

وحى الدم المتحد للأستاذ عبد المنعم محمد خلاف

استحالت حياتهم إلى نوع من حياة الأوابد والفواتك لقبح
الثقة وسوء الظن ، وشتر العاملة ، أن الاخوة الانسانية لا زال
لها تحت جناح تعاليم محمد مكان تآرزُ إليه وتلذذ به ، وأن الأمرة
التي كان يبينها أبو البشر آدم على وداد و رابط وتضام حتى يكون
له من ذلك معنى السمو على الأفق الحيواني ... لا زالت هي الأمة
العربية المطبوعة على إجابة الصريح وتلبية الدعاء ونصرة الغيظ
واحترام الجامعة ومعنى الدم ...

يا أهل فلسطين ! إنكم عرفتم كيف تموتون عند الاقتضاء ،
ولذلك لم تموتوا ! بل ضوعف فيكم سر الحياة لأنكم أهدتموه
بالدم وفعال المجد وحسن البلاء ... بل لقد ضوعف بعملكم سر
الحياة في العرب والمسلمين جميعاً ، وصار لهم منكم مثل جديد
يضر بونه مفتخرين بين يدي هذا الزمان على مسمع الأمم وبصر
التاريخ .. وقد غدوتم في فم الزمان مثلاً شروداً وحديثاً مرَدِّداً
أنسى التاريخ خبر الاسبرطيين وأجناد الرومان والجرمان وغير
أولئك من العصابة أولى القوة ! وقد أضفتم إلى مكتبة البطولة
كتاباً ضايق الصفحات ووضح الثمرات فرح به عشاق الأبطال
وعارفو أقدار الرجال !

رهبما يكن عدد مستشهديكم الذين ساقوا إلى المعالي مهراً
من صيب الدم ومسفوك النجيع ... وبهما يكن من سطوة
القوة ، وعنق الظلم ، ووقاحة الطاغوت .. فان الدرس الذي
تلقونه على المتأمرين على كسر شوكتكم وازدراكم وهضمكم ،
درس هائل مزيق أعصابهم ، وأطار صوابهم ، وعما خططهم ،
وأفهمهم أنكم أعظم بأساً وأشد مراساً وأطول أنفاساً
« ولا تهنوا ولا تمزقوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين .
إن يحسب قرح فقد مس القوم قرح مثله »

يا صهيونيون ! كذب من الأحلام وخدعة من الأمان أن
تملكوا أرضاً تنكركم وتلفظكم . لقد سخرتم إلهكم الذهب في
شراء سطوة أمة مخدوعة بكم أو خادعة لكم تتخذون منها آلة
تهدم وطناً على أهله لتبنوا لكم على أنقاضه وطناً في عالم الأحلام ...
وسنبصر وتبصرون : أينا المحروب المغلوب . فارتقبوا الإنامرتقبون ،
« هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم

لم تعد الوحدة العربية خيالاً تنأزله الأحلام في أفق بعيد ،
ولا فكرة سطحية تطفو على عقل فخل كما تطفو الفقاع ...
وإنما صارت كوناً موجوداً وأمرأً مجمداً له ذرية وأنسال يتوادون
ويتظاهرون في المناسة وفي فرح الحياة ... وله دماء قرب منها
مزيجاً مزجته الأقطار العربية وقدمته لحماية فلسطين من عابدي
الذهب ... فللمروبة من ذلك قرة عين لأنها رأيت على صفحة الدم
المتحد صورة المجد القديم الذي أوشك الزمان أن يستدير بمجده
ويقبل بدولته

أجل ! سلوا أشجاراً يابسة وجذوعاً جافة بشعاب فلسطين
وبطون وديانها ، وقد حالت إلى الاوراق والحياة : ما الذي نضّر
عودك ورد عهودك وأطال عمودك ؟ وستجيب : إنها الدماء التي
لم أسقها من عهد صلاح الدين ... الدماء التي مزجت أشاجها
فكرة إنتمية فجعلت فيها إكبر الحياة حتى للاحجار والأشجار
والدر والوبر .. الدماء التي تسيل من الأسود والأبيض والأصفر
والأحمر فتجمع خلاصة ما في الانسانية من إضاء ، وسرماً في المسلمين
من توحيد ... الدماء التي تطفىء ما للظالمين من نار ، وتجرف ما لهم
من آلات الهول والدمار ... الدماء التي تدخرها الحياة ثم تطلقها
سيالاً طهوراً هداراً رجافاً يفسل الأرض ويحدث الانقلاب
وينقل الانسانية إلى الأمام ... الدماء التي تحمل عناصر إخصاب
الانسانية بالفكرة الآتية والحرية والاخاء والمساواة والعدالة
والرحمة والسلام والبر والتعاون حتى تلد الأمهات أمثال ابن الخطاب
وإن عبد العزيز والرشيد وصلاح الدين ...

يا فلسطين يا أرض النبوات ! تلك رسالة جديدة تهبط من
شباب جبالك ومن بين « التين والزيتون » مرة أخرى على قلوب
العرب والمسلمين ، وقد كتبت بالدم المزوج من نفوس تمثل أربعة
أقطار من ميراث محمد بن عبد الله ... تحدث أهل الأرض الذين

هجرة ريفية

صحبة النهر المقدس

في الطريق الريني اللوّن بالأضواء والظلال لا نجد أجل من
رؤية النهر المقدس ، يشق الوادي الجميل ، فيُسْفَرُ بالخضرة
طلعته ، ويزين بالمشب والشجر حافظه ، وينفث من روحه في
الطير الحياة ، ويطيف من حوله أرواحاً تغني بجباله وتبتسم
في عدوبته !

ولقد مرّت قرون وقرون ، ومياه النهر تغني للوجود أغنية
الخلود ، وتغني المخلوقات في كمر السنين ، ويبقى وجه الماء العذب
الطهور تصاخه أضواء الشمس الذهبية ، وتباركه أنفاس
الهواء ، فيعلا هذا التالوث الطبيعي القلوب والمقول بشراً وصفاء
وذكاء وحياة !

وبالها من قوى سحرية ، تُقوى الايمان بالخلود ، وتزيد الحب
للوجود ، وتبعث الزهد في الحياة ، وتسان في الدنيا مجد الله !
ومن ذا الذي يمكنه أن يصف سحر النهر ؟ وكيف لأديب
أو مفقن أن يصور روحاً من الأرواح عاشت من جودها
الحقول ، وطفرت في براءتها الطيور ، ورقصت في دلالها الهوام
رقصات الجنون !

ومن الغريب أن آلاف الأنامي تسير إلى جوار هذا
الروح الهائل ، كظل من الظلال العابرة ، لا تهتز لجوده ،
ولا تنحني لبره ، ولا تهتف بجباله ، كأنما نصبت فيهم عاطفة
الاعتراف بالجميل ، على حين كان الآباء الأولون يقدرُونَ للنهر
أيديه ، فيقدمون له الهدايا ، ويحملون لصدرة أعز الأرواح !

فماذا لا تُزجى لهذا الماء الغني هدايا الفن الحديث ، وقرابين
القلب العارف النبيل ؟ وها هي ذى روح النهر تشدو بأنفاس
الحنان ، وها هي ذى أمواجه تتنفس البهجة والفرحة في الحياة !

(بيت غمر) مصطفى عبد اللطيف السمرني
الحماي

لأول الحشر ، ما ظنتم أن يخرجوا وظنوا أنهم ما امتهم
حصونهم من الله ، فأنام الله من حيث لم يحتسبوا ، وقذف في
قلوبهم الرعب ، يخربون بيوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين فاعتبروا
يا أولى الأبصار ، نفروا من مجزة أنتم شأؤها وأرانبها . .
وكونوا أكيس من أن تبنوا لكم عشاً في طريق القيل . .
أو تناموا بين فكي الأسد ... !

ثم هبوا أنكم غصتم فلسطين من العرب ، فما هي ضمانات
دوامها لكم وسط هذا البحر العربي الذي بكفها ويلفها ويقذفها
بوجه من الشمال والجنوب والشمال واليمين ؟ هي الحراب الخليفة
لا شك . ولكن الحماة مواطنهم في شمال الأرض ، وهم أمة
لامناس من أن يلحقها داء الأمم وتذكرها عقابيل الشيخوخة ،
وحيثذاك أو قبله بكثير يستيقظ النار الراقدة ، وينهض الوتر
الرابض ، ويتنادى أبناء الشرق عليكم ، فلو نخوكم لأطاروكم ...
فأين أمان وقرار وقيمة لبلد فقد أم عناصر الاستيطان وهو
الدوام ؟ !

ألا إنها خدعة عبقرية ، أو قل هي عصا القدر تسوقهم إلى
شبكة محبوكة فاغرة لتصديق نبوءة النبي العربي الكريم (١) .
« ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين » .

أيها المؤمنون بتراث المروبة ! كلمة من شباب العرب
والاسلام : إننا اعترنا أن نحيا أعز حياة وأجدها ، مدفوعين إلى
ذلك بوحى أرضنا أرض التاريخ والرسالات ، واليراث الروحي ،
وبهيات أبطالنا وأعلام تاريخنا ، تحيط بنا أفواج مجتدة من أرواح
الشرق التي نعيش معها ونلقن عنها ؛ ولن يعوق اندفاعنا عائق ،
لأن عجلة الفلك تدفعها يد القدر ، وهي التي تدفعنا لتأخذ دورنا
الثاني في تنمية اليراث الانساني وغسل الأرض . . .

ألا فافسحوا الطريق ولكم حسنة ، قبل أن تفسحوه
وعليكم كلمة السوء ! فأننا عما قليل سيل يتحدر من صباب ،
ونار تشتعل في حطب ! « ومنذا يرد على الله القدر » !

عبد الغنى محمد مهدي

(١) ورد في صحيح البخاري ما معناه : « تقاتلكم يهود فتقاتلونهم حتى
يقول الخبير : يا مسلم ! ورائي يهودي فاتته »