

جون بغداد

زمن العباسيين

للأستاذ صلاح الدين المنجد

- ٣ -

وعن أبو يوسف في تصوير هؤلاء العامة من السجناء فيقول : وأغهم عن الخروج في السلاسل يتصدق عليهم الناس ؛ فإن هذا عظيم أن يكون قوم من المسلمين قد أذنوا وأخطأوا ، وقضى الله عليهم ما هم فيه فحبسوا ، يخرجون في السلاسل يتصدقون . وما أظن أهل الشرك يفعلون هذا بأسارى المسلمين الذين في أيديهم ، فكيف ينبغي أن يفعل هذا بأهل الإسلام ؟ وإنما صاروا إلى الخروج في السلاسل يتصدقون لما هم فيه من جهد الجوع .

ولقد بلغنى ، وأخبرني به الثقات ، أنه ربما مات منهم الليث الغريب فيمك في السجن اليوم واليومين ، حتى يستأمر الوالي في دفنه ، وحتى يجمع أهل السجن من عندهم ما يتصدقون ، ويكثرون من يحمله إلى القابر فيدفن بلا عمل ولا كفن ولا صلاة (١) .

وقد نجد في كتب الأدب والتاريخ ، نبأ عما كان يفعل بخواص المسجونين إذا دخلوا السجن . كانوا يترمون عنهم ثيابهم فيلبسون غيرها ، ثم يقيدون ، ويقدم لهم طعام خاص :

حدث ابن وهب قال : أخذني إسحق (بن إبراهيم) فقيدني بقيد ثقيل ، وألبسني جبة صوف . فأقت كذلك نحو عشرين يوماً ، لا يفتح على الباب إلا مرة واحدة في كل يوم وليلة ، ويدفع لي فيها خبز شعير وماء حار (٢) .

وحدث سليمان بن وهب قال : كنت في يدئ محمد بن عبد الملك يطالبني وأنا منكوب ، وكان يحضرني كل يوم وأنا في قيودي ، وعلى جبة صوف (٣) .

(١) كتاب الحراج ص ٨٨

(٢) الترج بعد الشدة للتوشح ص ٤٣

(٣) الترج بعد الشدة ص ١٥

ذكر يعقوب بن داود قال : « حسنى المهدي ... في بئر ... وكان يدل إلى في كل يوم رغيف وكوز ماء (١) ... » ولما سجن ابن عبد الملك أمر بتقييده فقيد ، ولم يأكل في طول حبسه إلا رغيفاً واحداً . وكان يأكل المنبة والعنبتين (٢) .

وقيد جعفر بن يحيى في حبسه بقيد حمار قبل أن يقتل ثم ضربت عنقه (٣) .

وسأل الرشيد جعفر بن يحيى يوماً ما فعمل يحيى بن عبد الله ؟ قال بحاله يا أمير المؤمنين : في الحبس الضيق والأكبال (٤) .

وقيد إيتاخ في سجنه وصبر في عنقه ثمانون رطلاً وقيد ثقيل (٥) . وكانت وظيفته رغيفاً وكوزاً من ماء .

ولما حبس إسحق بن إبراهيم عمر بن فرج ألبسه جبة صوف وقيدته بالأكبال (٦) .

وحبس يحيى بن عيسى في المطبق فضرب مائة وخمسين مقرة وأفل بالحديد (٧) .

وقد كانت جبة الصوف تدهن أحيان كثيرة بالنقط أو بماء الأكارع (٨) ، كما فعل بجبة ابن القرات وغيره (٩) . أما القيد فربما بقيت آثاره بعد فككه . وهذا ما حدث لأبي المباس أحمد ... ابن القرات ، فقد علق بحبال في يديه بقيت آثارها فيها مدة حياته (١٠) ، وربما أصاب المسجونين الإهمال ، فلم يكسوا أو يطعموا . وقد ذكر ابن المعتز أن الرشيد أرسل مسروراً الكبير إلى البرامك ، وهم في الحبس يتعرف حالهم . قصار إليهم فوجد الفضل ساجداً فتهتف به فلم يجبه ، فدنا منه فوجده نائماً يقط . وكان في ثوب سمل ، وذلك في الشتاء والبرد شديد (١١) .

(١) الترج بعد الشدة ج ١ ص ١٤١

(٢) الطبرى في حوادث سنة ٢٢٣ ج ١٢

(٣) د د د ١٨٧ ج ١١ ص ٦٧٨

(٤) د د د ١٨٧ ج ١١ ص ٦٧٠

(٥) د د د ٢٣٩ ج ١٢ ص ١٣٨٦

(٦) د د د ٢٣٣ ج ١٢ ص ١٣٧٨

(٧) د د د ٢٤٥ ج ١٢ ص ١٤٤٧

(٨) كتاب الوزراء السابق ص ٢٩٨ ، ٢٩٩

(٩) د د د ١٠٤ ص

(١٠) د د د ٨ و ٩ ص

(١١) طبقات الشعراء لابن المعتز ص ١٢١

فحذقت الكتابة والقراءة في الحبس . وليس في هذا أيضا ما يوجب التعميم ^(١) .

وما كانت المائة الثانية من الهجرة تضيء حتى بدأت السجون تنال عناية من الخلفاء ؛ ولا سيما المعتضد . فقد أوقف لها الأموال الكبار لنفقات المحبوسين وضمن أقواتهم وسائر مؤنهم . وقد جعل في ميزانيته ألف وخمسة دینار في الشهر لذلك ^(٢) . ومحدثنا القفطي أنه عين لن في السجون أطباء أفردوا لذلك . فكانوا يدخلون إليهم ومحملون معهم الأدوية والأشربة ، ويطوفون على سائر الحبوس ويمالجون فيها المرضى ^(٣) ، كما جعل للمحبسين ديوان خاص تكتب فيه قصصهم في دفتر خاصة يرجعون إليها دائماً ^(٤) .

التعذيب

وكانوا يلجأون في بعض الأحيان إلى تعذيب السجين تعذيباً مؤلماً . وقد يخصص بالعباد الوزراء والمال . وسنرض عليك ألواناً مختلفات من التعذيب والتضييق ؛ فقد كان سليمان بن وهب في أول حبسه بالبئر « يأنس بالخفافس وبنات وردان وشمى الموت لشدة ما هو فيه » ^(٥) .

وحبس محمد بن القاسم ... بن علي بن أبي طالب في الحبس الذي شيد في بستان موسى « فلما أدخل إليه أكب على وجهه في أسفل بيت منه : فلما استقر به أمياه من الجهد لضيقه وظلمته ، ومن البرد لندى الموضع ورطوبته ، ما كاد يتلفه » ^(٦) .

أما الضرب والتعذيب فكثير : فقد ضرب بجختيشوع المتعذب مائة وخمسون مفرقة ^(٧) . وضرب يحيى بن خالد ، والفصل ابن يحيى ^(٨) وسوهر محمد بن عبد الملك ، ومنع من النوم ، وكان

فأنت ترى أن لباس السجناء جبة من سوف ، وأن طعامهم رقيق في اليوم ، وشرايبهم كوز من ماء ، ويؤدوم السلاسل والأكرال .

وربما كان للسفهاء في السجون العامة سيطرة وسلطان . نستدل على ذلك من أبيات قالها عبد الملك بن عبد العزيز وكان قد حبسه الرشيد ، وهي :

ومحلة شمل المكاره أهلياً وتقلدوا مشنوءه الأسماء
دار يهاب بها اللثام وتنتق وتقل فيها هيبة الكرماء ^(١)
ولم يكن يسمح للمحبوسين أن يقابلوا أحداً . وقد يكون ذلك بالرشى . حدث محمد بن صالح العلوي قال : « وجاءني السجن يوماً وقال إن بالباب امرأتين زعمان أنهما من أهلك ، وقد حظر علي أن يدخل عليك أحد . إلا أنهما أعطتاني دملج ذهب ، وجعلتا لي إن أوصلتها إليك ، وقد أذنت لهما ، وهما في الدهليز ، فأخرج إليهما ... » ^(٢) .

ويقول ابن المعتز إن الزمامة كان يزورهم في محنتهم من كان يألفهم أيام نعمتهم حتى أن الرشيد كان يقول لسعيد بن وهب « آنس القوم بمحدثك ، وأكثر من زيارتهم » ^(٣) .

وهنا قد يتساءل الإنسان : أكان السجناء يتعلمون في السجن صناعة ما أو علماً ؟ ويذهب آدم متر ^(٤) إلى أن السجناء كانوا يشتغلون بنسج التكاك ، مستنداً على بيت من الشعر قاله ابن المعتز ، لم نجد في ديوانه ، وهو :

تملت في السجن نسج التكاك وكنت امرأة قبل حبس ملك
على أننا لا نستطيع أن نجزم بذلك . فإن المعتز سجن في مكان خاص منفرد ؛ ولم تكن مدة سجنه طويلة حتى يتعلم ، على أنه إذا نفينا ذلك عن ابن المعتز ، فقد يكون للسجناء ، في السجون العامة الأخرى .

ومحدثنا إبراهيم الموصلي أنه حبس أيام المهدي وضرب قال :

- (١) الطلائع والظرائف للمفتي ص ١٢٠
- (٢) مهذب الأغاني ج ٩ ص ١٣١ ترجمة محمد بن صالح
- (٣) طبقات الشعراء لابن المعتز : ١٢١ - ١٢٢
- (٤) الحضارة الإسلامية في القرن الرابع للهجرة : ج ٢ ص ١٦٥

(١) الأغاني ج ٥ ص ٤

(٢) تاريخ الوزراء للصابي ص ٢١

(٣) القفطي : ص ٢٢١

(٤) الطبري حوادث سنة ٢٤٩ ج ١٢ ص ١٥١٠

(٥) الفرج بعد القعدة للتوحي ١ - ٤٣

(٦) الفرج بعد القعدة للتوحي ١ - ١١٩

(٧) الطبري في حوادث سنة ٢٤٥ ج ١٢ ص ١٤٤٧

(٨) القدر القريب ج ٣ ص ٢٧٢ ، والحامض والمساوي للصبيحي ص ٦٣

ينخس بمسلة « تؤله وتدي جسده »^(١) .

ولما سجن المعتز بعد خلعه دفع إلى من يعذبه ومنع من الطعام والشراب ثلاثة أيام ، فطلب حسوة من ماء البئر فعموه سها ، ثم جصصوا سرداباً بالجص السخين وأدخلوه فيه وأطبقوا عليه فأصبح ميتاً^(٢) .

وقد كان يحدث القتل وضرب الأعناق . وأورد التنوخي قصة قتل نوردها بكاملها ، قال : « حدثني عبيد الله بن أحمد بن الحسن ... وكان خليفة أبي عليّ على الثنيتا بسوق الأهواز بإسناده عن القاضي أبي عمر قال : لما جرى من أمر عبد الله بن المعتز ما جرى حبست وما في لحيتي شعرة بيضاء ، وحبس مني أبو الثنيتي القاضي ، ومحمد بن داود بن الجراح في دار واحدة ، في ثلاثة أبيات متلاصقة . وكان بيتي في الوسط : وكنا آيسين من الحياة . وكنت إذا جن الليل حدثت أبا الثنيتي تارة ، ومحمد بن داود تارة . وحدثاني من وراء الأبواب . ويوصي كل واحد منا إلى صاحبه ، ونتوقع القتل ساعة بساعة . فلما كان ذات ليلة ، وقد اغلقت الأبواب ، ونام الموكلون ، ونحن نتحدث من بيوتنا إذ أحسنا بصوت الأقفال تفتح . فارتعنا ، ورجع كل منا إلى صدر بيته . فاشعرت إلا وقد فتح البواب على محمد بن داود ، وأخرج ، وأضجع على المذبح فقال : يا قوم ذبحاً كما تذبح الشاة ؟ أين المصادرات ؟ أين أنتم من أموال أقتدى بها نفسي . فما التفتوا إلى كلامه ، وذبحوه وأنا أراه من شق الباب ، وقد أضاء السجن من كثرة الشموع ، وصار كأنه نهار . واحترأ رأسه فأخرجوه معهم ، وجردوا جثته ، وطرحوا في بئر الدار وغلقت الأبواب . (قال) فأيقنت بالقتل ، وأقبلت على الصلاة والدعاء والبكاء ، فما مضت إلا ساعة واحدة حتى أحسنت بالأقفال تفتح ؛ فعاودني الجزع ، وإذا هم جاؤوا إلى بيت أبي الثنيتي ففتحوه وأخرجوه وقالوا له : يقول لك أمير المؤمنين ، يا عدو الله ، يا فاسق يم استحللت نكح بيعتي وخلع طاعتي ؟ فقال : لأنني علمت أنه لا يصلح للإمامة ! فقالوا : إن أمير المؤمنين قد أمرنا باستنابتك من هذا الكفر ، فإن ثبت رددناك إلى محبسك ، وإلا تخلصناك .

فقال أعوذ بالله من الكفر ، ما أتيت ما يوجب الكفر . فلما أيسوا منه مضى بعضهم وعاد فأضجعوه وذبحوه وأنا أراه ، وحلوا رأسه وطرحوا جثته في البئر . فذهب عليّ أمرى ، وأقبلت على الدعاء والبكاء والتضرع إلى الله . فلما كان وجه السحر سمعت صوت الأقفال ، فقلت : لم يبق غيري وأنا مقتول . فاستسلمت وفتحوا الباب فأقاموني إلى الصحن ، وقالوا : يقول لك أمير المؤمنين : يا فاعل ويا صانع ، ما حملك على خلع بيعتي ؟ قلت : الخطأ وشهوة الجسد . وأنا نائب إلى الله عز وجل من هذا الذنب ... فجاؤا إلى بخني وطيلسانى وعماشي ، فلبست ذلك وأخرجت ، فجئني إلى الدار التي كانت يرسم ابن الفرات في دار الخليفة . فلما رأيته ، أقبل يخاطبني بمظم جنائتي وخطأتي ، وأنا أقر بذلك وأستقيل وأتصل فقال : « وهب لي أمير المؤمنين دمك ، وابتمت منه جرمك بمائة ألف دينار ، أو تمثك إياها »^(٣) .

وقد يعذبون بغير ما ذكرنا . فقد روي في أيام المعتذر ، رجل في المطبق مغلولاً على ظهره لبنة حديد فيها ستون رطلاً^(٤) . ولما حبس لإتخاذ أطعم كثيراً فاستسقى فنع الماء فأتاه عطشاً^(٥) .

على أن هناك صلة بين التعذيب عند العباسيين ، والتعذيب على أهل أوروبا في القرون الوسطى . وإن كان التعذيب في أوروبا يفوق تعذيب العباسيين شدة وفظاظة . فلقد بلغوا فيه مبلغاً من القسوة لا يجاريهم فيه أحد . وقد ذهبوا في الظلم والإرهاق مذاهب شتى ، وتنافسوا في ابتكار أشد وسائل الإرهاب في السجن فظاظة . من ذلك أن بعض السجون المظلمة التي كان يزع فيها السجناء كانت أشبه بمناور تحت الأرض ، يوصل إليها بسلايل ، لا ينفذ إليها النور . وكانت السلايل مؤلفة من عدة درجات ، يختلف بعضها عن بعض في حجمها وارتفاعها ، والقرص من جعلها كذلك تضليل النازل حتى تزل قدمه فيهبى إلى قاع السجن الرهيب .

صريح الدين الحفري

(ينبع)

(١) القرج بعد السنة للتنوخي ١٠٥

(٢) القرج بعد السنة للتنوخي ١١١

(٣) الطبري حوادث سنة ٢٤٥

(١) الطبري في حوادث سنة ٢٤٢

(٢) الطبري في حوادث سنة ٢٥٠