

لمرّك ما الناس دون الشمور
إذا الشعب لم يمر الشعراء
وما قيمة الروض دون طيور
وما الكون إن أصبح الكون سوقا
لقد عبد المحدثون الحطام
أرى عالما كدّت روحه
أراد الحياة بمجد الحسام
فيا بدي الزاد خلوا الحسام
وما الشعر إلا حياة الشعوب
إذا ساد في الأرض قل الفساد
ودون الأحاسيس إلا نعم
ممامه فهو شعب أصم
نفى ودون زهور تسم ؟
ابيع القبرى بالجياح ازدحم ؟
كما عبد الأعداء العظم
على فضلات الحطام اختصم
وشاد به ركنها فانهدم
وسوسوا الأمور بين القلم
ورمز النهوض وحفز الهمم
بها وأطل السلام الأثم

محمود غنيم

أنشودة الغد ..

للاستاذ عبد اللطيف الشهابي

« إلى الشامل التي تحترق .. »

يقول الغد :

وراء الغمام لنا موعد

وخلف السراب لنا مورد

وفوق السماء لنا مبدأ

وراء الغمام

ترفين مثل النى والوثام

كأنك آلهة للأنام

على نسب من دغيف للسلام

وخلف السراب

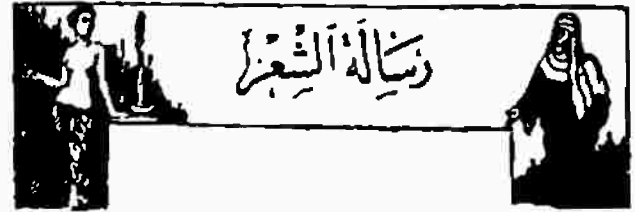
تظلين مثل الأمانى المذاب

على عالم زاخر بالرغاب

على بشر في طوياع القتاب

وفوق السماء

سيحور علينا جناح الرجاء



ذكرى شوقي

للاستاذ محمود غنيم

طواه الردى فتحدى المدم
بشمر يدور على كل فم
امرّك ما مات من شمر
على صفحات الصدور ارتقم
وفى كل بيت له صورة
تطل عليك بلحم ودم
تمر الليالي بشمر « ابن هاني »
فتظهر من عتقه والكرم
قواف لها فعل بنت الدنان
وكم زان بنت الدنان القدم

• • •

سلوا الشرق هل كان شمر « ابن هاني »

سماه
إذا ما الكلام ادلمم ؟
وبلسمه من جراح الزمان
وسلواه في كل خطب ألم ؟
تغنى به في المرور الطروب
فكان المكان وكان النغم
وناح به في الخطوب الحزين
فلامس منه مكان الألم
قواف سرت سريان البروق
تجوب الوهاد وتطوى الأكم
شوارد طبقت الخافقين
بها الشرق بد الشقات للثام
أعز على الضاد من كل ما
حوته خزائنها من حكم
وأروى من الفيل للظاسين
وأخلد من لبات الهرم
توى ديبها في التراب ورفت
بأفق البيان رفيف السلم
سلوا الضاد هل كان أحد كنزا
حوته يداها ؟ تهجكم : نم
لقد منحه الطبيعة ملكا
مريضا من الشرفيه احكم
وعرشا كمرش ابن دارد فيه
تقوم الطيور مقام الخدم
يقولون شاد بقمثاره
شجى العرب قلت : وهز المعجم
أجاد القريض بهد الشباب
وأهجز حين اعتراء الهرم
وكم شاعر لم يمر الشمور
فما قال شعرا ولكن نظم

• • •