

في الريف

## غصون الصفصاف

لمؤنثار إدوار هنا سمر

أنت الماء ما أوفى نبات  
علوت وما شمت عليه كبرا  
حنوت على وسادة مسجي  
لمت جبينه الساجي فأصني  
فهل يرعى حقوق آب نبات  
إذا بلفوا رجولهم وشبوا  
بضفته ، وما أوفى البتينا  
فعدت إليه تقضين الديونا  
وحيدا لا مهدت أو نمينا  
وأشرق وجنة ورونا عيونا  
وينساهن بعض الساقطينا  
تفاضوا عن حقوق الوالدينا

\*\*\*

## غورام

(أحبك حين : حب الهوى)  
تزيدن سحراً بطول الدلال  
غزوت القلوب فما قاومت  
أهاججه في ميال ملح  
وإني القنيس الذي تعرفين  
عفيف الللال وإن شمتي  
جمال الرجولة أن تستبد  
وما هو ظن ولكنه  
وجباً لأنك لم تخضعين  
كأه تمايا على الظامئين  
ولكن قلبك حمن حصين  
وأحميه من كل واش ظنين  
وإني الحب الذي تجهلين<sup>(١)</sup>  
عنيف التصال كنسر طين  
وسحر الأثونة أن تستكين  
يقين الحدود وإراث القرون

\*\*\*

تجارب آدم في خاطري  
لبست الللال ولاقيتني  
فتمشى إلى الحب مأسورة  
وما أعذب القنص بعد الصيال  
فيا بنت حواء من تخدعين ؟  
لكي تستريدي عُمرام الحنين  
يشور هواك ويمنو الجبين  
وأحلى اللقاء بعد صبر السنين

\*\*\*

غرامى طوفان شوق عنيف  
طحت بآبن نوح وأودت به  
وقال سآرى إلى قبة  
فأبأك داء فآنى النواء  
ولا مهرب من سحائى المتون  
إدوار هنا سمر  
فلا تسخرى فتظنى الظنون  
شكوك تمشى بنور اليقين  
فضل وكان من الفرقين  
وإن أك ماء فآنى السفين

(الاسكتبرية)

إدوار هنا سمر

هدالك فآن الودقات غرض  
تدنى للياه كأن تقرأ<sup>(٢)</sup>  
قولى ، إن بي شجنا شبيها  
وما ألتى إليك الماء سحما  
تتابع غير مكثرت وولى  
إذا وهب الندى أجراه دمعا  
فإن هب النسيم معطرات  
ومسك لطفة وحناء غراما  
ورقرق في غدائر الشاوى  
رعشت للمسه ولويت عطقا  
فواها للحياة تُعذِّبنا  
وما أشق الجبين الحيارى  
يرى نضارة ويميس لينا<sup>(١)</sup>  
يقبل أوهم بأن بيننا<sup>(٢)</sup>  
بأى هوى قديم همينا  
بيادلك الحنان ولا جفونا  
وجفنتك مظهر الماء دفين  
شجيا في تسلسه سخيئا  
غلاله يحسن ويزدهينا  
وأن بكل ناحية أيننا  
مع الهمسات عطر الياسمين  
وعدت إلى نهرك همينا  
بحب خائب وتعدينا  
إذا تكبوا بحب المرطينا

\*\*\*

وقفت إلى جوارك نضوء هم  
ترفرف ثم أطيار حيارى  
نطالعى الزوارق سباحات  
يرف بكل سابحة شراع  
كان السباحات إذا تلاقى  
فإن لعبت بها السمات حيناً  
تمثل لى شيوخ<sup>(٣)</sup> (ق مسوح)  
وقد دفعوا أكنهم دماء  
غريب الدار أبكى الطائينا  
بلان الجو ترجيماً حزينا  
قييل الأفق تملأ فتونا  
رفيق الخفق يستهوى الميونا  
سحائم قد هبطن ليستقينا  
وشقت شملها التيسار حيناً  
طوال الردن يعضى<sup>(٤)</sup> راكينا  
وقد غصوا النواظر خاشعينا

\*\*\*

(١) الهدال : — ما تهمل من الأغصان ، يقال أردية ذوات

هدال .

(٢) تدنى : — أى دنا قليلا قليلا .

(٣) القنيس هنا بمعنى الصائد .