

موكب

للأستاذ إبراهيم محمد نجما

والدفوف التي ترن رنيناً
هادي، الواقع في القلوب، مشير
بلا النفس بالمشوع فتبكي
والزغريد وهي تأسر قلبي
موكب هزني، فنتي قوادي
كل لحن فيه ضراعات مشتاق
موكب فجر الحنين يقلى
ليت من جمع الواكب ليلا

يا ديار الحبيب قلبي بناجي
يا ديار الحبيب قد شفني النأ
يا ديار الحبيب هل يأذن الله
حيث أفضى شعائر الله مسرود
وأرود الصحراء وهي لروحي
ساعداً في الجبال، حيناً وحيناً
ذاك حلم لولنته في حياتي
يا ديار الحبيب زرتك بالروح
ك وروحي ومهجتي وكياني
ي، قولي متى يكون التداني؟
ه فالنك صرة في زمان؟
راً بما نلته من الرضوان
موطن الشمر والهدى والأمان
هابطاً في السهول والوديان
قلت حسي ما نلته وكفاني
ح، وإن كنت نأويك في مكاني
ابراهيم محمد نجما



موكب هز خاطري وجناني
ودعاني إلى البيان، فهذا
مركب الحب للذي خلق الح
موكب الحب للرسول الذي جا
صاقه الله من سناه شعاعاً
لم تجد مثله القلوب، ولم ت
وراه من رقة وصفاء
فهمت نحوه القلوب سرا
ثم حامت عليه، وهي ظه
ومضت نحوه الجوع تمنأ
موكب حاشد الوفود رحيب
وقلوب صرناجات من الشو
شربت خمر «الحقيقة» واهتز
كل من ذاقها فقد عاش ما عاش
ووجوه تكاد تنطق بشراً

وأثار الحنين في وجداني
ذوب قلبي سكبته في بياني
ب، وحلى به بني الإنسان
لنا بالهدى وبالفرقان
باهر النور، ساحر الألوان
ظار إلى مثله العيون الرواني
وسلام ورحمة وحنان
كطيبور تجرد في الطيران
فصفاها من نبعه الريان
من هواها وشوقها ما تمنأ
هو رمز لذة الايمان
ق، سكارى بنير بنت الدنان
ت على «ذكر» مبدع الأكوان
بمبدأ عن حرقة الظلمان
حين نالت ما تشتهي الأمانى

من الأدب الفرنسي

قصائد وأقاصيص

ابراهيم محمد نجما

مجموعة من أروع القصص القصيرة وأبلغ القصائد المختارة
لصفوة من نوابغ كتاب فرنسا وشعرائها.

وتمه ٢٥ قرشاً عدا أجرة البريد