عندئذ — أسعد ما يكون وهو يقدم للجمهور هذا المؤلف الكبير

على مولى صلاح

والوقت ضحى أو ظهرا إذا كانت السماء ملبدة بالغيوم ، فتظهر القوارب والشرع كأنما تسير إلى جوف الغيب الذى لايدرك ، أو تنتشر على أمواج الماء فى اليوم الشمس فتنافس الشروق فى بعث الأمل فى النفوس اليائسة ، وتشرح الصدور المثقلة بالمتاعب ، وتخفف عن الكواهل عبء المسوليات .

وهيأ لنا الأستاذ الداعى رحلة جميلة إلى تفتيش مصائد الأسماك ، وقدم الأوبرج طعام الغداء لضيوفه الكثيرين إلى جانب نزله المديدين الذين كان يبدو على محياهم البشر والرضاء . وعدنا فى سيارات الفندق التى ذهبنا بها فى راحة وبشر ، بعد أن استودعنا الأستاذ عبد العزيز طلعت وطلبنا إليه أن يكثر من أمثال هذه المشاتى وتوجيه أكبر عناية للمصايف على الشواطىء المصرية الجميلة ، التى تضارع أحسن شواطىء العالم إن لم تمتز عليها بأشياء كثيرة . وحبذا لو اهتم أصحاب رءوس الأموال منا لأن يتعاونوا على إنشاء المشاتى والمصايف على أحدث النظم فى مختلف المواضع الصالحة لذلك بمصر ، حتى تمكن للمواطنين الإفادة من الاستمتاع بأجواء بلادهم ، والتى يمكن أن تكون مهبطا للسائحين من جميع أنحاء العالم ، ولتكون من أربح موارد البلاد الاقتصادية .

### يوم الفلسفة

أقام أساتذة الفلسفة والتربية بوزارة المعارف حفل تكريم للاستاذ المربى مظهر سعيد عميد الفلسفة وعلم النفس بالمعارف بنادى دار سيما ريفولى . وقد شهد الحفل جمع عظيم من رجالات وزارة المعارف والجامعات ، والصحافة ، وشرف الحفل نائب الرئيس القائد اللواء محمد نجيب . وبعد أن قال رجال الفلسفة والتربية كلمتهم فى تكريم يوم التحرير وعميد الفلسفة والتربية ، وبعد أن قال الدكتور منصور فهمى كلمته المستفيضة ، قام رجل الجيش الصاغ الديب ، فتكلم عن الفلسفة وعن العلماء ومهمتهم فى انجاح سياسة الدولة فى عهدها الجديد السعيد ، بمقدرة العالم المثبت ، وتجربة السياسى المحنك ، ثم عرج على المبادىء التى يجب أن يضعها أساتذة الفلسفة والتربية أمام أعينهم ، والطرق الفعالة المجدية التى ينفذون بها إلى نفوس طلابهم ، حتى نتمكن من بناء دولة متينة العمد ، ثابتة الأسس ، سامية الغرض . ودهش الناس أن يجمع الضابط بين العلوم الحربية والعلوم الفلسفية والتربوية والاجتماعية ، ولكن لعل عجبهم يخف إذا علموا أن نفراً عظيما من ضباط الجيش الذى تولى تحرير البلاد .. على أعظم جانب من العلم والثقافة . وأنه لمن حسن الحظ لمصر أن يتولى أمره هذه النخبة الممتازة من أبنائه

وكان مسك ختام هذا الحفل كلمة الشكر التى ألقاها الدكتور مظهر سعيد المحتفى به ، متدفقاً كعادته بدرر الكلم وسامى المعانى .

### يوم التحرير

امتاز الأسبوع الماضى بما حدث فيه من أمور مهمة ، فقد احتفل الشعب والجيش بيوم التحرير ، ولقد أتت الوفود ممثلة للشعب من مختلف أنحاء البلاد ، وعرض من وحدات الجيش جانباً من أنواع نشاطه ، وحذا حذوه معاهد العلم على اختلافها ، وممثلو الجاليات الأجنبية فى صفوف الكشافة والجوالة ؛ كما زان العرض صفوف نظامية ممتازة من فتيات الكشافة ، ومرت المواكب التى ترى نشاط الأمة المتنوع . لقد كان يوماً عظيماً خالداً ، نعم لقد كان مهرجان يوم ١٣ يوليو ١٩٥٢ يوم التحرير الذى لايمكن أن ينسى مهرجاناً فخماً ؛ ذلك بأن يوم التحرير سطره التاريخ فى صفحات الأزل بحروف من نور ، وصار يوم البعث ، يوم الحياة .

وكان أهم ما امتاز به يوم مهرجان التحرير .. الخطبة العظيمة التى ألقاها الرئيس القائد اللواء محمد نجيب ؛ فقد عبر فيها عن آلام الشعب وآماله ، ألقاها بلسان الحق والقوة والإخلاص ، فنفذت إلى كل قلب ، واستقرت فى كل نفس ، واعتمدت دستوراً ان يحيد عنه إنسان واحد فى الوادى ،