

حول جدل في الجامعة

للأستاذ عبد الفتاح بدوي

- ٣ -

—>>><<<—

مستفيضة في كتب البلاغة « وأظنك لم تدرسها كما تدل عليه عبارتك » تجدها في تلخيص المفتاح وفي الفتاح وفي الإيضاح وفي ، وفي ؛ بنصها أو قريب منه ؛ وكأن شيطاناً من الشياطين حولك خطف لك هذه الخططة من علم البلاغة وهو لا يميزها فأتقها إليك وأنت لا تميزها ؛ وأودعتها مقالاً وأنت كذلك لا تميزها ؛ وظننت أنك أتيت بشيء وما هو بشيء .

وإذا كانت هذه عبارة من عبارات البلاغة فما لها ولا كذا وما زاناً فيه من مقام الاستنتاج ؟ ومقام الاستنتاج هو مقام الفهم والتفاهم أي تحميل الكلام دلالاته التي لا يكابر فيها إلا غير عاقل أي في الدلالات المنطقية كما قلت لك في مقالتي التي ناقشتك فيه فقلت لك ما نصه « ليس القرآن كلاماً له الدلالات المنطقية الثلاث المطابقة والتضمنية والالتزامية التي لكل كلام ؟ » هذا مقام الاستنتاج الذي كنا وما زلنا نتكلم فيه ، وما له ولعبارة البلاغة تدسها في غير موضعها دساً ونقحمةً أحماساً ؟ ما للتفاهم والاستنتاج والإمكان استعمال دلالة دون أخرى في التجوز والاستمارة ؟ عجيب منك هذا . أنصرف أدب البحث والمناظرة يا أستاذ خلف الله ؟ أعلم أن هذا العلم يقول لك : كلامك في غير محل النزاع فلا معنى له . ولقد جرك الحق أن تصف نفسك بنفسك فتقول عن نفسك أنك لا تفهم كيف يكون لكل كلام دلالات ثلاث تقصد منه وأنا والله لا أستطيع أن أصفك بغير ما وصفت به نفسك أنه الحق والحق لا يحيد عنه .

ولقد كنت أظنني أجادل شخصاً في جو علمي عال فلا أجدني بعد الذي ذكرت في مقالتي هذا إلا مضطراً أن أنزل إلى تلميذ صغير مبتدئ في تعلم المنطق والبلاغة .

إعلم وفقك الله تعالى أن اللفظ المستعمل في حقيقته يجب أن تثبت له دلالة المطابقة [قطعاً] ومتى ثبتت له دلالة المطابقة ثبتت له دلالة التضمن [قطعاً] ومتى ثبتت المطابقة والتضمن ثبتت دلالة الالتزام [قطعاً] ؛

فإن كبرت في شيء من هذا فلا كلام لنا ولا لأحد ممك إلا أن تعلم مبادئ المنطق ونسائر القول .

أما المجاز والتجوز والاستمارة إلى غير هذا مما قال علماء البلاغة فلا علاقة له بالاستنتاج وإنما علاقته بإرادة نقل الكلام عن معناه الحقيقي إلى معنى غير حقيقي أو بعبارة أخرى : في أداء

يقول الأستاذ محمد خلف الله في صفحة ١٢٩٨ من مجلة الرسالة أن نقاشنا إياه ينقسم قسمين مسائل وشتائم وأنه يعرض عن قسم الشتائم ويناقش المسائل .

وليس في مقالينا اللذين ناقشاهما فيها شتائم فإننا نعيذ قلنا أن يكون شتاماً فإن الشتائم عيب الشائم لا عيب المشتوم ولكنه العلم يا أستاذ وهو الجدل العلمي الناصح والعلم لا يعرف الملق ولا التأنق ولا الفرق في الذروة والغارب إنما العلم هو الأناط على دلالاتها : حق وباطل ، وجاهل وعالم ، وصادق وكذاب ، وأمين وخائن وهو سوق الحجة وإقامة الدليل ؛ ولو أننا في غير مقام علمي لأسبغت عليك من لين الحديث ونعومة الأسلوب ما في التحرير من طراوة وما في النسيم من لطف رقيق ؛ الست ترى أنني حين أتكلم عن شخصك أقول الأستاذ خلف الله وما أنت بأستاذ ؟ فأما إذا وصلنا إلى تحديد الأوصاف في مقام الجدل العلمي كأعزوني فالتبسة على نصاحة العلم وعدم قبوله الملق والدهان .

١ - وقال : المروء دينياً ألا نستنتج من نص قرآني أمراً لم يقصد إليه القرآن . فقلنا له أن كل كلام لابد له من دلالات ثلاث المطابقة والتضمنية والالتزامية ولا يملك أحد في الدنيا أن يجرد كلاماً من هذه الثلاث الدلالات أو من بعضها ما دام يملك مسكة من العقل ؛ فجاءنا في العدد الذي ذكرنا يقول بنصه « ولا نفهم كيف يكون لكل كلام دلالات ثلاث تقصد منه مع أن عبارة المتن — الذي يعرف بعلم البيان — والإيراد المذكور لا يتأتى بالوضعية أي بالدلالة المطابقة ويتأتى بالعقلية أي التضمنية والالتزامية » .

وأنا وأهل العلم جميعاً لا يعرفون متنا اسمه علم البيان « أليست هذه جراءة مني يا أستاذ خلف ؟ » ذلك لأنه لا يوجد متن هكذا وإلا فأين هذا الهراء يا أستاذ ؟ ولا أتركك تتخبط كثيراً بل أسمح لك القام ؛ إنها عبارة

المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة والفرق بينهما كالفرق بين السماء والأرض أو زيد .

هذا هو العلم وهذا هو الحق أفقهه ويفقهه العلماء فهل تفقهه أنت أيضاً يا أستاذ خلف الله أو تفقهه أنت والذين معك ؟ وهذه أولى مسائلك التي تكلمت مهي فيها ؛ بل ما زال لها ملحق أذكره لك فإنك تقول عني : ماذا يكون موقفه من العلم حين يثبت بفرائن مادية يقول بها علماء الجيولوجيا من أن هذا البيت [الذي بيك] ليس أول بيت وضع للناس ؟

وإني سألتك أنت ؛ أهذا كلام منهج علمي ورجل يتكلم في العلم ؟ من يقول أن العلم يبنى على فرائن يا أستاذ خلف الله ؟ إن العلم لا يبنى إلا على حقائق ، أما الذي يبنى على الفرائن فهو الظن وإن الظن لا يبنى من الحق شيئا فلو قامت فرائن طبقات الأرض كلها بل وطبقات الهواء والماء والسماء ما دلت إلا على فرائن وظنون لا تنفع في العلم ولا تقدر في العلم وإنما الذي يقدر ويصلو ويصول قول الله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة) ولست بلائمك على هذا التدهور الفكري الذي تبنى فيه علما على فرائن فإن رسالتك كلها من هذا القبيل أدلتها : الفرض والحدس ؛ والتخمين ؛ وأحب أن ألفت الذهن ؛ ومعنى ذلك كما يلحظ القارئ ، وهم جرأ من العبارات الجوف المزوقات ، ثم النتيجة التي تبنى على هذه العبارات المزوقات الجوف تجعلها حقائق وتسمها بسمات اليقين ؛ عجائب يا أستاذ خلف الله عجائب اعلم وفقك الله تعالى أن العلم لا يبنى على فرائن بل يبنى على حقائق فإن لم تصدق هذا فابحث أنت عن يصدقك في ابتناء العلم على فرائن وظنون ولن يصدقك إلا مجنون ؛ أولم تقرأ أنت المقال الذي يحيلني عليه « القرآن والنظريات العلمية » ؟ اقرأ وتعلم واقفه ورد وتكلم ...

٢ - والمسألة الثانية التي تناقشني فيها أنك قلت أن القصص القرآني من التشابه فقلت لك : لسنا نعرف أحداً من المسلمين يقول أن القصص القرآني من التشابه .

وجئت في مقالك آنف الذكر صفحة ١٢٦٨ من مجلة الرسالة تضع بين يدي نصوصاً كثيرة تنطلق بأن من العلماء المسلمين من يقول بأن القصص القرآني من التشابه . أو ما كان أجدر بك أن تضع الأمور في أنصبتها ولو مرة واحدة ليكون الجدل أو النقاش علنياً لا مهارة .

وأنا واضح لك الأمور في أنصبتها ومفيد عليك وعلى الناس جميعاً ما قلته سابقاً أنه لم يقل مسلم ولا يقول مسلم ولن يقول مسلم أن القصص القرآني من التشابه رغم ما نقلته أنت من النصوص التي وعيتها أنا وعرفتها قبل أن تراها بينيك .

لقد كتبت في ١٩ - ديسمبر سنة ١٩٤٧ أولى مقالاتك التي تقول فيها بعد كلامك من الصلة بين القرآن والتاريخ ما نصه : « على أن هذه المسألة قديمة ومن أجلها عد الأصوليون القصص القرآني من التشابه » و (آل) في كلمة (المسألة) المقدمة للمهد أقام أنت ؟ والمهد ههنا ذكرى ؛ أقام أنت ؟ والمذكور المتقدم صلة القرآن بالتاريخ

وفي ١٦ أكتوبر سنة ١٩٤٧ نشر في الرسالة تقرير الأستاذ أحمد أمين بك وفسر هذا التقرير الصلة بين القرآن والتاريخ في نظر الأستاذ خلف الله وفي رسالة الأستاذ خلف الله وهذه الصلة عنده أن القرآن لا يتقيد قصصه بالواقع وأنه يحتوي أساطير وأنه ينطق الشخص في قصة بشيء وينطق سواء بهذا الشيء في نفس القصة في مكان آخر ، وأنه ينطق قومياً بما لم ينطقوا به ويقولهم ما لم يقولوا وأنه يقول على شيء لم يقع إنه وقع وأنه قد لا يكون للقصص مدلول واقعي أصلاً وإنما هو حكاية من واقع نفسي وأنه لا يتحرى الصدق العقلي والواقع .

وفي ١٣ أكتوبر سنة ١٩٤٧ كتبت يا أستاذ خلف الله مقالا ثانياً ثبت منه جميع ما قاله الأستاذ أحمد بك أمين في تقريره فأصبحت الصلة بين القرآن وبين التاريخ على أنهم وضوح وصارت المسألة التي قال عنها الأستاذ خلف الله أنها مسألة قديمة هي مسألة الصلة بين القرآن والتاريخ على هذا المعنى الجلي الواضح أن القرآن لا يتحرى الصدق العقلي ولا الواقع ؛ وأنه مملوء بالأساطير طاملاً أن فيه القصص الأسطوري؛ هذه هي المسألة التي يقول أنها مسألة قديمة فإذا ضم إليها بقية الجلة وهي قوله ومن أجلها عد الأصوليون القصص القرآني من التشابه كان الكلام الذي ينصرف إليه نقاشنا هو ما ادعاه الأستاذ خلف الله من أن مسألة الصلة بين القرآن والتاريخ بالمعنى الذي ذكره من التشابه ؛ أليس كلامنا كله في مناقشة كلام الأستاذ خلف الله أم هو في مناقشة كلام من لا كلام لنا معه ؟

وأعود بك مرة أخرى فأقول : لسنا نعرف أحداً من المسلمين بل أزيد فأقول أنه لم يقل أحد من المسلمين ، ولا يقول أحد من

لا يقول بأن ماورد في القرآن من القصص إنما هو أحداث وقعت وحوادث هي خلاصة الحقيقة التي وقعت في سوانف الزمان .

ولقد قال هذا ؛ وقلت له هذا ؛ وجاء اليوم يرد علينا فيقول وإفحام الشيخ الأصوليين هنا لا معنى له ؛ فلماذا لا معنى له ؟ وكلامك هو الذي لا معنى له ؟ أليس الأصوليون قد تكلموا في القصص كما تكلم فيه سوام فكان متشابهة عندهم أو غير متشابهة كن ذكرها يا أستاذ خلف الله فقد نقلت تعرضهم للقصص قبل ذلك بسطور فلا تل .

ثم استمعنا كلام المفسرين إذ يقررون أن من القصص القرآن أحداث [هكذا بالرفع فليسال الأستاذ خلف عن سبب ذلك] لم تقع ؛ وإني مستمع ومنعت ومصيخ قال : جاء في ابن كثير ج ١ ص ٥٩٠ بعد تفسيره لقوله تعالى « ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت ... الخ ما نصه (عن ابن جريج عن عطاء أن هذا مثل) وقد وضع على انظة مثل رقم (١) وكتب على الهامش بآلة الطباعة هذه العبارة ، يعني أنها ضرب مثل لا قصة واقعية ...

أين الاستدلال يا عباد الله في نقل الأستاذ خلف الله ؟ عطاء يقول إن هذا مثل ، والمفسرون جميعاً يحملون القصص مقابلاً للمثل وقد نقلت يا أستاذ خلف ذلك في نفس هذا المقال غير مرة فني أي عقل يقال لك إن هذا ليس قصة وإنما هو مثل فنقول أنت إن هذا الذي قيل لك دليل على أنه قصة وعلى أن القائل بهذا القول يقول إن في قصص القرآن أحداثاً لم تقع ؟ ! ارجحوا القول ارجحوا القول .

وأنا آخذٌ بأذنك مرة أخرى وقائل لك يا أستاذ خلف الله من الذي وضع رقم (١) على الهامش ؟ وكيف ساغ لك أن تجعل من الاستدلال في كلامك مع أنه صفة لك لا تحمك ؟ ألم يقل لك الهامش [على عدم اعتدادي به كمتند علمي] أنه ضرب مثل لا قصة واقعة — أفلا يوجهك هذا الهامش (أي يضربك بالكف على وجهك) فيصرخ في وجهك يقول القصة واقعة وضرب المثل قد يكون بشير أو وقع ؟ اتقه يا أستاذ خلف الله اتقه اتبه أيقظك الله الذي أيقظ أسل الكهف لا السبعة النيام .

ثم نستمع إليه أي الأستاذ خلف الله مرة أخرى يقول : وجاء في الرازي ج ٢ ص ٣٣٣ نسخة المسألة بدار الكتب وذلك بصدد الحديث عن قصة إبراهيم والطير [المسألة الثانية أجمع أهل

المسلمين ، ولن يقول أحد من المسلمين إن القصص القرآن من التشابه ؛ وما دمت تحاول الإفلات من النقاش العلمي إفلات الماهرة فإني أزيد لك الكلمة التي هي مكان المهمل فأقول لك أي بالمعنى الذي تذكره في قولك « على أن هذه المسألة قديمة ... » والتي فسرنا تقرير الأستاذ أحمد أمين وأقول لك فيما كتبت بعد فإني لم أرد عليك إلا في ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٤٧ بعد مقالين لك وبعد تقرير الأستاذ أحمد بك أمين .

أما التشابه بالمعنى الذي يعرفه مقاتل أو الطبري أو سواهما فليس من محل النزاع كما يقول أهل العلم فكيف ساغ لك أن تضع شيئاً مكان شيء ؟ لكن هي الطريقة التي دأبت عليها في مقالاتك وفي رسالتك ألم أثبت عليك التدليس في النقل والحياة في العلم ؟

وكيف طوعت لك نفسك أن تجعل التشابه عند هؤلاء القدامى هو الذي نقيته في مقال مع أنني أثبتته لك في مقال ؟ ! ألم أنقل لك عبارة الناز وفيها قال الأستاذ الإمام : إن الآيات متشابهات ؟ أو لم أقل لك أنا في نفس المقال ما نصه « فالأستاذ الإمام لم يقل أن القصص القرآن من التشابه بل قال إن الآيات من التشابه » وفسر هذا التشابه ... »

هذه هي المسألة الثانية التي تناقشني فيها وما زال علم أدب البحث والناظرة يقول لك إن كل القول التي نقلتها في غير محل النزاع فلامنى للاستشهاد بها وإنما يصل فيها المثل المشهور أوجه السهوى ويربني القمر بل لهذه المسألة ذيل قصير فإنه أي الأستاذ خلف الله يقول إنه يمرض على أن الأمدى أورد رأي الأصوليين في القصص في كتابه [الأحكام] وليس كتاب اسمه [الأحكام] إنما هو [الأحكام] وقد درست هذا الكتاب مع كتاب ابن الحأجب أعظم كتب الأصول في القسم المال عمهد الاسكندرية ، بل املها غلطة مطبعية ، بل الأنشبه أنها غلطة الأستاذ وأنه ينقل أو ينقل له من حيث يعرف أو لا يعرف فقد سألت مطبعة مجلة الرسالة إن كان لديها [لام ألف] بهمة قطع من تحت فأرانيها مدير المطبعة ، والخطب في هذا الدليل يسير على كل حال ؛ بيد أنها الدقة والاستنتاج أردت أن ألفت إليها ذهن الأستاذ خلف الله .

٣ — والمسألة الثالثة التي يناقش فيها أنه يقول : إن من المفسرين من لا يلتزم أن كل ماورد في القصص القرآن من أحداث غير واقعة نقلت له ؛ ولا نعرف أحداً من الأصوليين ولا من المسلمين