

نيت أيم عذابها وتذكرت  
من هب في غسق الظلام يحوطها  
وتسمت صوتاً فكان هتافه  
أما ! خاتني المقادر فاغفري  
في «ميسلون» دم الشهيد النازح  
بذراع مقتل ومصدر مكافح  
يا للحيب من الحب البائح ا  
قدّري، وإن قل الفداء فساعى ا

\*\*\*

« فيحاء » إن نصّت حوالياك القرى

أعلامها ، وأزبنت بمصالح  
وتواكب الفرسان فيك وأقبلوا  
وشدا الرعاة اللهمون وأغرقوا  
أقبلت بين صفوفهم متقرباً  
حيث الشهيد رنا لمطلع فجره  
وتلفتت لك روحه فتمثلت  
حيث الرب في «ميسلون» كأنما  
وكأنما غمك «بفداوية»  
أسى إليه بكل ما جمعت يدي  
وهو الحقيق بأن أحبي باسمه  
من كل نجد نافض مما اقتنى  
أو كل فاد بالحياة عشيره  
أعلامها ، وأزبنت بمصالح  
بالتار بين عصائب ووشاح  
أهباء ليك في خيّم مفارح  
بأزاهري ، مترعاً بمدامعي  
ورأى التهايم في القضاء الفاسح  
وجه البطولة في أرق ملاح  
تهفو إليه بزهرها المتفاح  
بدموع ملك في ترك مراوح  
وبكل ما ضمت عليه جوانحي  
في الشرق كل مناضل ومناح  
يده ، وهاب الحاشاة مانع  
لا القول في خُدع الخيال السامح

\*\*\*

قل للدعاة المحنين ظنونهم  
لا تفربنكمو وعود محالف  
نمضي السنون وأنتمو في وعده  
والله لو حسر القناع لراعكم  
من كل معاصم السماء منوم  
يا « يوسف » العظما غرسك لم يضع  
وجناه أخلد من نتاج قرايح  
قم لحظة وانظر « دمشق » وقل لها  
عاد الكيس مع التغير الصادح  
ودعاك يا بنت المروية فانهض  
واستقبل الفجر الجديد وصالح

على محمود ط

## شهير ميسلون

مؤرخة على محمود ط



[ في فجر يوم السبت ٢٤ يوليو من عام ١٩٢٠ سار إلى ساحة ميسلون القائد السوري العظيم « يوسف النظمة بك » مدافعاً عن دمشق بما أمكن حشده من جنود سورية البواسل واجها هجوماً مفاجئاً لجيش فرنسي يغوته أضعاف في العدد والتاد فكان ذلك البطل المنديد أول مستشهد في المعركة ، وكانت استشهاده

رمز الوفاء ومثل الفداء ، وأول جذوة نمت نارها في الثورة الوطنية السورية التي انتهت أخيراً بتحرير الوطن من ربة الاستبداد . إن ذكرى شهيد ميسلون أجل نجمة يغمها الشر لعمق المهررة السنتلة ]

هب الكيس على التغير الصادح  
أي الملاحم بين أبطال الوغى  
ققضيت ليك لا هدوء ولا كرى  
والشوق من خلف الجبال غمامة  
سلت حراب البرق فوق سمانه  
هي صيحة الوطن الجريح وأمة  
قرنت بمحظك حظها فهاست  
في موكب النادين مجد « أمية »  
لو قستهم بدوم وسلاحه  
الخائضين الفجر بحر مصارع  
الناهضين على السيوف وتمها  
الرابضين على الحصون خرائباً  
صرعى ولو قنشت عن أجسادهم  
يا « ميسلون » شهدت أي رواية  
ووقفت متخنة الجراح بحومة  
تأملين « دمشق » يا لهوانها  
جرت حديد قيودها وتقدمت  
مهلا فديتك ما الصباح بواضح  
فجيشك بالشوق الملح البارح  
ووثبت في غسق الظلام الجياح  
حمرء ترعش في وميض لاصح  
هوجاء تنذر بالقضاء الجياح  
هانت على سيف المنير الطامح  
ترعى خطاك على ربي وأباطح  
يجوايح مشجوبة وجوارح  
أبنت أنهمو فريسة جارح  
الساجين على السمير اللافح  
شتى جاجم في التراب طرايح  
مهجاً تفرم في حطام صفائح  
ألفيت ، ما ألفيت غير جرائح  
دموية ، ورأيت أي مذابح  
ماجت بياغ في دمانك سابح  
ذات الجلالة تحت سيف الفايح  
شعاء من جلادها التصايح