

تتندى الظلال إلى تمرير ويخضل في الربى الفيح زهر
وإذا بالطريق يعتمد والنور على جانبيه عرس وبشر

• • •

خطوك الحلو يا روس قصيدى هيهات الفراش فوق الورود
أو خفوق الذئب في الأفق الخضل بالنور في الربيع الوليد
أو رفيف الجناح رف على الروض بحمى يزوغ فجر جديد
حينما نخطون ينطلق اللحن رخم الإيقاع حلو النشيد

• • •

خطوك الناعم الرشيق أنثيال الطيب من برعم تفنن عطرا
حينما سرت فالدروب ارتشاشات غناء بموج في الأفق - سحرا
خطوات كأنها خطوات الحلم إن راود النواظر فجرا
برقص الصخر تحتها ويدوب الصمت فيها ، وتنطوى الأرض طرا

• • •

لا حدود ، ولا دقائق إن سرت وليس الوجود إلا صدانا
عدم مطلق متى لفنا الحب نسختنا من الحياة الزمانا
ما الوجود الجليل لولا هوانا غير نار تنفقت عن أسانا
أنذوق الهوى ونيق ظماء ونعب الهوى ونختفى فنانا

• • •

أندين بالثواني لقاء من حياة تمتد بالساعات
أترك المشيب تلك الضلالت ولا تحسب حسابا لآت
أبدع العقل ما ترين لينجو من لبيب الفراغ والأوقات
ملا الحب كوتنا ففحننا كل شئ سوى جمال الحياة

• • •

نحن في فجر عمرنا كنسيم الفجر غضا وكالسنا إشراقا
كلهون الريح فني بها الطير وكالطار في القضاء انطلاقا
فتعالى نبث في الأفق الساجي أفاريد حبينا أشواقا
حبينا في الوجود أنا عشقنا وأخذنا من الهوى ميثاقا

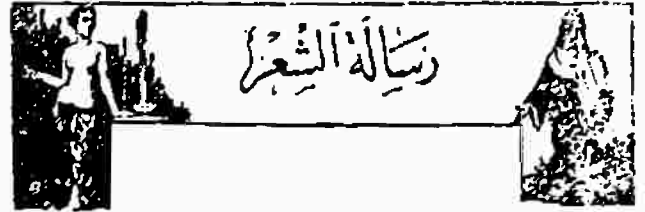
• • •

عبد القادر صبير الناصري

تعداد

سامح الخالدي

لكلام بية



منه ذكريات باريس :

الخطو الناعم . .

« حسناء إسبانية التقى بها الشاعر في باريس فكانت

روحى هذا اللحن »

للأستاذ عبد القادر رشيد الناصري

حينما نخطون ينداح ظل عبقري الرؤى ويشرق فجر
وإذا أنت والطريق ابتهاج قدمى وخطوك الحلو شعر

وصلنا بلدة الشيخ حسن التولى ، الحسن ، فهاج ربيع ، وماج البحر
الفسيح ، ولم يمكننا الذهاب لتراكم السحاب ، وطبق الجو برائد الذو ،
وسعت الأمطار مصحوبة بالظان الحثار ، ولا أذن - وذن الصباح
يحمل يحمل الفلاح ، مرنا إلى أن - سامتنا (دسوق) ذات اللامع
والبروق ، والطلوع والشروق ، ثم لا مردنا على (مرفض) التى
يحق لها أن ترقص طربا بحلول أبى الجعد فيها قدس الله سره ،
فقرأنا له الفاتحة ، وعندما جئنا محلة أبى على زرنا على البعد كل
من حل بها من دلى ، وحى على ما قيل تلك الطريق ، فقلنا عسى
أن يسمف المولى بالرياح من الدمويق ، وقرأنا بالخصوص
الفاتحة لابن الشرى ، ومازلنا نسير بمونة السميع البصير ، وكما
جزنا على قبة علم كبير ، قرأنا له الفاتحة ، وجونا كامل البشير ،
فقلت :

ألا يا ظاهرين بقطر مصر أغيشوني وزيموا غيم حصرى
« ثم إنا ربطنا لدى الشط ، ووارد الأكدار شط ، ومرنا
غب الغروب ، ليلا مع معاشات كثيرة لها المسير هبوب ، إلى
أن وصلنا قرية « شابور » وبقنا بها في سرور ، ورأينا فيها هلال
شهبان المبارك