

أن ينزل بإنجلترا الهزائم في البحر ، بل بالمعكس حطمت  
إنجلترا أساطيله

طال النضال بين الدولتين ولجأنا إلى الحرب الاقتصادية :

قررت إنجلترا محاصرة الشواطئ الفرنسية ، ورد نابليون عليها  
فقرر أن الجزائر البريطانية في حالة حصار ، وحرّم على الدول  
الأوربية الانحياز معها ، وكان غرضه أن يمتنعها جوعاً . فردت  
إنجلترا عليه بأن قررت منع دخول سفن البلاد المحايدة ( ومنها  
أمريكا ) الموانئ الفرنسية أو الموانئ لها إلا بعد مرورها على الموانئ  
الإنجليزية ودفع الأتاوة المطلوبة

وقرر نابليون أنه ما دام الحياض قد أصبح ممنوعاً في البحر  
فهو ممنوع أيضاً في البر ، وطال النضال واشتدت الحرب حتى  
انتهت بهزيمة فرنسا وتسليم نابليون ١٨١٥

وقد أصاب التجارة الأمريكية ضيق شديد بسبب سياسة  
إنجلترا البحرية ، ومنعها السفن الأمريكية من دخول الموانئ  
الأوربية ، كما أنها قبضت على كثير من البحارة الأمريكيين ، وبلغ  
الضيق أقصاه ( ١٨١٢ ) فقامت الحرب بين الدولتين

لم تكن الحرب بالنسبة للولايات المتحدة نصراً خالصاً وإن  
انتصرت في النهاية ، كما أنها لم تغد شيئاً من هذا النصر ، فلم تنل  
توساً إقليمياً ولم تظهر بأي كسب خارجي يعبر ما أنفتحت من  
أموال وما فقدته من رجال ( ٢١ ألف بحار ، ٣٠ ألف جندي )  
ويرغم هذا يؤمن بعض المؤرخين بأن هذه الحرب قد أبادت  
الولايات الأمريكية فوائدها :

أولاً - دعمت هذه الحرب للوحدة القومية إذ أنها دفعت  
سكان الولايات إلى أن يقفوا صفاً واحداً يدافعون عن وطنهم  
واستقلالهم . وقد أكد ألبرت جالانين وزير مالية أمريكا  
( ١٨٠١ - ١٨١٣ ) أن الأمريكيين كانوا أنانيين جداً ، شديدى  
التفكير تفكيراً محلياً ، فلما جاءت الحرب « جدوت الشهور  
الوطنى والخلق الوطنى الذين جاءت بها الثورة ، والذين كانا  
يتضاءلان مع الأيام ، فلقد أصبحت للشعب أهداف توثق بين  
أفراده وتربط بها كرامتهم وأفكارهم السياسية . فهم الآن  
أمريكيون أكثر من ذى قبل ، وهم يشعرون ويتصرفون كأمة .

## الولايات المتحدة الأمريكية

الاستاذ أبو الفتوح عطيفة

- ٦ -

سياسة العزلة :

كان سكان الولايات المتحدة الأوائل قوماً عذبوا في سبيل  
دينهم وحررياتهم ، وقد دفعهم الظلم الواقع عليهم إلى الهجرة إلى  
العالم الجديد . وهجرة الوطن والافتراق عنه ليدأمرأ هيناً .  
واسكن الظلم والاضطهاد يجيبان الإنسان الحر فيهما ويدفعانه إليهما  
ولا يقيم على ضيق يراه إلا الأذلان غير الحى والوند  
ولما استقر سكان الولايات في ولاياتهم حاولت إنجلترا أن  
تستغلهم شأنهم في ذلك شأن المستعمرات ، ولكنهم وقفوا في  
وجهها وانتهى الأمر باستقلالهم ١٧٧٦

قرر الأمريكان منذ اللحظة الأولى أن العالم القديم ملوئ  
بالشرور والآثام والمشاكل ، وانتهجوا « سياسة العزلة » ومضمونها  
الاتسام الولايات المتحدة في انحدادات أوروبا السياسية والأ  
تشارك مع أية دولة أوربية في حل المشاكل التى تقوم في أوروبا ،  
كما قررت الولايات عدم التدخل في شؤون البلاد الأمريكية التى  
حررت نفسها من المستعمر الأوربى باعتبارها دولة أمريكية

وقد سارت أمريكا على هذه السياسة ، ولكن الحرب لم  
تلبث أن نشبت في أوروبا عقب قيام الثورة الكبرى في فرنسا  
سنة ١٧٨٩ ، وانقلبت أوروبا إلى أنون حربى في الفترة من سنة  
١٧٩٣ - ١٨١٥ ، وكان النضال بين إنجلترا وفرنسا عنيفا  
وعنيفاً جداً : ذلك أن إحداها كانت سيدة البحار ، وهى إنجلترا  
وقد تيسر لها القضاء على البحرية الفرنسية ، ولكنها لم تستطع  
أن تنزل إلى البر لتقضى على فرنسا

وكانت الثانية فرنسا سيدة البر التى استطاع ابنها العبقري  
نابليون أن يصرع الملوك وأن يذل التياصرة ، ولكنه لم يستطع

خامسا - لم نسام بأى نصيب في الحروب التي نشبت بين الدول الأوروبية لأمر خاصة بها ، كما أنه ليس مما يتفق مع سياستنا أن نفعل ذلك .

ولعل أحد القراء يسألني : ما هي الظروف التي أدت إلى أن يصدر الرئيس منر تصريحه هذا ؟ والجواب على ذلك أن بعض الأمم الأمريكية مثل الأرجنتين وشيلي قد انتهزت فرصة الثورة الفرنسية وانشغال أوروبا أثناء حروب نابليون وأعلنت استقلالها وخروجها على إسبانيا . وفي ١٨٢٢ خول الرئيس مونرو - تحت ضغط شعبي عنيف - سلطة الاعتراف بالدول الجديدة وهي كولومبيا وشيلي والسكسك والبرازيل ، وتبادلت الولايات المتحدة التمثيل السياسي مع هذه الدول الناشئة ، وتم اعتراف الولايات المتحدة بهذه الدول على أنها دول شقيقة مستقلة تقف معها على قدم المساواة مكونة جزءا من أمريكا الحرة في هذه الأثناء كانت الدول الأوروبية الكبرى قد كونت التحالف الرباعي وكان الغرض الرئيسي من إقامته منع فرنسا من العودة إلى الثورة وتهديد السلام الأوربي ، ولكن مترنيخ رئيس وزراء النمسا وزعيم الرجعية وعدو الحرية والقومية حاول تأويل نصوص التحالف الرباعية تأويلا يمكنه من دعم الحكم المطلق الذي كان قائما في النمسا ومن مقارمة الحركات القومية . وقد نجح في كسب قيصر روسيا وملك بروسيا بل وفرنسا إلى جانبه . احتجعت إنجلترا على ذلك التدخل في شؤون الأمم القارية ولكن احتجاجها ذهب عبثا ، فقررت الدول القضاء على الثورات التي قامت في نابلي وفي بيرمنت ١٨٢٠ تطلب الحكم الدستوري وعهدت إلى النمسا بتنفيذ ذلك

ثم قامت ثورة دستورية في إسبانيا ١٨٢٠ فقررت الدول القضاء عليها في مؤتمر فيرونا ١٨٢٣ ووكلت إلى فرنسا تحقيق ذلك . خافت أمريكا من أن تقضى فرنسا على الثورة الدستورية في إسبانيا ثم تنتقل بمد ذلك إلى القضاء على استقلال الدول الأمريكية الناشئة لتكون لها مناطق نفوذ فأعلن رئيسها منرو مبداء السابق حتى يمنع فرنسا أو غيرها من التدخل في شؤون الدول الأمريكية الجديدة

وقد احتجعت إنجلترا على تدخل الدول في شؤون إسبانيا،

وإلى تشديد الأمل بأن هذا التطور هو خير ما يضمن دوام الاتحاد « وتعتبر هذه الحرب حرب الاستقلال الثانية »

ثانيا - عرفت أمريكا أن الاستقلال الاقتصادي جوهرى تماما مثل الاستقلال السياسي ، بل عرفت ما هو أكثر من هذا ، عرفت أن الاستقلال السياسي لا يمكن أن يقوم ولا يمكن أن تكون له قيمة إلا إذا قام على أساس الاستقلال الاقتصادي ، ولهذا لجأت الولايات المتحدة إلى حماية استقلالها الاقتصادي ففرضت تربية جمركية تسمح بازدهار الصناعة الأمريكية

مبدأ منرو :

سارت الولايات الأمريكية في سياستها الخارجية على مبدأ الميزة كما رأينا ، وقررت عدم الاشتراك في أي اتحاد أوربي ، كما قررت عدم التدخل في شؤون الولايات الأمريكية التي تحصل على استقلالها

وفي ١٨١٧ تولى جيمس منرو رئاسة الجمهورية الأمريكية وكان شديد الرأي حازما فيما يقر رأيه عليه « وقد وضع منرو مبدأ هامانا في السياسة الأمريكية عرف باسمه وأهم ما جاء فيه :

أولا - إن أية أمة أمريكية تحصل على استقلالها لا يمكن أن تمود مستمرة ثانية ، وأن أي اعتداء على استقلالها تعتبره الولايات المتحدة عملا عدائيا بالنسبة لها أو بعبارة أخرى وضع منرو مبدأ وجوب عدم تدخل الدول ، الأوروبية في الشؤون الأمريكية

ثانيا - إن قارتى أمريكا بما تتمتعان به وتحافظان عليه من حرية واستقلال قد أصبحتا غير خاضعتين لاستعمار أية دولة أوروبية في المستقبل

ثالثا - إن النظام السياسي للدول الأوروبية يختلف تماما عن نظام أمريكا ، ويجب أن تعتبر أية محاولة من جانب تلك الدول لبسط نظامها على أي جزء في هذا النصف من الكرة الأرضية خطرا على سلامتنا وأمننا

رابعا - لم نتدخل ولن نتدخل في شؤون المستعمرات القائمة أو للبلاد النابسة لأية دولة أوروبية

في الأوزب الفارسي :

## الرديف في الشعر الشرقي

للأستاذ عطا الله ترزي باشي

الفارسي بطابع الشرقيين العربي والتركي . وهكذا قل من الشعر  
الأردى فإنه مزيج من عدة لغات إسلامية حية أهمها الفارسية  
والعربية والتركية وعليه فقد وجد ، بسبب هذا الدين الحنيف ،  
اتصال وتيق بين الأشعار الشرقية

ولقد بلغ هذا التشابه درجة توحدت فيها قواعد الأوزان  
وكثير من الأسس الأخرى الموضوعية للمنظومات الشعرية  
في الشرق

ومع ذلك كله فإن كلا من هذه الآداب يحتفظ بطابعه  
الخاص الذي يميزه عن غيره . فهناك مظاهر قوية تميز  
الأشعار الشرقية بعضها عن البعض الآخر ، وهي التي نستند  
عليها قواعد نظم الشعر من بعض الوجوه

ويبدو هذا المقال حول « الرديف » الذي يميز بالشعرين  
التركي والفارسي وغيرهما من الأشعار الشرقية عن الشعر العربي  
تمييزا واضحاً

والرديف في اللغة بمعنى الراكب خلف الراكب وكذلك  
الردف بكر الفاء ( المنجد ) . وقال الفيروز آبادي : الردف  
بالكسر الراكب خلف الراكب فالردف والرديف . . وكل ما  
تبع شيئاً . . لليل والنهار وهما ردقان . . وجلس الملك من يمينه  
يشرب يده ويخافه إذا قرأ . . الخ ( القاموس المحيط )

وقال القاموس أيضاً الردف في الشعر حرف ساكن من  
حروف المد واللين يقع قبل حرف الروي ليس بينهما شيء (١)  
وسكت كل من فريد وجدى والبستان في دائرتيهما عن  
ذكر اصطلاح الردف أو الرديف في الشعر

وما يجدر الإشارة إليه أن الأديين التركي والفارسي يفرقان  
بين الردف والرديف . فالشعر ( الردف ) يفتح الدال اصطلاحاً  
هو غير الشعر ( للرديف ) بتشديد الدال ، وقد طالعنا الأخير في  
هذا المقال

ومن الجدير بالذكر أيضاً أن الشرقيين التركي والفارسي

إن الأشعار الشرقية في جمالها وجورها تشابه إلى حد عظيم ،  
وقد حصل هذا التشابه نتيجة بعض العوامل التي أثرت في كل  
من هذه الأشعار . فقد اصطبح الأدب الشرق بوجود هذه  
العوامل ، وهي كثيرة ، بلون خاص يميزه في أساسه عن الأدب  
الغربي تميزاً يتنا . وينبغي أن نجمل رابطة الدين في مقدمة  
تلك العوامل

لقد كان أثر الإسلام عظيماً في الحياة الأدبية عند العرب .  
ونجد أن هذا الأثر قد امتد كذلك إلى الآداب الشرقية الأخرى .  
فأصبحت هذه الآداب متأثرة ببعضها ببعض ؛ فقد تأثر الأدب  
الفارسي بالأدب العربي وبالعكس ، كما أن الأدب التركي تأثر بهما ،  
حتى لأصبح الشاعر التركي في وقت من الأوقات يجيد اللتين  
العربية والفارسية بقدر ما يجيد لغته الأصلية فينظم فيهما الأشعار .  
وقد خلف كثير من شعراء الترك دواوين كثيرة في الفارسية  
والعربية

وكذلك كان حال الشعراء الفرس ؛ فقد اصطبح الشعر

وخافت أيضاً من أن يمتد نفوذ فرنسا إلى الدول الأمريكية التي  
كانت تتأثر بجانب كبير من تجارتها الخارجية ، ولكن  
احتجاجها ذهب أدراج الرياح فسارع وزير خارجيتها كاتفج إلى  
الاعتراف باستقلال الدول الأمريكية الجديدة « حتى ينشئ » كما  
قال « طالما جديداً يوازن ما تحصل عليه غيره من القوائد في  
العالم القديم »

فويستا

أبو الفتح عطيفة

(١) أنظر القاموس المحيط ط ١٩٣٣ ، ص ٣ ، ص ١٤٣