

الرسالة

بجهد الأستاذ محمد عبد الوكيل والعلو والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

برل الاشتراك عن سنة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

عن المدد ٣٠ ملياً

الاعلونات

يتفق عليها مع الإدارة

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشرف

أحمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشوارع السلطان حسين

رقم ٨١ - مابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٨٦١ هـ القاهرة في يوم الاثنين ١٣ شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٩ - ٢ يناير سنة ١٩٥٠ - السنة الثامنة عشرة هـ

في ذكرى مولد الرسول

عليّ جِبِلُّ النورِ

قضى الصادق

الأمين محمد بن

عبد الله خمسا

وعشرين سنة

في شباب مكة

وبطاحها يتقيا فقيرا

ثم راعيا صغيراً ،

ثم تاجراً أجيراً ،

فلم يتم بدفه

الفراش كن له أم ،

ولم يجلس أمام المعلم

كن له مال ؛ وإنما نولى الله تاديبه وتهذيبه ، لأنه أراد

لنوره وبرهانه أن يشرقا في هذا المنزل المتواضع ، ولجده وسلطانه

أن يظهر في هذا البيت الوادع ، ولعلمه وقرآنه أن ينزلا على هذا

الأمي الحلي ، لتكون آيته أبهر للميون ، ودعوته أبرع للمقول ،

وكلته أحاقن بالأفئدة ، فكماله بالخلق العظيم والحياة الوقور والصبر

المطمئن واللسان الصادق والنعمة الوثيقة والقلب الشجاع ، ثم طهره

من أرجاس الوثنية وأوزار الجاهلية ، فلم يشرب الخمر ، ولم يأكل
الربا ، ولم يلعب الميسر ، ولم يشهد اللهو ، ولم يمن وجهه لصم .
ثم شاء الله لمصطفاه أن ينعم بسكينة القلب ورفاهة العيش
خمس عشرة سنة أخرى بعد ذلك في ظلال زوجة الغنية الوفية خديجة
بنت خويلد استمداداً لأعباء الرسالة ومكارة الدعوة وبجاهدة
الشرك . وكان النبي الكريم في هذه الفترة الهادئة السعيدة
يؤثر الوحدة ويظيل السكوت ويدمى التفكير : يفكر في خلق
السماوات والأرض ، وينظر في أمر قريش والعرب ، ويسأل
نفسه : من الذي خلق الموت والحياة ، وجعل الظلام والنور ،
ودبر أمر هذه العوالم ، ونظم سير هذه الكواكب ؟ فتجيبه :
إله آخر غير اللات والعزى ومناة ، لا يحل في بشر ، ولا يتمثل
في حجر ، ولا يتحيز في مكان . فيفكر محمد ويظيل التفكير ،
ويبحث النبي ويعمق البحث ، ويتعمد المتحنت ويكثر التعمد .
فاذا جاء شهر رمضان من كل سنة ، هجر المهادقين ، وفارق الزوجة
الحنون ، وتزود الزاد اليسير ، ثم صعد إلى جبل حراء على ١٥٠٠ متر
من شمال مكة ، ليستعين بالصوم والاعتكاف على استجلاء الحقيقة .
وهناك على قمة الجبل الخروطى الشاهق ، وفي صحته الملمم الرائع ،
وفي غيابة الفضاة الرهيب ، يفكر في المسكوت القاسم ،
ويسبح للجلال القاسم ، ويفنى في الوجود المطلق . فإذا جنه
الليل أرسل نظره وفكره في أشعة القمر أو في أضواء النجوم ،
يستطاع الجهول ، ويستجلى النامض ، ويرقب انبثاق النور من

الحاقق ، وانكشاف السطور عن الحق . حتى إذا أجهدته التفكير وأرهقته الحيرة ، أوى إلى الغار الموحش النابي فيستلق على صخره سوريات ثم يستيقظ قبل أن تنور النجوم ، فيتسبد ويتجه بروحه اللطيف الصافي إلى اللأ الأعلى ، حتى نهياً بطول الرياضة والعبادة والخلوة إلى تبليغ الرسالة ، فرأى في الآية السابعة عشرة من شهر رمضان من السنة الحادية والأربعين من مولده صلوات الله عليه وهو نائم في الغار أن رجلاً جاءه بنمط من ديباج فيه كتاب وقال له : اقرأ . فقال ماخوذاً من روعة مارأى : ما أقرأ . فأحس كأن الرجل يخنقه ثم يرسله ويقول له : اقرأ . فقال : ما أقرأ . فعاد إليه بمثل ما صنع وقال له اقرأ . فقال له : ماذا أقرأ؟ خشية أن يعود إليه بمثل ما فعل . فقال له : « اقرأ باسم ربك الذي خلق؛ خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ؛ الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم » فقرأها وانصرف الرجل عنه وقد نثت في لوح قلبه .

ومالبت أن هب من نومه فرعا مذعوراً يدير بصره في الأرض ، ويجيل طرفه في السماء . ثم تمثل له في اليقظة ما رآه في المنام فأدركه الخوف على نفسه فانطلق مسرعاً إلى الكن الذي يسكن إليه ، وإلى الصدر الذي يمنحو عليه ، وتلقته خديجة بالنظر المشفق والقلب العطوف ، فقال لها وهو ينتفض كأن به مساً من الحمى . زملوني فزملته ، حتى إذا ذهب عنه الروع وعاودته السكينة ، نظر إلى زوجها نظر اللائذ المائذ وقال لها يا خديجة ، مالي ؟ وحدتها بالذي رأي ، فلما أتته وقالت له : « أبشر يا ابن عم واثبت ، فوالذي نفس خديجة بيده إني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة . والله لا يميزك الله أبداً . إنك لتصل الرحم وتصدق الحديث وتؤدى الأمانة وتحمل الكل وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق » وأقر الوحي مدة جزع لها محمد وقلقت خديجة ، ثم نزل على قلبه الروح الأمين بقول الله تعالى : « يا أيها المدثر ، قم فأندر ، وربك فكبر » فقام بأعباء الرسالة والتبليغ ثلاث سنين في طي الخفاء ، حتى أوحى الله إليه : « فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين ، وأنذر عشيرتكم الأقرين » فمالن بالدعوة قریشاً وسفه أحلامها وعاب أصنامها ، فكاشفوه بالعداء ، وقصدوه بالإيذاء ، وهو يتقى كيدهم بجنة صبره وعدة إيمانه ، ومن ورائه

عمه أبو طالب يذود عنه ويحميه ، وزوجه السيدة خديجة تواسيه وتقويه . ولكن قریشاً أنذروا أبا طالب انن لم يكف ابن أخيه عما هو فيه ليقاتلنه هو وإياه حتى يهلك أحد الفريقين . فلما أعاد أبو طالب قولهم على سمع الرسول أجابه ذلك الجواب الذي خيس أنف الشيطان ، وغير وجه الزمان ، وحسم الأمر بين التوحيد والشرك ، قال : والله باعم ، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه « فلم يسع العم النبيل إلا أن يقول له : « اذهب يا ابن أخي قتل ما أحببت ، فوالله لا أسلك لشئ تكرهه أبداً » عند ذلك تألبت على الرسول عناصر الشرك جماء ، فأصيب في بدنه ، وآتهم في عقله ، وأوذى في أهله ، وعذب في صحبه . ثم فجبه الموت في عمه الشهم وزوجه الخلصة في يومين متقاربين من السنة العاشرة للرسالة ، فاشتد عليهما حزنه ، وخرج بهما في مكة مقامه ، فخرج منها إلى الطائف يدعو تقيفاً إلى الله فأغروا به صبيانهم وسفهاءهم فذقوه بالحجارة حتى أدموا قدميه ، فلجأ إلى بستان يعصمه منهم ، وتقياً شجرة من شجر الكرم وهو يدعو الله ويقول : « اللهم إليك أشكوضع قوتي ، وقلة حيلتي ، وهواني على الناس . أنت رب المستضعفين وأنت ربي . إلى من تكلني؟ إن لم يكن بك على غضب فلا أبالي »

ولما نبت قصار مكة على الفراس الإلهي انتوى الرسول الهجرة بالمسلمين إلى المدينة ، وقد أسلم فيها جماعة من الأوس والخزرج ، فأحس المشركون منه هذا العزم فانتصروا به ليقتلوه . ولكنه خرج ليلة اجتماعهم على قتله هو وصديقه أبو بكر إلى طيبة ، تكاؤهما عين لا تنفو وقوة لا يقام لها بسبيل . وهنالك تجلت في الرسول مواهب الكمال الانساني فحشد للخصومة قوى النفس وقوى الحس ، فجاهد بالصدق ، وجاهد بالصبر ، وجاهد بالمنطق وداول بالرأى ، وآثر باللسان ، وقهر باليد . وتلك مزيته الظاهرة على النبيين والرسل . فكل نبي وكل رسول إنما بان شأوه على قومه في بعض المزاي ، إلا الرسول العربي فقد تم فيه ما نقص في غيره من معجزات الرجولة ؛ كان رسولا في الدين ، وعلما في البلاغة ، ودمستورا في السياسة ، وإماما في التشريع ، وفائدا في الحرب . وبهذه المواهب التي نشأت في محمد بالقطرة ، وانتقلت