

## ٤ - بديع الزمان الهمداني

للدكتور عبد الوهاب عزام

عاش أبو الفضل أحمد بن الحسين الهمداني أربعين عاماً أمضى شطرها نائياً عن بلده وعشيرته في طلب المجد والغنى، فبلغ ما أراد. به ذكره واصل بمعظم الأمراء والوزراء في الشرق: شمس المعالي قابوس بن وشمكير، وخلف بن أحمد، وبنو قريفون، وبنو ميكال والسلطان محمود، والصاحب بن عباد، والفضل بن أحمد، وأبي نصر من وزراء الدولة الغزنوية. وعرف كثيراً من رؤساء نيسابور، وطوس، وسرخس، ونسا، وبلخ، وهراة. وصار مطمح أصحاب الحاجات يتوسلون به إلى أولى السلطان والجاه، يتبين ذلك في كثير من رسائله. وقد قال في رسالة إلى الشيخ أبي النصر في أمر بعض الفقهاء: «وهزلاً الصدور، يرون الشمس من قبلي تدور»، (١) يعني أن الناس يرونه قادراً على تيسير حاجاتهم. وكان له عناية بالأمور العامة يبذل فيها من عقله وجاهه. كتب إلى الوزير الفضل ابن أحمد مع وفد من هراة ذهبوا إليه يلتمسون تخفيف الخراج عن أهل مدينتهم، وكتب إلى الرئيس هراة في أموال رأى جبايتها حراماً، وكتب إلى وزير السلطان محمود في قتل رجل اسمه أبو عثمان: «والله لئن سكن السلطان العظيم وتغافل، وتسامح الشيخ الجليل وتسامح، إن الله بالتصاف للمنى، وإن الله على الانتقام لقوى، والحنه اذام الله عز الشيخ الجليل في ذهاب ذلك العالم المسلم، دون الحنه في بقاء هذا الظالم المظلم، ولئن سنع لهذا الفاسق ما فعل ليرخص نجم المسلم، ويراق دم العالم، وليصيرن كل سكنين منشور ولاية، ثم ليتسمن الخرق على الراقع، وليس دم المسلم يسير عند ربه، ولزوال الدنيا على الله أهون من صبه، أليس الله تعالى يقول: من قتل نفساً بغير نفس أوفساد في الأرض فكأنما قتل الناس جميعاً، ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً. وأنا أعيذ بالله هذه الدولة من أن يرضم بتعطيل الحدود، أو توسم بأمدار الدماء، وعسى الله أن يوفق الشيخ الجليل لتدارك هذا الأمر، إن ذلك على الله يسير

ويقول في الرسالة نفسها: «ورد على خادم الشيخ الجليل

والنار في خياله؟ على أن فكرة الجنة والنار والتعذيب والجحيم تدور برؤوس الناس منبلج الصباح وأفول الشمس في كل يوم. فهي حق شائع لجميعه لا يعده الأدياء أخذاً. ولو أنهم عدوه لكان كل شعرائنا وأديبائنا سراقاً. ولكان امرؤ القيس سارقاً لانه بكى الديار كما بكاه ابن حذام من قبله، إذ يقول امرؤ القيس

عوجاً على الطلل المحيل لعنا نبي الديار كما بكى ابن حذام وإنما الذى يمدده الأدياء سرقة هو أخذ الفكرة النادرة التى ينفرد واحد بها. أو الترتيب الذى لا يستطيعه الا الشواذ والأفئذ

فهل سرق داتى الترتيب من رسالة الغفران؟ اللهم لا تخراس الجحيم في خيال المعرى ملائكة، وفي خيال داتى شياطين، وأشخاص الرواية عند المعرى شعراء. ورواة. وعند داتى رجال دين وعصاة ومذنبين، والجنة عند داتى نسمة أقسام لكل قسم طائفة عملوا الخيرات كل على حسب عمله. وعند المعرى ثلاثة أقسام: «جنة الجن» و«جنة (الرجاز) والجنة الاصلية.

وقد بلغ المعرى أسمى خياله لدى وصف الفردوس. كما كان أخصب النواحي خيالاً عند داتى هو وصف الجحيم وسنعرض لذلك بالموازنة التامة (ان شا. الله)

على أنه إن كان لا بد من أن تنهم الشاعر الطلياني بالاقبتاس. فأولى ان نعتقد أخذه من فرجيليو Virgilio الذى كان دليله في رحلته وهاديه في ظلمات الجحيم. وفرجيليو هو الآخر رحلة في أعماق الجحيم هي أقرب لخيال داتى من رسالة الغفران ولقد كانت لداتى أحلام فيها ملائكة وفيها موتى، هي إرماس ومقدمة لرسالة العتيدة

فقد رأى في حلم من الأحلام أنه ضل في غابة مروحة فأطلت عليه محبوبته ياتريشى في حياحة من الملائكة وعليها لهب قرمزى كأنه اللهب المتأجج. وخيل إليه أنه يتنقل في عالم الأموات كما تحدث في بعض أشعاره قائلاً: هالأنذا جالس في مكان أذكرها وأذكر أياها السعيدة فيلوح لي كأن ملائكة من السماء تهبط من عل وتأخذ أما كتبها على المقاعد الموجودة حولي

فاذا ضمننا ذلك كما أن جبه الهمه خيال الجنة ليستمتع بمن أحب، وإن بفضه لمن حاربوه ونفوه وشرده يوحى إليه ان يتخيلهم في دركات الجحيم، وإن تلك طيعة النفس نشره لئلا آمالها ولو عن طريق الخيال. عرفنا براءته من السرقة

محمود احمد النشوى

يتبع

التقصير في الحفاوة به : « وأعرفه إنى ما أطوى مسافة مزار إلا متجشما ، ولا أظأ عتبة دار إلا متبرما ، ولست كن يبسط يده مستجديا ، أو ينقل قدمه مستغنيا فان كان الأمير الرئيس أطال الله بقاءه يسرح طرفه في طامح أو طامع ، فليعد للقراءة نظرا  
فالفقر من أرض العشيبة ساقنا إليك ولكننا بقرباك نجح (١) »  
وكتب إلى الأمير خلف بن أحمد وهو ابنى اصطفاه بأحسن مدائحه : « كتابي أطال الله بقاءك وقد كنت نذرت ألا أخطب حضرته ثم روى لي القاضي حديثا طرق الى تقصير ما نذرت طريقا وسمعت منشا يندد :

لحى الله صلوكا مناه رحمه من العيش أن يلقى لبوسا ومطعما  
فقلت أنا معنى هذا البيت ، لأنى قاعد في البيت ، آكل طيب الطعام وألبس لين الثياب ، ويفاض على نزل ، ولا يفرض إلى شغل ، ويملا لي وطب ، ولا يدفع بي خطب . وهذا والله عيش العجائز والزمن العاجز . . . . ولعل جرما تصور ، أو رأيا تغير ، أو اعتقادا أخلف ، أو ظنا اختلف . فإن لم يكن شئ مما سردت وأوردت فالغلط في صدر القصة كان ، وفي عجزها بان . وإن كان كذا فبالله ما أَرْضَى ، ولو صارت السماء أرضا ، ولا أريد ، ولو انقطع الوريد . وإنى لآستحي من الله أن أرى لي المثل الأدنى ، وفي القوس منزع أما ، وإن لم أكن بالعراق أمير البصرة ، وبينخاري زعيم الحضرة ، فما أزعجني عن همدان فقر الى جوع وعمرى ، ولا ساقى الى سجستان طمع في شبع ورى ، وإنما نحوم حول المراد ، ولو أن ما أسعى لأدنى معيشة كفافا ولم أطلب قليل من المال لا يكثر الأمير على من خلعه وصلاته . فوالله لو علت أن تقصارى أمدى سجستان إليها ، وضياها أفتنها ، وغلبانها أشتريها ، وأمواها اتسع فيها ، ولا مطعم في زيادة بعد لآثرت الزهد على الطلب . . (٢)

وكتب الى عامل البريد : ولكنك طفتك لآتهاب سلطان العلم ، فأعلمناك أن سلطان العلم لا يهابك . ولو اتصلت بالسار أسبابك (٣) »  
وكتب الى الوزير ابن نصر بن بريدة وقد قدم رجلا عليه : قدم اليوم على فلانا ولست أنكر منه فضله ، ولا أجد بيته وأصله ، ولكن لم تجر العادة بتقدمه لآنى الأيام الحالية ، ولا في هذه الأيام

كتاب من أقصى خراسان والعراق بحديث تسيار فلان وصاحبه فلان وذكروا معرفتهما باحوال الثغور ، وعمارتهما لما يعرض بها من الخطوب ، وإن عين المرابطين والغزاة طامحة الى نصره ، من السلطان العظيم أعر الله نصره وقد بعثوا بهما وفدا وقدرا انهما يبداننى بالحضرة فاكون لهما لسانا ، وتجزا الى كتابا ليعلمانى ، ولو أمكننى النهوض لاحتسبه لهما واذا لم ينهض قسمى ، فقد أستتاب قلبى ، والشيوخ الجليل يرى على رأيه في تهريمهما لنصرة الله والاصفاء المثوبة ان شاء الله تعالى (١)

وفي هذا ما بين عن مكاتبة بين الناس واهتمامه هو بأموهم . ونجده أحيانا يكتب للإصلاح بين فريقين متحارين (٢) . وقد مكنته هذه الهمة العظيمة من دفع المفسدين عن نيسابور ، وكان اذ ذلك في مستهل صيته ومبدأ نبأته ، يقول في رسالته الى ابيه بعد ان ووصف ما كان بخراسان من هرج ومرج : لا ولا شئ الا السلاح والصلاح ؛ وكل شئ الا السكون والصلاح ، وأنا اذ ذلك حاضر نيسابور ودارى بين القبة الرافضة وكل يوم تهديد ، ورعب جديد ، فقلت :

ولكن أخو الحزم الذى ليس نازلا  
به الخطب الا وهو للقصد مبصر  
فقلت صدور نيسابور وقتل حنام هذا البلا . والعلاج قريب  
أأخذ ، وهلا فقر من طائفة الغزاة : انى هؤلاء الغواة ، وآزرهم اهل الصلاح وأنا اول من دعا الى هذا الامر وأجاب اليه وبذل فيه وانفق عليه ، ففعلوا وما كان سواد ليلة حتى علت كلمة الحق وباد اهل الفساد ، إن جرح الجور ، قريب النور ، وإن نار الحلقاء سريعة الانطفاء ، وإن كيد الشيطان ضعيف ، ثم اسمع الآن همدان من خراب واضطراب ، وبامواها من ذهاب وانهاب ، وبأسواقها من فساد وكساد ، وباسعارها من غلاء ، وباهلها من جلاء ، فليس فيهم رجل رشيد يجمع كلمة اهل الصلاح ؛ عجبا من تعاون المفسدين على خذلانهم ، وتخاذل المسلمين عن منع ما لهم (٣)

### رسول الإمام الخليلي

أظهر أخلاق ابي الفضل بديع الزمان ، الاثقة والعظيمة ، ومن أجل ذلك يكثر في رسالته عتاب الامراء والرؤساء على التفريط في جنبه أو انزاله دون منزلته . كتب الى ابي جعفر بن ميكال حين آانس منه

(١) الرسائل ص ١٢٩ (٢) ص ١٥٧ (٣) ص ١٢٤  
(١) رسائل ص ٤٧ (٢) ص ١١٦ (٣) ص ٢٢٣

العالية . وتدبر على الانسان ما يعود ، الى ان يقول : « أنا لا ألبس الشيخ تجميل على هذه الخصلة ، ولا أحمله على هذه القعدة . فأمر أن تكون أخي بحر فأعرف منك غنى من سميتي وزنا فاطرحني واتخذني عدواً أتقيك وتقيني لا أعظم كرمي ، ولا أعظم نديما . ولي مع هذا الماء حالات لا واسعة بينهما ، إن صفوا بأثر به : أو كدرا فلا أفر به ، والسلام وكما أتبدع ذاهمة عالية ، ومروءة عظيمة ، يعطف على الناس ويرثيهم ، ويعنى لأصحاب الحاجات ، ويشفع فيهم . وقدم بعض ذلك . وما يدل على نبالة نفسه وسموه ما كتبه حين هناه بعض الناس بمرض الخوارزمي ، وما يظهر في رثائه الخوارزمي من حزن عميق

ويؤخذ من رسائله أنه كان جوادا : كتب إليه صديق يؤذنه بقدمه اليه ويسأله أن سناجر له داراً أبي الا أن ينزله معه في داره ، وكتب إلى صديق له مات أبوه فحذره من أن يقتر على نفسه ويحرم نفسه لخدمة عماله كما حذره أن ينقعه في اللهب واللعب (١) . ومن رسائله إلى الامير أبي الحارث محمد مؤول أمير المؤمنين : « وأما الدرهم والدينار فندفعهما ونزعهما من يدي سواه . لا أشكر واهبها ولا أشكو سلبها . إن لي في الفناعة وقتا وفي الصناعة بختا ، (٣) يشهد فذا ما أرسله الى أبيه من المال وما أرسله الى أقاربه وأصدقائه من الهدايا .

ويشيع الزمان على حسن معاشرته : وحلاوة حديثه ، وما ينزع اليه من الفكاهة في كتابته ، كان في طبعه الانقباض ، والفرقة من الناس والتشاؤم ؛ يظهر هذا حين يصف الزمان أو يرثي الموقى أو يهجو رجال عصره من القضاة والكتاب ، وأصحاب الاعمال . وحسبك من رسالته التي أجاب بها شيخه ابن فارس حين كتب اليه يذم الزمان : « نعم أطال الله بقاء الشيخ الامام ، أند الخالمسون ، وإن ظنت الظنون . وأن الناس ينسبون لآدم . وإن كان العهد قد تقدم ، وارتبكت الاضداد ، واختلط الميلاد ، والشيخ الامام يقول : فسد الزمان أفلا يقول متى كان صالحا ؟ ، الى أن يقول : وما فسد الناس ، وإنما أطرده القياس ، ولا أظلمت الأيام ، وإنما امتد الظلام . وهل يفسد الشيء الا عن صلاح ، وبمسمى المرء الا عن صباح ؟ »

(١) الرسائل ص ١٤٩ (٢) ص ١٠١ (٣) ص ١٥٥

ويقول في الديوان :

كذلك الناس خداع الى جانب خداع  
يعيون مع الذنب ويكون مع الراعي  
ولعل من هذا المزاج المنقبض كانت شدته في الهجاء ، وافحاشه في الذم أحيانا ، وميله الى العرلة ، ولذلك كان أحسن شعره وشبه ما كتب في الرثاء أو التعزية أو الوعظ .

ويؤخذ من رسائله أنه كان عزوفا عن اللهب ، يعاف الخمر ، ويتجنب المحرمات وفي رسالته التي كتبها لابن الطيب سهل بن محمد يقول عن نفسه والخوارزمي : « ونحن في كل حال ، على طرفي بحال ، هو خوارزمي ولست من خوارزم . وهو شاعر ولعن الله الظلم : وخمرى ولا أشرب الخمر ، وثأني ولا أسمع الزمر ، وعودي ولا أحسن النقر ، ونردى ولا ألعب النمر .

ويؤخذ من رسائله كذلك أنه كان متألها يلتزم السنن جهده . وقد بلغ من الورع أنه كتب وصية يأمر فيها باتباع السنة في تجهيزه ودفنه ، وينهى عن البكاء عليه ، وهي مثبتة مع رسائله .

ومجد في رسائله مع هذا أنه يجيز الكذب ان كان في الكذب خير يقول . في رسالة الى بعض وزراء الغزنوية . « زعم آدم الله تمكينه اني أخلف المواعيد ، وأرد العذر البعيد . ومتى ادعيت أن قولي يكتب في المصاحف أو يتلى في المحاريب ؟ ومتى تبرأت من الأحاديث . والله اني لا أكذب الكذبة أظنها لحسنا صدقا » (١) وفي رسالة أخرى : « وقد زورت على الشيخ تزويرا آمل أن ينفعه الله به في الدارين ، وغدا أعرفه الحديث » (٢)

يتبع عبد الوهاب عزام

(١) الرسائل ص ١٣٤ (٢) ص ١٧١

### شفاء البول السكري

بيانات مصرية — للسيدات والرجال

يتشرف محلنا المؤسس في سنة ١٩١٢ بالفات نظر الجمهور الى انه يوجد بالمحل دواء مركب من جملة نباتات خاصة لشفاء البول السكري سواء أ كان السكري البول فقط أو في البول والدم معا ( أرفق بطلبك اذن بوسته قيمة ١٠ قروش صاغ يصلك طلبك وطريقة استعماله حالا

ابراهيم ابراهيم شافعي

بوكانة أبو زيد بالجزاوى بمصر تليفون ٤٥٤٧٩