

مراکش

للإستاذ أبو الفتوح عطيفة

قطر شفين جريح ؟ وكلنا في المشرق

إليه يشرق ! أما ليلك من آخر ؟ وهل افجرك من شروق ؟
إنني حينما قلبت النظر لم أجد إلا شمعا كلبا ، وحينما أدت البصرورين المؤمنين من الرعية هي علاقة متممة بعضها لبعض . أسما
ديمقراطي ؟ وهي قدامك من أم الدائم التي تحفظ التكامل الاجتماعي
ومن الأخطاء التي يقع فيها بعض نقمة الذين أنهم ينتقدونه
مختلفا في بعض حفظاته . ومثلهم كمثل من ينتقد النظام البرلماني
لفساد بعض النواب وقصورهم . وهذا النقد فوق أنه خاطئ فإنه
شرع من صميم التكامل الاجتماعي الذي هو هدف كل حركة
إصلاحية دينية كانت أم سياسية أم اقتصاديةوقد يزداد شر هذا النقد على أسس ذلك التكامل أن يقوم
بعض حفظة الدين بقولية أنفسهم ساطة ديكتاتورية لم تعترف بها
المقيدة ولم تشرعها السنة أو السلف الصالح
وتفادي هذا الشر لا يكون إلا بتقية أساليب النقد ووسائل
الرد عليه . وفي عالم تزداد المعرفة فيه يوما عن يوم فإن على الناقد
والمنتقد معا أن يدركا مقبرة الناس على تمييز المنطق الخاطئ
أو المصيب حين تكون تعاليم الدين سهلة مبسطة واضحة بيّنة
كما هو الحال في الإسلامفإذا هجر حفظة الدين عن تسليح أنفسهم بسلح المنطق
الملمى الحديث والمعرفة والمعلوم المصرية فإنهم بذلك يسيئون إلى
صميم المقيدة الدينية ويثبون في نفوس بعض الناس شكاً وارتباكاً
ما كان ليشار لو أن الإقناع كان بالآلة التي يفهمها أهل الجليل ، وهي
لغة تستمد تمايزها ، ومنطقها من الحقائق الاجتماعية التي يعيشون
فيها ومن مناهج تعليمية ، البروس الدينية فيها قل أن تحظى بالقبول
أو أن تعالج بالقدر الذي تستحقه نظراً لأهمية الدور الذي يؤديه
الدين في النظام الاجتماعي

نيويورك

د. البعث ملة

عمر مليح

لم أر إلا حماة

يا شرق ! قد أتى عليك حين من الدهر كنت تدبر الدنيا
وتتحكم فيها ، وكان العالم يحسب لك امتك ألف حساب وحساب ،
يتقرب الملوك إلى خلفائك ، وتخضع الشعوب طوعاً لإرادتك . ثم
انقلبت الآية وجاء حين آخر فإذا بك إذا ذكر الأحياء لا تذكر .
والأمم لا تعيش في ماضيها وإنما تعيش في حاضرها ومستقبلها ،
فهل آن لجدك أن يموت ؟وأنت أيها الغرب بحبا لك : تؤمن بعبادتك وتكفر بها في
وقت واحد ؟ فأنت تؤمن بالحرية في بلادك وتكفر بها في غير
بلادك . وأنت تؤمن بالمساواة في ديارك وتكفرها على غيرك من
الشعوب والممالك . وأنت تؤمن بالديمقراطية وتطعن في سائر
الأقطار ! أما آن لك أن تنق إلى رشدك وأن ترتدع من غيوك !
تالله إنك إن لم تنب إلى عقلك فإن أزمة حامية لن تبق ولن تذر
سوف تقطع مدينتك وتقضي على حضارتكوأنت يا فرنسا يا من تقولين إنك مبعث النور والحرية ، وأم
الإخاء والمساواة والديمقراطية ! أما تذكرين أنك منذ عشر سنين
سقطت تحت أقدام المحتلين من الألمان فداؤوا حريتك وبكى
رجالك ، وشرد نحاؤك وأطفالك ، وما زال العالم يذكر
ديبول وهو يبكي من دار الإذاعة في لندن على حريتك الملوحة
وعلى شمبك المسكين ! أما آن لك أن ترتدعي عن غيوك وأن
تخترمي الحرية وأن تقسسيها في غير بلادك ؟ فأي عرف طعم الحرية
إلا من ذاق ألم السجن ، وما يقدر الصحة إلا مريض عوفي من
مرضه . خبرنا ماذا دهاك وماذا صنعت بمراکش ؟ وعلى أي
أسس ومبادئ أنتحت لقائك جوان فمات فيها فسادا وبطاشا
وإرهابا وطعن شميا وأذل سلطانا ؟ثم ظلمت جريدة الإيكونوميست البريطانية منذ أيام نطلب
إلى الحكومة البريطانية بمناسبة الحالة في إيران أن ترسل بوارجها
إلى مياه الخليج الفارسي لأن الشعوب الإسلامية لا تخاف إلا
بالقوة فكأنما نحن الشرقيين نستهدف لكمة مدبرة من الغربيين .
ولعل من الخير لنا إذن أن نعرف بلادنا وأن نعمل على جمع كلنا
وأنى هنا أنهم حديثي الأول عن مراکش

أين تقع مراکش

هناك في شمال غرب قارة أفريقيا توجد مراکش وهي تطل على البحر الأبيض وتشرف على المحيط الأطلنطي، وتتكون من سهول ساحلية خصبة تتدرج في الارتفاع في الداخل حتى تنهى إلى جبال مراکش، وبها أنهار قصيرة تصب في البحر الأبيض والمحيط الأطلنطي، ومناخها مينا حار جاف، وشتاؤها دافٍ ممطر، وتتخذ أنهارها مينا على ذوبان الثلوج فوق الجبال

وفي السهول يشتغل السكان بالزراعة فيزرعون القمح والشعير والخضر والزيتون والفاكهة. وعلى الحشائش تربي الأغنام والماعز وعلى الجبال توجد غابات البلوط والقيق. وبها من المعادن الفوسفات والنحاس والرماس والزنك

ويشتغل كثير من السكان باستخراج الاسفنج وصيد السمك. وأما الصناعة فما زالت متأخرة؛ ومعظم الصناعات تعتمد على الإنتاج الزراعي والحيواني مثل دهن الجلود وعمل المنسوجات الجلدية الرقيقة وصناعة البسط والأغطية الصوفية واستخراج الزيت

ولمك تسألني متى دخلت مراکش في الإسلام وما هو الدور الذي لعبته في تاريخه؟ وأنا أجيبك بأنها دخلت الإسلام منذ ثم فتحها في عهد الوليد بن عبد الملك ومنها خرج الجيش العربي بقيادة طارق بن زياد وموسى بن نصير لفتح بلاد الأندلس وقد كانت مراکش من بلاد الدولة الفاطمية حين تم تأسيسها، ومن بلاد المغرب كانت تخرج سفن العرب فتملأ قلوب سكان إيطاليا وفرنسا فزعا وزعبا، ثم خضعت للدولة العثمانية واستقلت عنها وقد حافظت على استقلالها حتى أوائل هذا القرن

الحماية:

في نهاية القرن التاسع عشر انتابت أوروبا حمى عنيفة من الاستعمار ووضعت كل من فرنسا وألمانيا عينها على مراکش. وكانت مراکش بلداً متأخرة وكان سكانها من البربر يتحدون السلطان في عاصمته فاس. وقد بلغ من سطوتهم أن أحد زعمائهم خطف مندوب بريطانيا ١٩٠٦ مما اتخذته الدول دليلاً على عجز السلطان عن حماية الأجانب في بلاده. وذلك ما اتخذته الدول جميعاً سبباً للقضاء على حرية الشعوب واستعبادها

وقد حاولت الدول أن تنشئ علاقات تجارية معها وكانت أسبقها فرنسا، فكانت تستورد منها الليمون والصمغ وجلود الماعز الرا كشي الشهيرة. ثم أقرضت السلطان ديناً وبدأت القصة التي أدت إلى الاحتلال

في ١٩٠٤ عقد الاتفاق الودي بين إنجلترا وفرنسا على أن تطلق إنجلترا يد فرنسا في مراکش، وتطلق فرنسا يد إنجلترا في مصر

وفي ١٩٠٥ زار القيصر وليم الثاني إمبراطور ألمانيا ميناء طنجة وألقى خطبة ندد فيها بسياسة فرنسا الاستعمارية وأيد استقلال سلطان مراکش للمحافظة على مصالح ألمانيا الاقتصادية، ودعا إلى تسوية المسألة في مؤتمر دولي، فامضت فرنسا وكادت المسألة تؤدي إلى حرب

وقد اجتمع المؤتمر الدولي في الجزيرة ١٩٠٦ ووافقت الدول على استقلال مراکش وافقت على أن تحافظ على الأمن الداخلي كل من فرنسا وإسبانيا

وفي ١٩١١ عادت ألمانيا فأثارت المشكلة الرا كشية من جديد، ذلك أن فرنسا احتلت فاس عاصمة مراکش بدعوى المحافظة على النظام، فأعلنت ألمانيا أن ذلك خروج على اتفاقية الجزيرة وأرسلت المدرعة «بانر» إلى ميناء أغدير. وتوترت العلاقات بين فرنسا وألمانيا وانضمت إنجلترا إلى فرنسا وكادت الحرب تقوم. ولكن ألمانيا قبلت ما عرضته عليها الدول. فقد عوضتها فرنسا عن مطالعها في مراکش ببعض أراضيها في وسط أفريقيا، واعترفت ألمانيا بحماية فرنسا لمراكش وتنقسم مراکش حالياً إلى الأنسام الآتية:

أولاً: مراکش الفرنسية وهي تشمل معظم مراکش وبحكمها سلطان وطني

ثانياً: مراکش الإسبانية، وتعرف بالمنطقة الخليفية نسبة إلى خليفة سلطان مراکش ومركزه تطوان، وتعرف هذه المنطقة ببلاد الريف

ثالثاً: طنجة، وهي ميناء دولي

السلطان الموريسر:

وقد نزع مراکش أخيراً إلى الاستقلال من فرنسا وشجع