

دونهم أبواها ، فمن هو الذى مكّن هذه البنت وأمثالها أن يكونوا هم ملاك هذا البلد ، وترك الكثير من أهله حفاة عراة جائعين ، يدورون يسألون هذه (الخواجات) صدقة وإحساناً ، فتزور عنهم وتنأى بجنبها ، وتصمّر خدها ، وترميمهم بكل قبيحة من فمها الجليل ...

من الذى أجرم هذه الجريمة الكبيرة ، أو غفل هذه الغفلة الممجبة ، حتى أصبحنا اليوم والتاجر الكبرى للخواجات ، والفنادق للخواجات ، والقهوات للخواجات ، وأكبر المهارات يملكه الخواجات ، وأنغم السيارات يركبه الخواجات ، حتى إن شارعاً عظيماً هو شارع قصر النيل ، لا يملك فيه المصريون ، كما أخبرني الثقة ، إلا ثلاث عمارات فقط ، بقيت مصرية لأنها موقوفة ... وسائر الخواجات . فإذا يتفكّر أنك مصرية مستقل ، وأن الوادى وادى أليك وجدك وواديك ، إذا كان الخواجة يستطيع أن يطردك من مأواك ، فلا تلق إلا بإذنه سقفاً بكنك ، وأن يريك فلا يجد إلا بإذنه ثوباً يسترك ، وأن يسترك فلا تصل إلا بإذنه إلى ترام يحملك ؟

ما الاستقلال وأنت محتاج إليه في كل شيء ؟ ما العزة ؟ وأنت تأكل الخبز الأسود وهو يأكل لباب البر من أرض مصر ؟ وأنت تسكن الكوخ المهدم وهو يملك الصرح الضخم على أرض مصر ؟ وأنت تشرب الماء المكر وهو يشرب الخبيث المصنوع من خير مصر ؟ وأنت تمشى حافياً وهو يمشى بسيارته على ترى مصر ؟ وأنت تلبس الجلابب الخلق وهو يتخذ الثياب الرقاق من قطن مصر ؟ أيصير الغريب صاحب البلد ، وابن مصر يصير غريباً في مصر ؟ هذا فظيع هذا (عهد المليك) يعود بثوب جديد ! لما كنت في العراق كنت أرى بعض المراقين يظهرون الكراهية للمدرسين السوريين ، وينفون عليهم روايتهم التي يأخذونها ، ويقولون لهم ، أنتم آتون (لتقشرونا) ، ويبغضون السوري الذى يزاحمهم على مورد الكسب في التجارة ، ومنبع الربح في العمل ، فكنت أتألم من ذلك وأقول ، ليتهم تعلموا اللطف ومحبة التريب . فلما جئت مصر ، ورأيت هذا اللطف وما جر إليه من الضعف ، وحب التريب وما أوصل إليه من الخراب عرفت أن الخير فيها فضل العراق .

وأنا لا أدمو الحرب ليكره بعضهم بعضاً ، ولكن أدمو إلى شيء معقول : هو أن الحرب اليوم في أقطار العربية كلها ، كجيش

وكم في مصر من بنات أمبان (*) !

للأستاذ على الطنطاوى

إجلاء هذه البنت عما تسميه ملك أيها ، أعظم عندي من إجلاء الانكليز عن مدن مصر .

لأنها تحتمل بحق (التملك ...) وأولئك يحتلون بسيف الفصب . ولأنها توشك أن تصير (كما صار غيرها) مصرية ... في سجلات الإحصاء ، على حين أنها لا تزال أجنبية الدم والهوى واللسان ، وأولئك يبقون انكليز غرباء ، غاصبين أعداء ، ويبقون قذى في عين كل مصرى ، وغصة في حلقه ، وثقلا على قلبه ، حتى يخرجوا ، وما من خروجهم بد ، لأن الباطل إلى اضمحلال وإن كانت له جولة ، والحق إلى ظفر وإن كانت له كبوة ، وقد طالما بنى باغون ، وظلم ظالمون ، ولكن لم يدم باغ ولا خلد ظالم ! هذه البنت وأمثالها شر من الانكليز ، وسند التملك في يدها أقطع في رقابتنا من السيوف في أيديهم ، وفندقها في مصر الجديدة أخطر على استقلال مصر من ثكنات قصر النيل ، لأن المصيبة في هؤلاء أنهم يمدون (في جنسيتهم الرسمية) منا ، وهم في حقيقتهم من غيرنا ، فيدخلون في الأمة دخول السم في الجسم ، وسندوق الديناميت بين أحجار البناء ، ويكونون منا كالشيطان من الإنسان يجرى منه مجرى الدم ، فلا يستطيع الخلاص من شره ، ولا النجاة من أذاه . ثم إن أصحاب كل بلدٍ ملاك أرضه ، وأصحاب عماراته ، هم سادته ، وهم الحاكون فيه ، فإن شاؤوا عطلوا هذه الأراضي وتركوها مواتاً فجعلوا البلد مقفراً ، وردّوه فقيراً ، وإن شاؤوا أدخلوا عماراتهم لليوم والمناكب أو هدموها ، وإن شاؤوا أدخلوا الناس إليها وأسكنوهم فيها ، وإن شاؤوا أخرجوهم منها وأغلقوا

(*) جلست بنت البارون أمبان صاحب شركة (مصر الجديدة) في فندق (هليوبوليس بالاس) مع شابين انجليزين ، وكان على مقربة منهم الضابط الطيار صدق لمرت بينهم مناقشة في الجلاء ، فقالت الفتاة : « إن المصريين من غير الانجليز سفر ... » فلما أنكر عليها الضابط وأزمها بالاعتذار أمرت على قولها وأوعده بالطرده من فندقها ومدينتها ... وبلغت تلك الحادثة صاحب الجلالة الملك فكرم الضابط بأن ذهب إلى الفندق وأجلس الضابط معه على المائدة التي كان يجلس إليها ثم قال جلالة يد المشاء : « إن أول من يرحب بضيوفنا الأجانب الذين يجيئون مصر ، ولكن عند ما أسمع ابنة البارون أمبان تنتم مصر والمصريين لا يمكننى أن أسمع يفتأها في مصر ... »

في مصافحه ، على كل فرقة أن تدفع العدو عن حماها ، ولا تدع الجيش يؤتى من قبلها ، ونحن نحارب (فيما نحارب) الفقر والإفلاس ، فقل كل قطر عربي الأبدع في أبنائه فقيراً ، وآلا يترك فيه رجلا بلا عمل ، وأن يمنع الغريب عنه من مزاحمة أهله في زراعته وتجارته وصناعته ، حتى إذا اشتغلوا جميعاً ، وبذلوا قواهم كلها ، وبقي فيه بعد ذلك فراغ لا يد غير أيديهم ، وأموال غير أموالهم ، استمانوا بأبناء الاقطار العربية الأخرى ، ولم يفتحوا لهم الباب إلا بمقدار الحاجة ، أما أن يجيء السوري ليعمل في مصر ، ويجيء المصري ليشغل في الشام ، ويترك أهل البلد بلا مال ولا عمل ، فتفسد البطالة أخلاقهم ، ويذل الفقر نفوسهم ، ويمسهم هذا وذلك كره أخيهم العربي ، فليس من مصلحة العرب أن يكون . هذا رأي أعلنه بلا حجة ولا مداراة .

وهذا للعرب . أما (الخواجات) فأجلوهم عن بلادكم لإجلاء تاماً فلا يأتوها إلا سياحاً أو زوار آثار . وارفموا أيديهم عن مراقبتها فلا يملكوا منها إلا ما يملك مثله الأجنبي في بلادهم . وكل بلاد الدنيا ، تمنع الأجنبي أن يملك فيها أرضاً أو عقاراً إلا بمرسوم فما بال مصر مائدة ممدودة لكل طاعم ، وكنزاً مفتوحاً لكل آخذ ؟ وما بال الخواجة يجيء مصر فقيراً مفلساً ، لا يتنى إلا القوت يملك رمة أن يموت ، ولا يتمنى إلا قرشين يعود بهما إلى بلاده ، فلا تمر السنون حتى يصير الفقير غنياً ، والواغل على البلد مالكا له ، ويندو الشحاذ صاحب المنزل ؟ ويجيء معه بالناية راقصة أو بغيًا ، فيقدمها للمصري بيد وبأخذ منه الأستاد على موسم القطن بيد ، ثم تتجمع الأستاد فتأكل كل الموسم ، ثم نمجز المواسم عن سداد الدين ، فيملك الأرض ، ثم يتبدل الدنيا غير الدنيا ، وينقلب الفلك ، فيصير السيد عبداً ، والعبد سيداً ... هذا احتلال شر من احتلال الجيوش الانكليزية ، لأنه احتلال المومسات : راقصات وأرتيستات ، والاصوص : أصحاب متاجر وأعضاء شركات . والخلاص منه أصعب وأشق ، لأنه لا يكون بالرصاص والبارود ، ولا يكون بالمظاهرات والثورات ، بل يكون بإعلان (الغير نام) في الكتاب أولاً ، وبجنيد القوى الأدبية كلها ، للعمل على إعلاء همة هذا الشعب ، وأن نميد إليه ثقته بنفسه ، وأن ترد عليه عزته وكبريائه ، حتى ترتفع هامته ، وتشتد عضلاته ، ويشمخ أنفه ، ويعلم أنه لا يكون حقيقاً بملك مصر ، ولا أهلاً للاستقلال ، ولا سليل من ملكوا الدنيا ،

إن لم يكن عزيزاً في نفسه ، سيداً في بلده .

ثم نعمل على أن نصب فيه روح المناصرة ، وندفعه إلى اقتحام المخاطر ، وركوب الأسفار ، ونعلمه حب المال ، فما يفلح شمس لا يحب المال ، ولا يعرف قيمته ، ولا يفلح شمس لا يريد فراق وطنه ، ولا النأي عن عشه .

ثم نعلمه بغض الأجنبي ، حتى يكون له ديناً ، ويتدو له طبماً ، ثم البغض ... لماذا تنفرون من سماع هذه الحكامة ؟ لأنها منافية للطف والجمالة والكرم ؟ يا ناس . لقد قتلنا اللطف ، لقد ضيعنا الجمالة ، لقد أودى بنا الكرم . الكرم صيرنا شحادين ، والتواضع جعلنا عبيداً ، فلنتعلم الاقتصاد ، والعزة ، أو فلنتعلمها أولادنا إذا لم يمكن أن نأخذ بهما نفوسنا .

ثم نفهم هذا الشعب أن الأوربي يضحك علينا بالارتسات والمحجور والأزياء ، كما يضحك على زوج أفريقية بالخرز والأجراس ، فلهذا أننا عقلمنا وشيننا عن الطوق ، وأنا لم نعد نرضى أن يضحك أحد علينا ، وما لنا ولا ارتساته وعندنا نساؤنا أزكي وأطهر وأجل وأكر ؟ وما لنا ولأزيائه ولنا أزيائنا ؟ وما لنا ولمحوره ولنا ... شرائنا التي نحرم علينا المحرة ، وأخلاقنا ؟

فإذا استكملنا عدة الهجوم ، شرعنا الرماح وجمنا ، وخضنا المعركة بحاربه يمثل سلاحه ، بالمع والجد والدأب والتعاون حتى نلقى عنا هذه القيود التي كبلنا بها ، حلقة بعد حلقة ، كما شهدنا من حولنا حلقة بعد حلقة ، على أن المعركة قد بدأت من زمان ، وما معالم الهمة الكبرى ، ومصانع الطرايش والزجاج إلا أعلام النصر في معركة الوطن ، فلنمض فيها ، ولنؤلف لكل ميدان فرقة : شركة اقتصادية ، فيكون لكل مصرف من المرافق شركة ، حتى إدارة الفنادق والمقاهي ، وتسيير الترام وبناء المنازل .

لقد أعلن فاروق مصر المعركة المقدسة ، بإجلائه هذه البنت عن أرض مصر ، وعقد لكم اللواء ، ورفع العلم فامشوا تحت أذواء واقتصاديين وعلماء ، فإن الميدان يتسع لكم جميعاً ، ويحتاج إليكم جميعاً ، واعلموا أن الاستقلال الحقيقي لا يكون إلا عندما يلتفت المصري فلا يرى حوله شركة أجنبية ، ولا مدرسة أجنبية ، ولا متجرراً لأجنبي ، ولا عقاراً يملكه أجنبي ، وتكون كل خيرات مصر لأبناء مصر !

هذا هو الاستقلال ، فعلى كل مصري أن يعمل له ما يستطيع

على الظنطاري