

لا تظنوا دنياكم شيئا إنما أوهمام
حملتني همومها حيا وعذاب السقام
وكونتني بنارها كيا دائب الآلام
وطوتني سفيها طيا يا لها أحلام
تخدع الأشباح مملها ماصدق

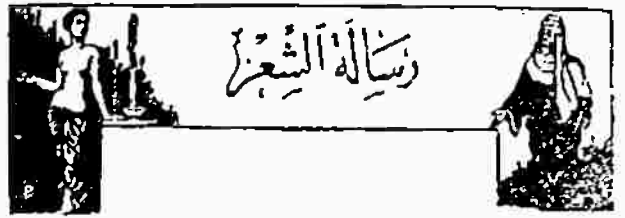
والترى يهضم الجسم فلا يبقى منها شيء
لجنة كل من بها نزا يتلى بالي
لا تدر في ما كنا جدلا لا يرح الحى
خل من لم يزل يجد أملا غافلا في الحى
لاهما بالراح بين نفع العبق

أبن أيماننا التي سلفت في قديم العصور
ما لتلك المعالم انطمست ولذلك النور
بالأرض بأهلها شقت حكمة القدور
مالها في خصبها نكبت خصبه الشهور
هل طوته الرياح ثم جف الورق

وطن قام فيه « رمسيس » فأذل الأمم
أبن « خوفو » وأبن « احميس » وبناء الهرم
ذهبت بالكرام « منفيس » وأقام المدم
واستباح النفوس ابليس فأباد الشمم
وقضى واستباح وبني وسرق

لم يبد من مجدنا باقي فأزل كرى
وأملأ الكأس أيها الساق وأرح قلبى
فخمور تذيب أشواقى بلسم الحب
سام عيشى ما بين أوراقى ليس ذا ذنبى
فأملأ الأقداح من ورود الشفق

أيها الناعمون في الشرق في ظلال الخمول
إن سيل الغرب لا يبق ويبيد الأصول



منه الموشحات

« ما لتلك المعالم انطمست »

الاستاذ أبى الوفاء محمود رمزى نظم

~~~~~

أترأه يحنو على العبر أهيف القدر  
أى وجد أثار في قاي آه يا وجدى  
من لوعة جراح لو رأها لرق  
\*\*\*

أحذتني بالبحر سدرته فأننا الضنى  
لا تقولوا كالفن قانتة إن مثنى غمنا  
لا تقولوا كالبدر طلعتة وجهه أسنى  
لا تقولوا كالبحر نظرتة زهوا الحسن  
إن حزن الملاح مبعث للأرق  
\*\*\*

وصف من أهواء لا أرضاه أنا صب غيوز  
لم يزل حاضراً وعينى تراه فهو فيها النور  
غاية الهم هجره وجفاه لست بالمهجور  
في فؤاد مثاله رسناء بدد الديجور  
فحياتى صباح والظلام أمتع  
\*\*\*

كنت ميتا والحب أحيانى ياله من حياه  
هو نور أضاء وجدان بسمع سناء  
وخلود للنفس روحاؤه عند من نهواه  
نحن نبق والهيكल الناني في الترى مشواه  
قد قضى وارتاح كالحشم احترق  
\*\*\*

كانها في الدجى شاعرة تنزل  
وجددت ريشها الحسام المذل  
ولاح وجهه الربيع حيث نستقبل  
قد كان في فصله ميسادنا الأول  
حبيبتي استيقظي فبانه مقبل ...  
\* \* \*

لبي نداء الصبا أينما الراعيه  
وكهلي مقلتيك بالرؤى الصاحيه  
وجردى عنك ذى النلاة القاسيه  
واستقبلي ركبہ فتانة عاربه  
فأنت عند الربيع زهرة ساميه  
والزهر يهوى الفضا ويكره الآيه  
هيا بنا للروح والربى الحاليه  
نهتر في خفة الـ السخائل اللاهيه  
ونهد أشواقنا للفتح والرايه  
ونبن أحلامنا بالرملة الصافيه  
مدائننا ... أو قصورا ... أو دى زاهيه  
أو نقطف الزهر كي تلفقه الهاويه  
أو نسرق الشهد من خلية الجانيه  
أو نختبئ من زوايا المرج في زاويه  
أو نجذب الشمس من سمورها الدانيه  
أو نحبس الضوء في سلالنا الواعيه  
أو نضطجع في ظلال النيمه الساريه  
أو نتأرجح على صفائر الداليه  
أو نستعم بقاء البركه الساجيه  
أو ننظم الشمر أوزانا ... بلا قافيه  
\* \* \*

استيقظي استيقظي يا زهرتي الثانيه  
وابتمى للحياة إنها قافيه ...  
وإنما الخبالو ن نحن قافيه  
أنت بفصل الربيع زهرة ناميه ...  
وكلا استغرقت أبظها ثانيه ...

قد خدعتم بلعة البرق يالها من عقول  
رضيت بالصغار والرق في حياة تزول  
كأنا أنراح كالشراب اندفق  
\* \* \*

واقترعتم في أرضكم شيما سميت أحزاب  
وكل قوم لحزبه تبعها ثم صاح القراب  
وحدة ركنها قد انصدما فتح الأبواب  
شكر الطامعون ما صنعا وشربنا المذاب  
يزهق الأرواح ويزيد القلق  
\* \* \*

كل جهاد لنا روح سدى ونحن في استعباد  
وكيف يلقى أخو الجهاد هدى وقومه الحساد  
لا تقيموا غير قائد أبدا لكل قوم هاد  
كل اقتراف بين الشعوب بدا يمزق الأكباد  
وتندوم الجراح ويتم الفرق  
\* \* \* محمود رمزي نظمهم

## في الربيع

للاديب محمد مفتاح الفيثوري

ربوتنا امشوشيت وكوختنا المحمل  
وابلنا أنتجت وشاؤنا مفضل  
والقمع في حقنا ... قرطه السنبيل  
واختال في أرضنا الحراث والنجل  
وكرمة النحنى ... ناءت بما تحمل  
وامتلات بالندى القفاة والجهدول  
والورد في دربنا عاطفه الصندل  
وحام في جونا البازي والأجدل  
وماد شعورنا الجميل والهيل ...  
ونبات المسامكي وتسترسل