

« طاعة » الشام !

[مهداة الى الأستاذ شفيق جبري]

للأستاذ علي حيدر الركابي

أستاذي الفاضل :

نشرت لكم مجلة (العالم العربي) كلمة بمنوان (طاعة الشام) في عددها الصادر في اليوم الماشر من شهر حزيران سنة ١٩٤٧ قمراتها ووقفت أمامها حائراً بين الرد عليها والسكوت منها . كان يدفعني إلى الرد أنكم عالمم موضوعاً خطيراً ومثيراً ، ووجهتم إلى بلدكم الذي هو بلدي نهماً لا يقبلها ذو كرامة . وكان يدفعني إلى السكوت أني نشأت على الإعجاب بكم واحترام علمكم والثقة بأرائكم وقات في نفسي إن أستاذنا الكبير لا ينطق عن الهوى وإن له من سعة الاطلاع وكثرة التجارب وعمق التفكير ما لا يبق معه مجال لاعتراض معترض . وأخيراً ترجع عندي التريث حتى تظهر نتائج الانتخابات العامة في سوريا وهي أكبر محك للشعب : فإذا رافق الانتخاب ضغط وتدخل وسكت عن ذلك أهل الشام سلمت بنظرية أستاذي الكبير ووزمت الصمت وكلي خجل من طاعة الشام ، وإذا حال أهل الشام دون الضغط والتدخل وتقدموا إلى الانتخاب بحرية وميزوا بين الصالح والطالح كتبت الرد .

وظهرت النتائج الباهرة فإذا بي أتناول القلم لأكتب هذا الرد . ولا أخفي عنكم ياسيدي أنني في سرى كنت أتوقع شيئاً مما حدث وأدعو الله أن يحققه . فإذا تجرأت الآن على مخاطبتكم على صفحات (الرسالة) فأنا أقبل ذلك بدافع من حبي للشام واعترازي بأهله وشموري بواجب الدفاع عنهم بالحق كما أني من جهة ثانية واثق من رحابة صدركم :

زعمتم ياسيدي أن في خلق أهل الشام « طراوة ونميمة » جعلتهم يشتهرون بالدعاة وبالطاعة والتابمة . واستشهدتم على ذلك بمبارات قائلها بعض رجال التاريخ العربي ثم قسستم من سبب هذه (الطاعة) فوجدتم السرفي « طبيعة بلاد الشام ... هوانها وبلتها ومجائتها وأرضها » ولبأتم إلى (أميل لودوينج) لدم رأيكم

وخرجتم من ذلك كله بأن طعنتم رجولة الشام وأهلها وأشرتم إلى اغتياالات مصر وثورات المراق بما يفهم منه ضمناً أنكم آسفون إذ لم تحذ الشام حذو شقيقتها . وكان بودكم أن تطيلوا البحث لولا أن « المجال لا يتسع للتبسط في الكلام على طبائهم أهل الشام » ولولا أن اطف الله و « اقتصرت من هذه الطبائهم على واحدة » لقرأنا لكم عن قومكم ما لا يبقى ولا يذرا وختمتم بمحكم بكلام عام عن « تشقت أخلاقنا » وضربتم مثلاً عليه تمدد النزعات السياسية بيننا .

أما استشهداكم بالأقول التاريخية فلا أود أن أترض له بأكثر من كلمة : ذلك أن كلام القادة والولاة والمؤرخين الذين نقلتم عنهم إما أن يكون وصفاً واقمياً وفي هذه الحالة يكون منطبقاً على عصر القائل وليس شرطاً أن يكون الخلق الموصوف باقياً حتى العصر الحاضر ، وإما أن يكون الوصف ذاتياً أي أنه وصف للصورة التي كونتها في نفس القائل تجاربه الشخصية والتي حملته على أن يستخلص حكماً عاماً من حوادث خاصة وفي هذه الحالة لا يصح الاستشهاد به .

أما نسبتكم طاعة أهل الشام إلى اعتدال مناخهم ، ورقة طبائهم إلى جمال بلادهم فإنه يحوى في طياته جزءاً من الحقيقة لا كلها . ذلك أن الطبيعة ياسيدي - وسيد المارقين - ماهي إلا عامل واحد من العوامل التي تؤثر في طباع الناس . وماذا الله أن أتصدى على علمكم وفضلكم فأروح أعدد تلك العوامل أو أشير إلى علماء الاجتماع وكتبهم؛ ولا أسمح لنفسي إلا بأن أذكركم - بكل تواضع - بأن الأحداث الخطيرة التي تعرض لها الأمة ذات أثر قوى في تكوين طباع أفرادها ، وهو أثر لا يقل عن أثر الطبيعة نفسها لا بل قد يفوقه . ومن هذه الأحداث الحروب والكوارث الوطنية والحكم الأجنبي والأزمات الاقتصادية الخ . ولعلكم تعرفون كذلك بأن الثقافة وانتشار التعليم من العوامل الرئيسية . وعلى هذا فإن طبيعتنا الحلوة إن ولدت في أضرجتنا اعتدالا وفي شمائلنا رقة فإن تلك الأحداث قد أوجدت فينا إلى جانبها قوة الشكيمة وصلابة المود وإن انتشاو التعليم قد خلق فينا وعياً وقدرة على التمييز .

وليس مثلكم من يحتاج لئذ تضرب له الأمثال عن صلابة

كلابا سيدى ! لقد خانتكم الذاكرة وما اسمفكم التعبير ،
ثم أخطأتم في الحساب فما كانت ثورة واحدة بل ثورات ...
لا إخالكم تذكرون ذلك ، وأغلب ظنى أنكم تأخذون
على أهل الشام طاعتهم لحكامهم بعد الاستقلال لا قبله وأنكم
ترون هؤلاء الحكام « على مقدار من الجهل وكره العلم لا بأس
به وحصر ورافق الدولة في حزبهم وأصحابهم وحبسوا وطاقمها
على صناتهم وعبثوا بالقانون وبددوا بيت المال » . إن كان هذا
قصدم وإن صح أن هؤلاء الحكام كما ذكرتم إذا أقتنكم
الحوادث أن الشعب لم يقف منهم موقف الطاعة والوداعة ؟ لقد
رفض الشعب اتفاق (بغداد) ^(١) وغضب على المرسوم (٥٠) ^(٢)
وطالب بتعديل قانون الانتخاب ونأهب لاثوب فيما إذا وجهت
الانتخابات توجيهاً خاصاً فانصر على طول الخط إذا اضطرت
الحكومة بعد تبني الاتفاق المذكور إلى نبذها واللجوء إلى مجلس
الأمن ، كما أرغمت على سحب المرسوم (٥٠) وعدل مجلس النواب
قانون الانتخاب فأصبح على درجة واحدة ، وأخيراً جرت
الانتخابات فإذا بها تخلو في الغالب من الضمط والتدخل ، وإذا
بنتائجها تدل على أن الشعب لم يكن طائماً وادعاً . لم تكن
هناك طاعة عمياء بل تمرد واع على كل باطل وقد بلغت البلاد
بفضل ذلك درجة من التقدم في تطورها السياسي لم تبلغه كثير
من الدول التي سبقتها إلى الاستقلال .

هذا ما قام به الشعب . أما رد الطمن على هذه الحكومة في
مجالسنا الخاصة وفي مقاهينا في ثلاثى هذا الطمن كما يتلانى دخان
المقاهى في القضاء ، فهو من عمل الخاصة لا العامة — الخاصة
التي لا تمثل حقيقة الشعب في خوفها على تمكيد صفو حياتها ، في
تأنيها وبطلها ، في أبراجها العاجية الرقيقة ، في أهدافها المجهولة
وغاياتها الخائفة ، في تدميرها (النظري) وملها الأرسقراطى ، في
هروبها من الواقع وهجرها ميدان العمل ، في أثرها وشذوذها

(١) هو اتفاق عقده برطانية مع فرنسا في لندن في أواخر عام ١٩٤٥
وقررنا فيه مصر سورية ولبنان دون استشارتها وأمانتها في البلدين
حقوقاً وامتيازات . ولم ينفذ هذا الاتفاق قط .

(٢) هو تصريح حاولت الحكومة إصداره في خريف عام ١٩٤٦
وتضمن منحها سلطات دكتاتورية كمنحها للمرات العامة ووضع القيود
الثقيلة على الصحافة .

عود أهل الشام وأنتم في طليمة موكب الكفاح والوطنية .
ولا أحب أن أحيلكم على كتاب من أبناء فرنسا سجلوا لنا
الفخار واعترفوا لنا بقوة المزيمة . بل أدعوكم إلى رحلة زمنية
ومكانية تبدأ فيها بالغيلان القسرى الذى ولد ثورة العرب على
العثمانيين والذى كان من أقطابه أبناء الشام البررة الذين أدوا
ضريبة الدم على مشانق (جمال باشا السفاح) . ثم نسير في ركاب
(فيصل) من الحجاز إلى الشام لتشاهدوا الشاميين في عداد أعوانه
وجنوده . ونستقر بعد ذلك في ربوع الشام نفسها حيث قام ملك
عزيز قوى عقد العرب عليه آمالهم . وما كان ليهار لولم تتأمر
الدول المظلمة عليه . ولعلكم لم تنسوا (ميلون) وروايتها المفضية
بدماء الأبطال وأنتم تمرون بها في طريقكم إلى مصيفكم الهادى
في (بلودان) وننتقل بعد ذلك في (حلب) وجوارها أيام الزعيم
(هنانو) وفي (دمشق) و(القطرة) و(جبل الدروز) ونجى
معاً التربة التي قدسها أرواح شهدائنا . ثم نتجول في شوارع
مدننا وأزقة قرانا ، في سهولنا المخصبة وجبالنا الخضراء وننتمع
إلى قصص البطولة والمجد المسطرة على كل حجر وفي كل شبر من
الأرض — سطرناها في كل يوم من أيام استبدادنا البنيضة
لنسمع الملاء بأننا لا ننام على الضيم . ألا يسمدكم أن تعيشوا ثانية
— في الخيال — تلك الأيام الحسنة التي أضربت فيها البلاد من
أقصاها إلى أقصاها حتى أذات الشامخ وأزلك من عليائه ليدلها
يد الصداقة . ألا يتلج قلبكم أن ترتقوا ثانية — في الذهن —
منبر الجامعة السورية لتؤنثوا (هنانو) بمرثية دك عرش الغاشم
وأذناه ؟ وهل تسمون الإعراض عن مميزات الستمر في ذلك
الإضراب المخيف أو استجابة الشعب لصرختكم الدوية طاعة
روداعة ؟ وتلك السجون التي ملئت فيها مضى بأحرارنا ، وهذه
القلاع الحصينة المشرقة على عاصمتنا وسائر مدننا ، هل أظمتها
فرنسة خوفاً من طاعتنا ووداعتنا ؟ وهذه الخاوى الجنونية التي
تركت فرنسا لنا أترها الوحشى في دار (البرلان) وفي غيرها من
دورنا العامة والخاصة هل تمدونها وثيقة اعتراف منها بأننا كنا
طائنين ووادعين ؟ وذلك الجلاء الذى تم وهذا الاستقلال الذى
نتم به وهذه المسكاة الدولية المرموقة التي باتت فخراً للعرب كافة
هل هذا كله من صنع الطاعة والوداعة ؟

فرواظر مجموعته :

الحب ..

(بل من آمن بالحب ، ومن كفر به)

الحب كما عرفت ، فإن لم تكن على حقيقته ووقت ، فقد استرحت وأمنت ، وخير لك أن تغفل كما أنت . فإن قالوا لك إنه رتبة سامية ، وحياة ثانية ، فقل لهم إنه عنيف جبار ، وشواظ من نار . وإن قالوا إنه أوحى وألم ، وعلم الإنسان ما لم يعلم ، فقل إنه قرين القلق ، وخذين الأرق ، بل الشغل الشاغل ، والداء القاتل !

فمن عرف الحب طاهراً قاهراً ، بات حائراً ساهراً ، يناجي من حبيبه روحاً دانياً ، وشيحاً نائياً ، قائماً من الحب بروحه لا بذاته ، ومن الحب بغيره لا يمينانه وربما زعم أن هذا لا يكفيه ، فاستراد ربه على ماهوفيه ، فقال يا من خلقت قلبي رقيقاً ، وأصليتني حريقاً ، أردتني صبياً ، فزدني حياً ، وهبني جنوناً هو عندي الهدى ، وفي غيره يضيع العمر سدى ...

هكذا ترى الوطنان متفلسفاً في خباطه ، أو مسرفاً في اغتباطه ، فإن خير بين سهاد الشجي ، ورقاد الخلي ، آثار الأول ، كارهاً أن يتحول . ولو وهب أيامه للصبر ، وسحب أوهامه إلى القبر ، فإن ذهب مذهب ، وأعجبك ما أعجبه ، وأمنت بأن حياة الحب فناء في رضاء ، فانتد إن شئت في ذلك الموت تلك الحياة . وإن شئت فاهزاً بالحب والمحبين ، ودعهم في نارهم معذبين وحسبك دنيا معدودة الأبد ، ترح فيها فارغ القواد ، ضاحكاً بملء شديك لا لك ولا عليك !

ولست بشارح لك حقيقة الحب ، فالحب يعرفه من أحب .

وإن قدر لك الحب ووقمت ، عرفت ما من شرحه امتننت !

عاصم بمر

في تفرقها وتناقضها .

هل يرغب أستاذنا الفاضل في أن يتور أهل الشام وأن يفتالوا من أجل سواد عيون هذه الخاصة المترفة ؟ أفلا يرى الصلاح كل الصلاح - بمد الاحتلال - في ذلك التطور الطبيعي وذلك التدرج المحمود وتلك الحركات الشعبية السليمة التي أوجدت لنا مجالاً جديداً للنواب يمثل الأمة تمثيلاً هو أقرب ما يكون إلى الكمال ؟ إلا يجوز هذا الوضع في طياته ضمناً كافياً للمستقبل الذي سنتخلص فيه من تلك الأخطاء في الحكم التي أشار إليها والتي لا ينكر وجودها - أو جلها - والتي لا تنفرد بلاد الشام فيها ؟ وما الذي جنته مصر من اغتياالاتها غير فقد رجل مثل (أحمد ماهر) لا يعوض ؟ وما الذي جناه العراق من تورانه الداخلية غير الحسارة في الأموال والأرواح ؟ .

وتقولون إن في الشام نزعات « فهذا شيوعي وهذا نازي وهذا فاشستي وهذا فرنسي وهذا إنكليزي وهذا تركي وهذا سمودي وهذا هاشمي ، كل واحد على قدر مصلحته وبموجب منفته ! » وهذا لا ينكر ؛ ولكن الشكوى من هذه النزعات ليست منحصرة في حدود الشام بل تكاد تكون عامة في جميع البلاد العربية . لا بل في جميع بلاد العالم . ثم إن أهل الشام جديرون بكل تقدير وإعجاب لأنهم في الانتخابات الأخيرة أبدوا عن الندوة النيابية بمض الأشخاص المروفين بالنزعات المتطرفة فأصبحت دائرة نشاطهم محدودة . هذا فضلاً عن أن مكائهم في مجتمهم كانت وما تزال ثانوية وأثرهم في محيطهم كان وما يزال وسيبقى ضئيلاً

سيدى الكريم :

أرى أن الوقت قد حان لإنهاء هذا الكلام الذي آمل أن تكونوا قرأتموه بما عرف عنكم من بمد عن الغضب وتشجيع للشباب وحب لكل ما يتصل بالفكر . وإن أرجو في الختام ألا تحرموا وطنكم من ثمرة علمكم وأن تملوا على قتل النزعات المتباينة بإرشاد أهل الشام إلى الطريق السوي الذي ترون لهم فيه الخير والفلاح .

واقبلوا أصدق عبارات الإعجاب والاحترام .

على مبرر الرباطي

بناد

٢٩٠١٤