



## من خوف الكوايرا في كوايرا !



دخلت أزور ابن عم لي في داره فلفيتني زوجه في الدهليز وما وقع بصرها على حتى قالت وهي تضحك : هم فهذا منظر خليق بأن تراه من وراء منظارك ، واقد خطرت ببالي الماعة وأنت على السلم ؛ وقادتنى إلى حجرة الطمام حيث كان زوجها يهياً لتناول عشاء .

ودخلت في سكون ولم أحمى فلم ينتبه إلى ، ونظرت فإذا بالمسكين يجلس إلى المائدة وقد وضع رجله اليمنى في « حلة » على الأرض عن يمين مقعده تبينت فيها سائلا ما ورجله اليسرى في « حلة » أخرى عن شماله وهو يفسل يديه في وعاء على خوان قريب منه وعلى صفحة وجهه سحابة مركومة من الهم ، وضحكت وضحكت زوجته فرفع رأسه وابتسم ابتسامة ضئيلة لم تلبث أن غرقت في هذا السحاب المركوم ، وأراد أن ينهض فلم يستطع لبعده ما بين الحلتين ، ثم قال في إشارة حازمة وفي لهجة جازمة : لا تؤاخذنى أرجو أن تنسل يديك في هذا الوعاء ، ونظر إلى زوجته نظرة عتب وسألها لم لم تطلب إلى أن أغسل يدي في الوعاء الخارجى لدى الباب ، وكأنه لم يعجبه ضحكها في هذا الوطن ، موطن الجد الرهيب فطلب إليها في شيء من العنف أن تنسل يدها ، وفهّمت أن ذلك لأنها سلمت على ، فشت حمرة خفيفة في عيها الأبلج ولم تجد بداً من إطاعته إشفافاً عليه كما قالت مداعبة إياه في رفق ...

وراحت ربة البيت تشرح لي هذه السوائل التي يتمس فيها رجله ويديه ، وتضحك إذ تقص على كيف ينسل يديه كلما لمس شيئاً ، وكيف يدعو بائع اللبن وبائع الصحف وغيرها إلى غسل أيديهم قبل أن يناولوه شيئاً وكيف لا يفوته كلما تقص وعاء الفسيل لدى الباب أن يملأه بالمجول ...

وينظر إليها زوجها إذ تضحك فيمتلئ غيظاً ويسألها كيف لا تدرك وهي المثقفة المهذبة أن الأمر جد لا هزل ، وفيه هذا الضحك الذي ينطوى على عدم البالاة والذي يفهم منه أنها لن

تعمل في عيبته شيئاً مما يدعوها إليه من وقاية ؟

ولم تنب عن منظاري بقية « الاستحكامات » في الحجرة فهذه مضخة قريبة بها من السائل كيت وكيت ، وتلك أخرى بها من المساحيق كيت وكيت ، وثالثة ينطلق منها إذا فتحت غبار كثيف لطاردة الذباب ، وكم ذكرتنى بشبهاتها من المدافع التي كانت تصب لمطاردة الطائرات زمن الحرب . .

ونظر ربُّ الدار فإذا أحد الأطباق يظهر جانب منه من تحت النطاء القهشي فتأفف ونظر في وجه امرأته نظرة حنق وسحب القماش فغطى الطبق ؛ وسأله فيم هذا النطاء ؟ فنظر إلى وكأنه ينظر إلى معتوه ثم قال ، ألا ترى أن ذبابة واحدة كفيقة بأن تقتل من في المنزل جميعاً بل من في الحى كله إذا وقمت على الطمام ؟ فقلت : إذا كان هذا مبلغ خوفك من الذباب في الليل وهذه المدافع من حولك فليطع بك الله في النهار !

وضحكت زوجته ضحكة عالية ثم نظرت إليه معانية وما تريد إلا أن تسرى عنه وقالت : أئذ كره الحرب ؟ سور لنفسك إحدى طوائر الألسان النقصنة وقد هبطت من السماء على دارك فهذا هو شأنه تلقاء ذبابة مسكينة من الذباب .

وما أتمت كلامها حتى نظر إليها وراح يقلد لهجتها ونطقها مستهزئاً وهو يقول : ذبابة مسكينة من الذباب ! المسكين أنت ! لقد كان من المخايبة عاصم من الطائرات وما الذى يعصمنا من ذبابك المسكينة ؟

وقلت له ما الذبابة بمسكينة ولا زوجتك بمسكينة ، وإنما أنت المسكين فهذا عذاب ليس مثله عذاب ؛ وضحكتنا جميعاً وكشف النطاء عن الطعام لياً كل ، وقنا نداعبه فوقفت عن يمينه وفي يدي إحدى المضحختين وقامت زوجته عن يساره وفي يديها المضخة الأخرى ، وكذا ابتلع لقمة حمد الله ونحن ندعوه إلى الطمانينة فلن نسمح لذبابة أن تقرب من المائدة حتى يفرغ من طعامه ...

وانصرف ، وفي نفسى أنى ان أرى من هو أشد من ابن عمى وهما ؛ ولكن منظاري وقف لي في صباح اليوم التالى على منظر أبقه لا قارىء في غير نقص أو زيادة :

انحنت مجوز أمام باب إحدى جرائدنا الكبرى وراحت تقيء وفرغ الناس بالضرورة وابتعدوا عنها واقترح بعضهم طلب الإسعاف ؛ ومر شاب وجيه المظهر بادي الفتوة كثير الأناقة ،