

## فهرس الموضوعات للسنة العشرين من الرسالة

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
١٢٧	بين الفصحى ولهجتها	٣٠٤	أعذر إليك		(١)
٩٠٥	بين الاسلام وحركة التسليح الملقى	٢٢٣	اعتذار وشكر		ابن عمى ( قصيدة )
١٧١	بين عماد وأصحابه	١٠٩٢	أفلام الثورة	١٠٦٥	أبناء الشهداء
	(ت)	١١٣١	أ كاذب كلوب باشا	١١٠٢	آثر الرسالة في الأدب الحديث
		١٢	إلى السلاح يا عرب	٩٧٢	آثر المدرسة المصرية في الثقافة ٥٦٢٠ ، ٦٤٥
		١٣١	إلى الشعب المصري		أجل ذو العقل يشق
٦١٤	تاريخ الحركة العلمية الحديثة في حضرموت	١١٥٧	إلى صاحب الفضيلة وزير الأوقاف	٢٤٢	أحبابي الوثق
١٠٥٧	تاريخ النهضة الفكرية في السودان	٥١٤	إلى القاضي الفاضل	١٠٩٤	إحتفال الجمع بإعلان نتيجة المسابقة الأدبية
١٣١٠	تاريخنا العربي	٧٦٩	إلى الثائمين في العالم الاسلامي	٣٩٥	أحد أنا أغلو
٧٧١	تيمات السينما		امراتان عظيستان من دولة الرسول		إحياء المقومات الدينية
١٠٧٧	تجملد يا قارون باشا		٢٥٠٠٠٢١٠		أخي ( قصيدة )
١١٨٦	تحت منظار النقد	٦٠١	إن الحكم لوأحد	١١٧٢	أخي الأستاذ محمود شاكر
١١٥٩	تحية وإعجاب	٣٧٢	أنا مع سيد قطب	١٤١٤	وأخيرا ظهر القائد المنتظر
٩٨٢	تحية جديدة ( قصيدة )	٩٩٥	أنا الملك القوي	٢٨٢	أدب الانحلال
١١٥٧	التربية والتعليم	٣١٢	انتظار ( قصيدة )	٤٥٩	أدب الانقلاب
١٤٤٩	التربية الروحية في ممارسا	٢٣٥	انتقام الأميرال ( قصة )	٨٥٣	أدب الجيش وتاريخه
١٠٩٦	الترجمة والشرح المتنور		إندونيسيا	٩٣٧	أدب التاريخ
	تركيا ١١٩٨ ، ١٢٢٢ ، ١٢٧٠		أوامر مهمة	١٠٩٦	الأدب النسوي
١٧٣	ترنيمة الشهيد ( قصيدة )	٢٨	آيات من الفن الاسلامي	١١٨٢	الأدب في العصر
١٤٨	تصحيح رواية حديث نبوي	١١١٩	أين السلف الصالح	١٢٢٩	الأدب في سوريا
٧٩٨	التصوف على البلاج	١٤٥٧	أين الفر	١٢٨٢	الأرملة
١١٨٦	تصويب		(ب)	١٠٩٥	الأزهر الآن يعيش برثة واحدة
١٧٧	تصويب أخطاء		الباب المفتوح	١١١٢	الاستثمار البريطاني في ملايو ٦٣١ ، ٨٠١
١١١	تطور البديجات في مدح الرسول	٤٨٧	الباب المفتوح	١٢٧١	الاسلام دين النظرة والحربة
	التعليم في مصر ٢٥٦ ، ٢٦٩ ، ٣٥٣		الباكستان ٥٢٤ ، ٤٤٦ ، ٣٨٦ ، ٣٥٧	١٨	الإسلام في أوروبا الشرقية ١٠٤ ، ١٣٩
٤٥٣	تقديم الشاعرين الفائزين في سابقة الجمع		٥٥٩		الاسلام ونظام الحكم عندنا
٢٠٤	تعية للرسالة من العراق وأخرى من المجاز	١٢٥	بحث في الوسيق الشرقية ٤٦٦ ، ٤٩٨		أأسوة الحسنة
		٤٥١	بداية التهر	١٣٨٧	الأعداد الثلاثة
١٢٢٦	تمثال البيت الأبيض	٦٣٧	البعيرة ( قصيدة )		الأم العتري ليس أم المجموع
٥٧٠	تهاجي الشعراء	٣٩٨	براعم شعراء الشباب	١٤٤٥	أبو العاهية ٥٣١ ، ٦٣٩ ، ٦٦٧
١٢٤٦	توحيد الزوى	١٠٩٧	بطلة كربلاء	٣٧٣	٧٠٣
	(ث)	٣٧٤	بلادنا فلسطين	١١٥٣	أبو مروان الحرائطي
		٤٤٨	البعث ( قصة )	١٢٦٧	اذكروا الشهداء
		٩٦٥	البلبل الذبيح		أرستقراطية الثقافة
٥٧٢	ثروة لم تخطر على بال	١٨٣	بكتنا العدد الألف		إسلام أمريكي
١٦٢	ثورة الشرق	١٤٢٢	بنات العرب في إسرائيل	١٢٠١	
١٢٣٨	ثورة ضير ( قصيدة )	٢٠٠	بنديتو كروتشه	٩٧٤	
١١٣٣	ثورة فيهارج النبوة	١٥٣	بين مصر !	١١٢٥	
			بين سبت وسبت	٧١٣	

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢٣	الرسالة في عامها العشرين		(خ)	١٠٨	الثورة المصرية ١٩١٩
٢٠٩	رسالة وصورة				(ج)
٩٦٧	الرسالة موئل الرأي الخمر	٧٩٥	الخادم ( قصيدة )		بارقي ( قصيدة )
٧١٥	الرشيد ... شخصيته		خروج المتابي من مصر ١٠٣٠، ٨٥٧	١٢٥	جلاء وجلاء
١٢٦٧	الرصافي أحد الصحابا	٥٥٩	خفوض	١٣٣	جبا القاضي
٥٧٣	رمضان	٦٨٤	خفة أعوام في عذاب ( قصيدة )	٧٧٧	الجغرافيا والسيادة العالمية
	( ز )	١٥٩	الخوف	١٤٥٢	جال الدين الأنطاني ١٦٠، ١٣٧، ٩٨
٥٢٧	زبيدة		( د )		جناية الخزمية على الأدب
	ذكي مبارك ٤٥٢، ٤٩٦، ١٩٠		الداء والدواء ١١٦٩، ١١٣٧	١٢١٤	الجنية العاشقة
١١٩٢	زوجتي	٨٦٣	درس مطالعة	١٥١	جونه ٧٢١، ٦٩١، ٥٨٧
	س		دعوة محمد ٥١، ١٦٤، ٢٥٢	٩٢٧	جيش وشعب ( قصيدة )
٥٤٥	سأم		٤١٣، ٢٧٧		( ح )
١٠٠٧	ساعة بين أعداد الرسالة		الدفاع عن الشرق الأوسط ١٢٢٠،		حاجة الاسلام إلى زعيم
٣٨٩	السرطان والعلم	٢٧٥	١٣٥٨، ١٣٠٣، ١٢٨١، ١٢٤٨		الحاجة إلى الجذور ٨٨٤، ٨٥٤
١٤٥٧	سطور من دم ( قصيدة )	١٤١٠	دفاع عن النباسة	٣٥	الحب فوق الجبل ( قصة )
١٣٢٧	السقبة السوداء ( قصة )	١٣٩٦	الدم ( قصة )	٦٠٠	حديث رمضان
٧٣٩	الكيرة ( قصة )	١٣٠١	دموع النطل	٦٢٩	الحقاء التؤوم ( قصة )
٦٢٤	سلطة رسائل الامام الغزالي	١١٦٤	دولة الألقاب	١٠٧٥	حركات الإصلاح
١٠٩٠	السيد محمد كرم		دولة بلا دين	٩٦٨	حركة التلمح الخلق
١٤١٣	سيفا العروبة يلتقيان		ديوان مجد الإسلام ٥٠٦، ٥٦٤	١٠٦٠	حريق القاهرة ( قصيدة )
	ش		٨١٧، ٨٤٦، ٨٧١، ٩٢٥	٤٢٣	الحسن المصري
٣٢	الشاطبي	٢٠	١١٧٩، ١٢٠٩، ١٢٣٦، ١٢٦٥	٢٢٠	حسن البنا الرجل القرآني ٤٤٦٢
	الشاعر ( قصيدة ) ٧٨٩، ٣٩٣		دين العزة		٦٠٦، ٥٥٨١، ٥٤٩٩، ٥١٨، ٤٩٩
٨٤١	شاعر السودان	١٤١٤	( ذ )		حصارة غمرية
١٠٩٥	الشاعرات	١٧٤	ذكرى الأبطال	٢٩٨	خفة رماد ( قصيدة )
٩٤١	شاعر من بوغندا	٣	ذكرى حبيب ( قصيدة )	٩٥٧	حق الأديب في الحياة الكريمة
١٤٣٨	شجرة عمد الميلاد	٢٤٢	ذكرى مولد الرسول	١٢٦٧	حق النساء ( قصيدة )
	شخصية ٥٢٤، ٥٠٣	٩٩١	ذو القل يشق	٨٧٢	حقوق المؤلفين
٦٨٩	شخصية الشافعي		ذبول الحادث ( قصة )	١٢١١	الحكم الوراثي
٥٥١	الشرق التائر		( ر )	١١٩٠	حول بيت النبي
٥٦	الشعب المتعلم		زبيب الشاعر ( قصيدة )	١٠١٧	حول تطهير الأدب
١٢٩٤	شعب يتحرر ( قصيدة )	٦١٧	رجال الثورة المصرية	٥٩٩	حول خطوط
٥٢٩	شراء الشباب	٦٠	رحلة ( قصيدة )	١٠١٧	حول علم النبي بالقب
٦٧٨	شعلة المجد ( قصيدة )	٦٤٨	رحلة أبي الطيب المتابي من مصر	٦٧٦	حول مذكرات واعظ أسب
٣٧٧	الشعوب الاسلامية تحرف	١٠٣٠	رد على قد	١١١٣	حول مقال لثناء الدين الرسمي
٨٢٣	الشفق اللذلي ( قصة )	١٢٧٠	الرسالة الأخيرة ( قصة )		حياة الملائكي
	شعر لثوماس كارليل ١١٧٤، ١١٤٤	٩٣٤	الرسالة والدعوة		١٤٤٦، ١٤١٨، ١٣٩١، ١٣٦٢
	١٢١٣، ١٢٣٤، ١٢٠٦	١	رسالة وجوابها		حين ينظم الشاعر ( قصيدة )
	شوقيتان لم تنشر في الديوان ٧٨٧،	١١٨٩	الرسالة في حياة الأدب	٣٦٩	
	٩٢٩	٩٧٧			

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
١٤٤	في موكب الشهداء ( قصيدة )		عمري بن زيد اليماني ٢٠٨، ٢٤٧	١٠٠١	شهبان في كفن
	( ق )		٤٨١، ٤١٩، ٣٦٢	٥١٥	الشیطان ( قصة )
٧١١	الناصری ( قصة )	٩٥٦	عرش هوى ( قصيدة )	٤٠٣	الشیطان العجوز
٨١٩	وفائة ( قصيدة )	٨٣٦	عروس الحنة	١٠٠٩	شیر الشاعر الأناز
٩٣٩	قد مضى عهد ألب ليلة وليلة	١٢٨	عزل بضم فكرو		ص
١٣٥٧	القرآن والدستور	١١٦٠	المتى الحال		
٤٠٩	قرية الأدباء	١١٤٥	عمر سلاطين المالک	١٢٩٠	صاح على سرنوب
٦٥٩	قطب الصیف في باريس	٤٥٥	عقيدة السلم	٩٩٢	صحوا أكاذیب التاريخ
١٣٣٢	القلب الخضم	١٠٧٩	العلم والمال	١٩٩	الصخرة ( قصيدة )
١١١٠	قوميات الموسيقى بالجامعة	٩١٨	علم النبي بالقیب	١١٠٣	صديق جديد
	( ك )	٧٩١	علماء !	٣٦٤	صديق
		٢٩٦	عمر الحیام	١٧٩	الصقر ( قصة )
١٤٠٠	كاظم جواد	٣٦٨	على ضفاف البانی ( قصيدة )	١١٠٩	صوت الهجرة
١٣٩٧	الكتاب ولوازمهم	١٢٧٥	على طه وبيرون	١٩٥	صوت إسلامية رائفة
١٤٠٣	كتابان	٣٥٥	على مشرفة باشا	٦٣٤	الصوم سمو بالانسانية
١٤٨	كتاب الاعتصام لمن	١٠٨	عمر بن عبد العزيز		ض
٤٠٥	الكتلة الإسلامية	٣٦٩	عهد جديد	٦٥٧	ضريبة النل
٣٨	الكتلة الإسلامية والعالم الإسلامي	١٢٤٠	عود إلى الشعر المنثور	١٤٣٢	ضموا الكتاب ( قصيدة )
١٣١٥	الكذبة	٨٧٩	عودة الروح ( قصة )	٥٧	الضير البريطاني
١٣٨٣	كرد على ( قصة )	١١٥٢	عودة الصید	١٣٩٧	ضيف كريم
١٢٤٣	كل لفة	٢٧	عیش العید		ط
	كلمات ٤٠٦، ٤٣٥، ٤٦٤		( غ )		
٢٨٣	كلمة قال		غبار حول الكتلة الإسلامية	١١٣٤	الطلاق وتعدد الزوجات
٨٨٣	كلمة صغيرة	٤٣٣	( ف )	١٨٠	طبعة الحج في الإسلام
٣٩٦	الكوميديا الالهية		فتش عن الرجل	٢٩٣	الطريق إلى الكتلة الثالثة
٥٧٥	كيف وجدت العالم العربي	٥١٤	خير ... ونور ( قصيدة )	١٨١	طريق واحد
	( ل )	١٠٤٢	فدائيون وأتانيون	١١٢٣	طيب الهجرة
٨١٩	لست ظروبا ( قصيدة )	٩٧	فرحة الشعر في موكب التحرر		( ظ )
٨٥١	الاس الثرثار ( قصة )	١٢١٠	فرنسا أم الحرية	١٠٨٨	الظلم . الجبن . الأناية أعداؤنا الثلاثة
٤٨٦	لغة الناشئة	١٣٨٥	فساد الإذاعة	١٤٨	ظفر - حمة
١٧٥	لغة المجتمع	٢٨٤	فضاء المدينة العربية على المدينة الغربية		( ع )
	لغة المستقبل ٤٠٩، ٤٣٩، ٥٠١		٦٦٢، ٦٣٥، ٦٠٣	١٠	العالم الإسلامي حقيقة واقعة
٣٧٢	ليس هذا تجديدا	٢٣٧	فتاوى		عالم التراب ١٦٧، ١٤٢، ١٠٠
	( م )	٢٦٦	الفكر واللغة	١١٩٥	عبد الحميد الديب
٤٨٥	مأساة غربية	٥٤٢	في الشعر السياسي	١٠٨١	عبد الله الحسني
٦٥٥	متور التأتين	٤٨٤	في انتظار الصباح ( قصيدة )	٨٨١	البيد
٤٣٥	المجتمع التقدي		في بلاد الأحرار ١٠٣٩، ١١٤٨	١٢٦٣	عتاب
١٢٩٩	مجنون ( قصة )		١١٧٧، ١٢٠٣	١٤٢٧	المدالة الاجتماعية في الإسلام
١٤٠٥	محمد ( قصيدة )	٤٤٩	في تأييد الدكتور زكي مبارك	٩١١	عدد ( ١٠٠٠ ) من الرسالة
٤٧٧	محمد إقبال		في تاريخ الأدب التركي ٣٧١، ٣٥٠	١٠٤٧	عدو ( قصة )
١١٠٧	محمد رسول الله	٤٦	في سبيل الله	١٢١٧	عدونا الأول الرجل الأبيض

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
	(هـ)	١١٦	من وحى النار والدخان ( قصيدة )	١٢٨٨	عمدة الأدب في مصر
٢٤١	أفارلون في وقت الهدم	٦٧٣	من اسم	٦٢١	مذكرات واعظ أسير
١٦	هجرة الرسول	٢٦	منطلق الدير	٢٣٩	للرأفة الملهمة
١٤٦٣	هسية رأس أسنة ( قصيدة )		١٢٧٠، ١٢٣٩	١١٨٢	الشرح النصرى في عام
٤٨٩	هنا هو صديق	٣١٠	مهرجان الشعر	١٢٦٧	الشرح أيضا
١٤٤٣	هذه أغارى		مهنة الصداقة	٤٥٤	مسرحة كذب في كذب
٨٣٢	هل تصمم يد السارق	٦٩٨	مواكب القلوب		المسلمون بين الشرق والغرب ٢٧١ ،
	هل كان الزهاوى بلسوما؟ ١١٠١٠٠٠٥	١١٢٦	مواكب الناس		٣٠٢
٨٨٩	هل الشجيرة في أزدمار	٥١٣	ميتاقان لاميثاق واحد	٦٧٤	صادر التاريخ الحضري
٧٧٥	همن كل		الميسر والأزلام ١٢٢٢ ، ١٢٥٢ ،	٥٥٦	مصطفى صادق الرافعي
٩٨٣	هوى الملك الباغى ( قصيدة )		١٤٢٥ ، ١٣٩٣ ، ١٢٨٥	١٨٨	مصطفى عبد الرازق
١٢٧٠	هي مسألة خلافة		( ن )		مصطفى كمال أتاتورك ٦٧١ ، ٧٠٠ ،
٦٢٦	هيكلي عظمي		نابليون وجنوده وقواده	٧٢٧	
	( و )	١١٤٠	عن الشعب يزيد		المصطلحات الطبية
٥١٧	واحسرتنا على عزيز!	١١٠٥	نحو بيت جديد	٤٢	مصير الانسانية في أيدي الشيوخ
١٢١٠	وئبة الجيش	١٠٢٢	نحو مجتمع سليم	٣٦٦	المعلم في عهد التحرير
٩٠٩	الوئبة المباركة	١١٥٩	نداء الفلاح	١٢٥٧	مفخرة الجبل
٤٢٢	الوجودية في نظار التحليل النفسي	١٣١٤	نداء المال	١١٥٤	ملك وشعب
١١٢١	وحى البردة ( قصيدة )	١٤٥١	نداء بيد ( قصيدة )	١١٢٠	من آثار السيدة زينة
٢٠٠	وداع الريف ( قصيدة )	٣٩٤	نداء عرفن في زمن التي ٧٢٩ ، ٦٩٥	٨٦٢	من أخلاقنا -
٩٠٧	الوضعية ( قصة )		نصيب السودان في ثقافتنا المدرسية	٥٤٧	من أين لك هنا
١٢٤٢	وعمود الأمن ووعود اليوم	٢١٨	نصيب ليريق من الثورة	٤٢٩	من بعيد ( قصيدة )
١٠١٩	وفاء زوجة ( قصة )	١٢٤٥	الطلق بالضاد	٩٢٨	من صموغ اللاجئين
	( ي )	٣١٦	قطعة الده	٣٧	من معارك الأدب السياسي
١٢٧٣	ياغراحت الوطن الاسلامي	٨٢٥	نكسة في دار العلوم	٨٢٨	من ليبيا إلى مصر ( قصيدة )
٩٥١	يقظة الوعي الاسلامي	١٣٧٢	النيل في ضوء القمر	١١٧	من مشاهد الهجرة مائة روعة وعبرة
١٤٥	اليانبع الجديدة ( قصيدة )	١١٢٧	نهاية ملك ( قصيدة )	٥	من وحى الكأس ( قصيدة )
٩٨٠	يوم ٢٦ يوليو	٩٥٦		٢٨١	

ويشترط في جميع هذه الموضوعات ألا يكون قد سبق نشرها أو تكون قد نشرت بين سنتي ١٩٤٨ - ١٩٥٣ .

وعلى المتسابقين أن يرسلوا إلى المجمع أربع نسخ مطبوعة أو مكتوبة على الآلة الكاتبة كتابة واضحة من الموضوع المقدم للحصول على الجائزة قبل أول يناير سنة ١٩٥٤ للمتنافسين أن يذكروا أسماءهم أو يختاروا أسماء مستعارة وعليهم أن يكتبوا عنواناتهم واضحة وأن يوقعوا على كل نسخة يقدمونها .

ولا يجوز أن يدخل مسابقات المجمع الأدبية من سبق أن أجازته المجمع على إنتاج له في فرع المسابقة المتقدم إليه ولا أن يباد تقديم أى إنتاج أدبي سبق أن قدم للمجمع أو لأية مباراة عامة أخرى أو لمناقشة عامة للحصول على لقب أو درجة علمية وسيحتفظ المجمع بنسخة من كل ما يقدم إليه من الإنتاج الفأز وغيره . وترسل الموضوعات بمنوان لجنة الأدب بمجمع فؤاد الأول للغة العربية بشارع قصر العيني ١١٠ القاهرة .

إعلانه عن مسابقات مجمع فؤاد الأول للغة العربية

لتشجيع الإنتاج الأدبي سنة ١٩٥٣ - ١٩٥٤  
فرد مجمع فؤاد الأول للغة العربية توزيع جوائز تشجيع الإنتاج الأدبي على النحو الآتي :

أولاً - تخصص مائتا جنيه لكل فرع من الفروع الآتية  
بلى أن يكون المتسابق من أدباء وادى النيل :

( أ ) أحسن بحث مستوف مبتكر يسير على المنهج العلمي الحديث في أحد الموضوعين الآتيين :

عبد الله النديم ، أو محمود سامي البارودي من حيث حياة كل منهما وآثاره الأدبية وأثره في عصره وفي الأدب العربي

( ب ) مناهج النقد الأدبي في كتاب العمدة لابن رشيق والموازنة بينها وبين مناهج النقد في العصر الحديث .

ثانياً - تخصص لأدباء العربية عامة جائزة قدرها مائة جنيه لمن قام بتحقيق كتاب في اللغة أو الأدب على نهج علمي .

ظهرت الطبعة الجديدة  
من كتاب

# في الأدب العربي

مخاضات ومقالات في الأدب العربي

للأستاذ أحمد حسن الزيات

من موضوعاته الأدب وحط العرب من تراثه ، العوامل المؤثرة في الأدب ، النقد عند العرب وأسباب ضعفهم فيه ، تاريخ حياة ألف  
لياة ولياة ، أثر الثقافة العربية في العلم والعالم ، الرواية المسرحية واللحمة وتاريخها وقواعدها وأقسامها وكل ما يتصل بها ، وهو  
يحت طريف يلغ نصف الكتاب

ثمنه خمسة وعشرون قرشاً عدا أجرة البريد

# الرسالة

مجلة الأدب سائى

تتجدد فى أول يناير

فى الشكل ، والموضوع ، والتحرير والحجم  
لتساير العهد الجديد الذى بدأه مصر فى الثقافة والحضارة