

في هو فندق

هبة اللغة العربية والآباء والاهل والرهبر والسابع

للأستاذ محمد بدر الدين الخطيب

أنا (ولا أمانة) والسابع المراقى الأستاذ يونس البحري الساعة في «سالون» فندق من أكبر فنادق بيروت، قلب الطرف والسمع في الزمرا التي نحتشد حولنا، وتداول شتى الحديث ونمود إلى «الرسالة» وافتتاحيتها المشرقة بما في نفس كاتبها الأستاذ الزيات وبما في نفوسنا نحن إخوانه من شعور صحيح يتصل بتيار الحياة ولا يتقطع ملحقاً بسلك مذبذب ضعيف يتفرع إلينا من الغرب.

نحن في حماس واشراق، والزمرا التي رأيت تلفظ حولنا بالفرنسية، وبالفرنسية فقط، لنطقاً ضعيفاً أشبه بالدور الضئيل في المصباح الكهربائي الذي يستمد تياره من الفرع الضعيف الذي رأيت أيضاً

هذه فتاة ريانة يفهم العطر والجمال والدلال في خطوها، تتحدث إلى أخرى بالفرنسية، وازاءها أما تتطلع إليها تطلع الأخرى الذي لا يبى ما يقال.

ها هي ذى أمها تماثلها (بالربية)

التفت الفتاة في نزع وقد اتب وجهها بالحن ولسانها بالزرق وصاحت بأما:

أى أى هس هس!

وعادت إلى الكلام بالفرنسية وفي نفسها أن أما قد مسخت المدنية أو مسخت موقفها من المدنية والفرنسية في حديثها إليها بالربية.

لم أكن نفسي وتركت الغضب بمد عليها ويجملني ألتفت إلى صاحبي (يونس) وأحدته بما يشبه الصيحة عما أرى وأسمع. وكان صاحبي مثل في وجوم وألم مما يرى فلم يكن نفسه وانبت يصيح ووطن أسفه (بالثلاث)

وكان يجوارنا زمرة من الشباب وقع عليها ما نقول وقع

المعجب في غير رجب، فالتفتت بجملتها وتوجه أحدها إلينا يقول:

(الناس أحرار يتكلموا ما شاءوا أفرنسية ولا عربية ولا ألمانية حتى شوهاد بإخوان).

قلت له شوهاد؟ أى كلمة كبرت، وأى حية صمرت، وأى... ليتك تذهب إلى تركيا وتكلم بغير التركية ويجيبك الأتراك تركيا مارقا فتري وتسمع ما لا عين رأت ولا أذن سمعت من التأنيب والتعذير!

لا دواء لك ولا أمثالك إلا أن تذهب إلى تركيا في شكل تركي، ولا أحسب النطق بفيديك أو فيفيد هذا الجمهور الغريب من أشباه الشباب وأشباه الرجال، هذا الجمهور الخارج من حظيرة فنية استعمارية... نعم...

وصاح صاحبي السابح المراقى يقول: لقد طفت أكثر بلاد المسالم فلم أجد أمة تحقر نفسها وتلوي ألسنها وتحمس لهذا البث إلا في بلادنا العربية

ما شأن اللغة العربية حتى تتجاوز عنها وترطن بالفرنسية؟ أليست لغة المجد والعلم، ولغة دمك وبلادك؟

بهتت الزمرا، وساد وجوم، وتلجلج الجو، لا يجبر، وماذا يجبر، وعناصره عربية، وإن لم تكن عربية فطبيعية، تشهد للأمر الواقع، وتخضع احتراماً له وإجلالاً؟

ساد صمت وهدنا إلى حديثنا، ثم انفضت من حولنا الزمرا، وذهب أفرادها وفي نفوسهم ما لا يعلم إلا الله

وعندنا نقرأ مقال الأستاذ الزيات نفرج به ما اشتبك واحتبك من الشجون، ونثنى على كاتبه ثناء خالصاً مشرقاً وثناء صحيحاً يجدر بالشعور الصحيح والرأى الصحيح

وتأملنا ولا زلنا تتأمل في هذه الظاهرة السوء والملة القريبة التي نجد في كثير من الذين داخلهم حية وحاسة ورعونة ولؤماً للدفاع عنها والسفاهة في سبيلها

تأملنا ولا زلنا تتأمل، وفي نفوسنا وأمانينا أن يبادر من يشمر بالخطر وبما وراء هذا الانحلال من نذر من الكتاب إلى صالجه بقوة وبصراحة

محمد بدر الدين الخطيب